



RAFLES, ÉVACUATION ET DESTRUCTION
MARSEILLE SE SOUVIENT

COMMÉMORATIONS,
EXPOSITIONS
ET ÉVÉNEMENTS

PLUS D'INFOS SUR MARSEILLE.FR



VILLE DE
MARSEILLE

1943-2023

RAFLES ET DESTRUCTIONS

MARSEILLE SE SOUVIENT

MARSEILLE ENTRE 1940 ET 1942

En 1940, Marseille, située en zone libre par l'armistice du 22 juin 1940, est encore un port ouvert sur le monde, une porte vers la liberté pour certains, vers la reprise du combat pour d'autres.

Lorsque les troupes allemandes franchissent la ligne de démarcation et arrivent dans la cité phocéenne, le matin du 11 novembre 1942, elles reçoivent l'instruction de ne pas côtoyer les habitants de la ville. Marseille pour les nazis résume la société cosmopolite qu'ils veulent précisément éradiquer. La ville est pour eux « un repère de sous-hommes, de Bolcheviks, d'étrangers, une plate-forme de la pègre et de la prostitution ». L'ensemble des stéréotypes nazis se focalise sur Marseille.

À Berlin, sur ordre d'Hitler, il est décidé de procéder à la destruction des Vieux-Quartiers, considérés à la fois comme « une porcherie » et un nid de Résistance. Heinrich Himmler, chef de la SS pour le Reich, enjoint à Karl Oberg, chef de la SS en France, de détruire par explosifs cette « sous-ville » et de déporter ses habitants.

Longtemps ville refuge, Marseille va devenir un piège.

1943, L'OPÉRATION SULTAN, UNE PUNITION POUR MARSEILLE

En janvier et février 1943, l'Opération SULTAN constitue une des rafles les plus massives de la Seconde Guerre mondiale en France : 20 000 personnes évacuées de force de leur logement, plus de 6 000 arrestations, 1642 déportés dont la moitié sont juifs.

Conformément à l'ordre d'Hitler, ces Rafles, les plus importantes en France après celle du Vél d'Hiv à Paris, sont immédiatement suivies du dynamitage des Vieux-Quartiers. Du 1^{er} au 17 février, 1500 immeubles sont détruits, 50 rues disparaissent de la carte. Quatorze hectares de ruines bordent désormais le Vieux-Port.

80 ans après cet épisode dramatique, au moment où les derniers témoins disparaissent, la Ville de Marseille s'attache à transmettre l'histoire et rendre hommage à la mémoire des hommes, femmes, enfants, arrêtés puis déportés parce que nés Juifs ou réprimés en tant qu'opposants politiques, résistants, otages ou « suspects ».

AGENDA DU CYCLE MÉMORIEL - PREMIER SEMESTRE 2023

Programme sous réserve de modifications.

Cérémonies

Dimanche 29 janvier 2023 — 10 heures CÉRÉMONIE D'OUVERTURE DE LA COMMÉMORATION DES 80 ANS DES RAFLES, DE L'ÉVACUATION ET DE LA DESTRUCTION DES VIEUX-QUARTIERS

Cérémonie protocolaire, en présence des autorités civiles et militaires.

Parvis de l'Hôtel de Ville/Opéra

Dimanche 29 janvier 2023 — 16 heures REPRÉSENTATION DE CLÔTURE DE LA COMMÉMORATION DES 80 ANS DES RAFLES, DE L'ÉVACUATION ET DE LA DESTRUCTION DES VIEUX-QUARTIERS

Temps musical proposé par le Conservatoire de musique.

Parvis puis intérieur de l'Opéra
2, rue Molière - 13001 Marseille

Lundi 8 mai 2023 – Hôtel de Ville

REMISE DU PRIX MIZRAHI

Initié par le Fonds social juif unifié Marseille Provence et remis en partenariat avec la Ville de Marseille depuis 2021, il récompense le travail d'un étudiant sur la transmission mémorielle.

