



CYCLE CINÉMA À LA BUZINE

La Ville de Marseille poursuit sa programmation mensuelle de Masterclass avec le superviseur d'effets visuels Cyrille Bonjean

Vendredi 31 janvier prochain, la Ville de Marseille recevra Cyrille Bonjean, lauréat du César des meilleurs effets visuels en 2024. Il viendra livrer une Masterclass inédite au Château de la Buzine devant un parterre d'étudiants en école de cinéma, mais sera également ouverte au grand public, qui peut s'inscrire gratuitement en envoyant un mail à reservationsbuzine@marseille.fr !

Au programme : la projection gratuite du film *Le Règne Animal* de Thomas Cailley à 14h, suivie de la Masterclass, de 16h30 à 18h. Cette session est la cinquième d'un cycle de huit masterclass, que Michel Gondry avait ouvert en septembre dernier dans le cadre de la programmation culturelle de la Buzine mise en œuvre par la Ville.

En effet, de septembre 2024 à avril 2025, à raison d'une fois par mois, le Château de la Buzine invite 8 professionnels de renom du cinéma français pour des masterclass exceptionnelles, à l'occasion desquelles ils rencontrent des étudiants du territoire pour 1h30 de questions, de conseils et d'échanges. En septembre dernier, Michel Gondry avait ainsi donné le coup d'envoi des masterclass devant plus de 300 étudiants, profitant de sa venue pour présenter son projet *L'Usine de Films Amateurs* installé à la Buzine depuis le 3 juillet 2024. En décembre dernier, Juliette Welfling, monteuse française multi-primée et grande collaboratrice du réalisateur Jacques Audiard était venue partager son expérience.

Cette programmation proposée par la Ville de Marseille s'inscrit dans la continuité de la politique culturelle municipale, qui vise à rendre la culture riche, vivante et accessible au plus grand nombre, tout en mettant à l'honneur les acteurs de la filière audiovisuelle locale.