

Mercredi 15 septembre 2021

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Marseille célèbre sa culture pour tous !

Les Journées européennes du patrimoine, le week-end des 18 et 19 septembre 2021, sont l'occasion, pour les Marseillaises et les Marseillais de (re)découvrir les innombrables et fabuleuses facettes de leur cité, la plus ancienne de France, avec ses 2600 ans d'Histoire.

Placée sous le signe du **“Patrimoine pour tous”**, cette 38ème édition, permettra aux visiteurs d'admirer le patrimoine marseillais sous un nouvel éclairage. Le public pourra visiter **gratuitement** les différents pôles culturels de la ville et participer à un grand nombre d'animations. De théâtres en bibliothèques, de musées en monuments historiques et trésors architecturaux, la Ville rend son patrimoine au grand public !

### Les temps forts

→ **L'incontournable**

#### Visite du bureau du Maire

**Benoît PAYAN, Maire de Marseille, accueillera le public dans son bureau le samedi 18 septembre à partir de 10h.**

**Les journalistes souhaitant assister à cette séquence doivent impérativement s'accréditer via l'adresse [presse@marseille.fr](mailto:presse@marseille.fr) et se présenter à l'Hôtel de ville à 10h.**

**Le public pourra visiter les différents espaces de l'Hôtel de Ville :**

- Salle Bailli de Suffren (salle des Mariages rénovée),
- L'Espace Villeneuve-Bargemon, exemple d'architecture exceptionnelle du XXIe siècle,
- La Maison Diamantée et sa magnifique cage d'escaliers.

*Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 10h à 17h - Quai du Port (2ème).*

## → L'émblématique

Pour cette édition des JEP, **le fort d'Entrecasteaux ouvre exceptionnellement ses portes au public**. Au programme : visite guidée (1h30) ou libre, exposition et ateliers de démonstration.

**Eric Méry, conseiller municipal délégué à la stratégie patrimoniale, à la valorisation et à la protection du patrimoine municipal et aux édifices culturels et Perrine Prigent, conseillère municipale déléguée à la valorisation du patrimoine et à l'amélioration des espaces publics, participeront aux visites à partir de 16h le samedi.**

Ce monument historique du XVIII<sup>e</sup> siècle, classé depuis 1968, est restauré depuis près de 20 ans.

*Samedi 18 et dimanche 19 septembre de 9h à 18h - 1 bd Charles Livon (7<sup>ème</sup>).*

## → La familiale

Au cœur du somptueux jardin du **Palais Longchamp**, l'un des plus beaux monuments de Marseille, le public assistera à une visite commentée du site pour en découvrir tous ses recoins.

Cette excursion sera rythmée par **des ateliers "dessinés"**, mélangeant motifs, architectures, éléments ornementaux et sculptures.

*Dimanche 19 septembre à 10h30 et 14h30 - RDV devant les grilles du Palais Longchamp (1, boulevard Longchamp 1<sup>er</sup> arr.) - Venir avec support, papiers, crayons, couleurs, feutres, stylos... Tous niveaux (durée : 2h/2h30).*

## → L'artistique

Guidés par un fin connaisseur des lieux, les curieux découvriront les coulisses du **Ballet national de Marseille** situé au cœur du parc Henri Fabre et dont l'architecture est signée Roland Simounet au cœur du parc Henri Fabre. **Le public aura également la possibilité d'assister à une répétition sur scène !**

*Samedi 18 septembre à 10h et 11h30. Rendez-vous devant l'Ecole, 20 bd de Gabès (8<sup>ème</sup>). Inscription obligatoire.*

## → Le mystérieux

**Quels secrets cachent le parc Borély ?** Accompagné d'un guide, les petits curieux devront parcourir le parc afin de résoudre devinettes et énigmes pour trouver le code qui mènera au trésor perdu. L'occasion parfaite de **découvrir le patrimoine et la botanique de Borély.**

*Dimanche 19 septembre à 10h30 et 14h30 - (durée : 1h30). RDV devant le Château, côté parc - Inscription obligatoire - places limitées.*

## → L'insolite

**Le cinéma l'Alhambra** ouvre les portes de ses espaces habituellement non accessibles au public, pour **une visite insolite animée par un groupe de collégiens**. Idéal pour découvrir l'envers du décor des salles obscures...

*Samedi 18 septembre à 14h30, 15h15 et 16h (3 visites guidées de 45 min) - 2 rue du cinéma (16ème). Inscriptions obligatoires.*

## [Les expositions gratuites à ne pas manquer](#)

- **Le surréalisme dans l'art américain**

L'exposition explore l'avènement de l'art américain au cours des trois décennies qui suivirent l'éclatement du second conflit mondial. Composé d'œuvres majeures de Jackson Pollock, Mark Rothko, David Smith, Robert Rauschenberg, Claes Oldenburg, Joseph Cornell, Jasper Johns, Robert Morris, Bruce Nauman, Dorothea Tanning, Helen Frankenthaler ou Louise Bourgeois, dont certaines n'ont jamais été présentées en Europe, son parcours témoigne de la fulgurance alors nouvellement acquise par la création artistique aux Etats-Unis.

*Exposition programmée au Centre de la Vieille Charité jusqu'au 26 septembre 2021*

- **Alexej von Jawlensky, Rétrospective**

Figure majeure de l'art de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, Alexej von Jawlensky (1864 - 1941), reste un artiste relativement méconnu en France, en raison d'un intérêt tardif pour l'expressionnisme.

*Exposition programmée au Musée Cantini jusqu'au 26 septembre 2021*

- **Gérard Traquandi Ici, Là**

*Gérard Traquandi Ici, Là* regroupe une centaine d'œuvres réalisées, pour la majeure partie, ces dix dernières années. Ce sont essentiellement des peintures, des aquarelles et des dessins, mais également une céramique et deux grandes photographies développées selon une technique ancienne (la gomme bichromatée et le resino-pigment type).

*Exposition programmée au Musée Cantini, jusqu'au 26 septembre*

- **"Souffles. Souffles. 10 designers. 10 ans. 10 vases"**

Impulsée par les Musées de Marseille, cette exposition célèbre le design contemporain, en exposant les œuvres des dix derniers lauréats du prix Design Parade d'Hyères autour d'une matière – le verre – et d'un objet – le vase. Contenant et ornement, le vase est un objet séculaire dont la fonction semble a priori immuable.

*Exposition programmée au Château Borély - Musée des Arts décoratifs, de la Faïence et de la Mode, jusqu'au 7 novembre 2021*

[Retrouvez le programme complet des JEP ici](#)