Robert Mizrahi, né à Marseille en 1930 a perdu ses parents en déportation suite aux Rafles des juifs et a consacré sa vie à honorer la mémoire des victimes de la Shoah et celle des Justes parmi les nations. Il a également été adjoint à la Mairie de Marseille. Le FSJU est l'institution centrale de la communauté juive dans les domaines du social, éducation, jeunesse et culture.

Expositions

Dimanche 29 janvier au mardi 28 février

ANAMNÈSE(S)

Exposition consacrée à l'évacuation forcée des Vieux-Quartiers. À travers les récits des victimes, dont les existences ont été bouleversées, ou de leurs descendants, qui ont vécu avec les silences et les traumatismes de leurs aïeux, la mémoire ressurgit.

Grilles de la place Bargemon

Quai du Port - 13002 Marseille

Du dimanche 29 janvier au mardi 28 février

EXPOSITION COMMÉMORATIVE

19 modules présentés dans l'espace public retraçant l'histoire des Rafles du Vieux-Port et de l'Opéra, de l'évacuation et la destruction des Vieux-Quartiers de Marseille.

De l'Hôtel de Ville à l'Ombrière

Du lundi 30 janvier au mardi 28 février

LES JUIFS DE FRANCE DANS LA SHOAH

Cette exposition nationale, adaptation de celle réalisée sous la direction de Serge Klarsfeld en 1992, « Le Temps des Rafles », est réalisée par le Mémorial de la Shoah en association avec l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre. L'exposition sera inaugurée le 29 janvier au foyer de l'Opéra.

Maison Diamantée - 2, rue de la Prison - 13002 Marseille

Entrée libre du lundi au vendredi

Du mardi 31 janvier au mardi 28 février

« QUAND LA SARDINE A VIRGULES SE SOUVIENT »

Exposition photos, sélection bibliographique et vidéo, rappelant les événements tragiques de janvier 1943 à Marseille.

Alcazar - Espace régional

58, cours Belsunce - 13001 Marseille

De mai à juin

BEATE ET SERGE KLARSFELD, LES COMBATS DE LA MÉMOIRE

En juillet 1967 Beate Klarsfeld publiait dans « Combat » une tribune dénonçant l'élection de Kiesinger au poste de Chancelier de la RFA. L'année suivante, en novembre 1968, elle le gifle publiquement, un geste symbolique qui alerte ainsi le monde entier de l'impunité dont bénéficient en Allemagne d'anciens nazis. L'exposition restitue une décennie de combats portés par le couple formé par Beate et Serge Klarsfeld, depuis l'acte fondateur de la gifle ou de la tribune jusqu'au verdict du procès de Cologne, le 11 février 1980, où la condamnation des principaux responsables nazis de la Solution finale en France est obtenue de haute lutte par le couple. Inauguration de l'exposition courant mai en présence des époux Klarsfeld.

Date et lieu communiqués prochainement.

Renseignements au 04 91 55 38 27

Balades urbaines

**Mercredis 15 février, 22 mars, 5 avril,
17 mai, 14 juin – 14 heures**

BALADES COMMENTÉES MARSEILLE 1943, UNE HISTOIRE OUBLIÉE

Le visiteur cheminera jusqu'au Mémorial des Déportations en passant par les quartiers dynamités par les allemands en 1943 et reconstruits sous l'impulsion d'architectes dont Fernand Pouillon et Gaston Castel. Cette balade se clôturera par la visite du Mémorial des Déportations.

2, avenue Vaudoyer - 13002 Marseille

Balade gratuite. Inscription préalable au 04 91 55 36 00 ou par mail : musee-histoire@marseille.fr.

Départ depuis l'accueil billetterie du Musée d'Histoire de Marseille.

Conférences

Vendredi 10 février 2023 – 14 h 30

JUGER CONTRE LE TEMPS - LES RAFLES DE MARSEILLE ET LA DESTRUCTION DU VIEUX-PORT EN 1943

En présence notamment d'Aurélié Belliot, vice-procureur de la République de Paris, parquet national anti-terroriste, cheffe du pôle crimes contre l'humanité, crimes et délits de guerre, et de Cyrill Klement, procureur de Neuruppin en Allemagne, ayant renvoyé et requis contre un ancien nazi garde de camp de Sachsenhausen. La justice française n'enquête sur les crimes contre l'humanité commis à Marseille en 1943 que depuis 2019, à la suite d'une plainte déposée par des survivants et des descendants de victimes de la Rafle du Vieux-Port du 24 janvier 1943. La justice allemande a condamné le 28 juin 2022 un ancien nazi, garde de camp de concentration de Sachsenhausen pendant la Seconde Guerre mondiale. 80 ans après, comment la justice aborde les enquêtes sur des faits que le temps a estompé ? Comment des décisions de justice peuvent pallier les défauts des mémoires dans l'esprit des victimes et des populations ? Comment la justice peut distinguer des faits imprescriptibles dans un contexte contemporain et puiser des enseignements pour l'avenir ?

Musée d'Histoire de Marseille

2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Mardi 28 février 2023 – 18 heures

1943, LA DESTRUCTION DES ANCIENS QUARTIERS DE LA RIVE NORD DU VIEUX-PORT ET L'ACTION DU SERVICE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Par Frédéric Aubanton, architecte des Bâtiments de France. Cette conférence plongera dans le contexte patrimonial et urbain, local et national, qui a précédé le dynamitage et fera le bilan de l'action du service des monuments historiques avant, pendant, et après ce crime de guerre. Elle s'appuiera notamment sur les archives de la Médiathèque du Patrimoine et sera l'occasion de retracer le long processus de reconnaissance

du patrimoine urbain marseillais du XIX^e siècle à nos jours.

**Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille
2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille**

Dans le cadre des Mardis de l'histoire - Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Mardi 4 avril 2023 – 18 heures

LES RAFLES DE LA ZONE SUD POUR UNE MISE EN PERSPECTIVE

Par Tal Bruttman, historien spécialiste de la Shoah, Alexandre Doulut, docteur en histoire, historien-chercheur, et Robert Mencherini, Historien, Président du Musée de la Résistance en Ligne PACA, Professeur des universités en Histoire Contemporaine. En partenariat avec le Mémorial de la Shoah.

Au-delà des commémorations des rafles de l'été 1942 et des rafles de Marseille en janvier 1943, cette rencontre-débat vise à approfondir la connaissance de la persécution et de la déportation des Juifs de France, présents en zone sud, et qui se poursuivront jusqu'à la libération du territoire à l'été 1944.

**Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille
2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille**

Dans le cadre des Mardis de l'histoire - Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Projections – rencontres

Mardi 7 février 2023 – 18 heures

AVANT-PREMIÈRE DU FILM « LA RAFLE DU VIEUX-PORT » D'EMMANUEL AMARA

Documentaire, 52 mn, France. Production France Televisions.

En présence du réalisateur et d'intervenants du film, Robert Mencherini, professeur émérite d'histoire contemporaine, Aix-Marseille Université, Antoine Mignemi, témoin des événements et membre du collectif Saint-Jean.

La rafle de Marseille s'est déroulée dans les quartiers du Vieux-Port les 22, 23 et 24 janvier 1943. Accompagnés de la police nationale française, dirigée par René Bousquet, avec le feu vert de Philippe Pétain, les allemands organisent alors le contrôle d'environ 40 000 personnes puis, une rafle de près de 20 000 personnes. 2 000 d'entre elles sont déportées, dont 782 juifs. 15 000 autres sont placées dans un camp près de Fréjus, dans des conditions terribles. Une semaine plus tard, 14 hectares d'un quartier populaire que les nazis appellent « la verrue de l'Europe », sont rasés. Le général SS Karl Oberg, responsable de la police allemande en France, fait le voyage depuis Paris, et transmet à Bousquet les consignes venant de Heinrich Himmler. Aujourd'hui, plus de 75 ans après les faits, le parquet de Paris ouvre une enquête pour « crime contre l'humanité » sur la rafle du Vieux-Port de 1943. Parmi les 20 000 évacués du quartier Saint-Jean, quatre victimes encore vivantes et plusieurs descendants de victimes ont déposé la plainte qui a initié cette procédure.

Ce film recueille leurs témoignages.

**Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille
2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille**

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Mercredi 22 mars 2023 **REPORTÉ À UNE DATE ULTÉRIEURE**
« UN SAUT POUR LA VIE. MARSEILLE...

RAFLES DU 22 JANVIER 1943 » DE JACOB HAGGAI

Documentaire, 50 mn - Production Théâtre'Hall.

Projection animée par Maurice Lugassy, coordinateur régional de l'antenne sud du Mémorial de la Shoah en présence du réalisateur. En partenariat avec le Mémorial de la Shoah.

Originaire de Smyrne, Elie Arditti (1923-2012) vit entre Marseille et Paris avant la Seconde guerre mondiale. Raflié comme juif le 22 janvier 1943 à Marseille, il parvient à s'évader lors du transfert vers le camp de Compiègne. Réfugié à Montauban, il s'y installe définitivement après-guerre.

**Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille
2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille**

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Mardi 9 mai 2023 – 18 heures

« ET LE VIEUX-PORT FUT CONDAMNÉ » DE JEAN DASQUE

Documentaire, 52 mn, 1973, France.

Production INA méditerranée.

En présence de Katharina Bellan, docteure et chercheuse en études cinématographiques et histoire à l'université d'Aix-Marseille, et auteur de la thèse « Marseille filmée: images, histoire, mémoire 1921-2011 » et de Robert Mencherini, professeur émérite d'histoire contemporaine, Aix-Marseille Université. La réalisation de Jean Dasque mêle habilement reconstitution historique, témoignages, images d'archives et extraits de film pour faire revivre un épisode dramatique de l'histoire marseillaise: la rafle du quartier du Panier, la déportation d'une partie des habitants vers le camp de Fréjus, l'évacuation des maisons et leur destruction en quelques jours de Janvier 1943. Le film est sous-tendu par la controverse opposant la thèse d'une opération allemande strictement militaire aux soupçons soulevés par la création d'une régie immobilière se voyant attribuer les travaux de reconstruction du Vieux-Port après les assainissements préconisés au plan d'urbanisme de la ville commandé en 1941.

**Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille
2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille**

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Mercredi 5 avril – de 13 h à 18 h

**« HERBERT TRAUBE, LE DESTIN FRANÇAIS D'UN INDÉSIRABLE »
DE CLARA LAURENT**

Film documentaire, 88 mn, 2022, France.

En présence de Clara Laurent, réalisatrice du film et d'Herbert Traube.

Témoin de l'Anschluss en mars 1938 et de la « Nuit de cristal », interné dans les camps français de 1940 à 1942, évadé à plusieurs reprises - il saute notamment d'un train en marche vers les camps de la mort - mais aussi engagé dans la Légion étrangère à l'âge de 18 ans sous une fausse identité (qui lui sauve la vie), où il devient soldat de la Libération, combattant en Algérie puis en Indochine... Une histoire qu'Herbert Traube gardera longtemps en lui, avant que ses fils et petits-enfants le poussent à entreprendre son devoir de mémoire. Aujourd'hui âgé de 98 ans, charismatique, doté d'une mémoire intacte, Herbert Traube est l'un des derniers vétérans de la Seconde Guerre mondiale, survivant des persécutions nazies.

Il témoigne inlassablement, partout où il est invité à le faire.

Alcazar - 58, cours Belsunce - 13001 Marseille

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Renseignements au 04 91 55 38 27.

Travail de Mémoire avec les scolaires

PROJET POLLY MAGGOO

Projet de médiation science et cinéma avec une classe de l'école des Accoules et une autre du Collège Vieux-Port.

Projet constitué de différentes actions de médiations et de sensibilisation autour de l'événement Opération sultan.

Réalisation d'un film avec les élèves de ces deux classes et le réalisateur Boris Nicot. En partenariat avec le Musée d'Histoire de Marseille, les Archives municipales, le Camp des Milles, l'ONAC VG et l'association ARES présidé par Renée Dray Bensousan, historienne, caution scientifique du projet.

Restitution des travaux le 15 juin à 18 heures à l'Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille.

2, rue Henri-Barbusse - 13001 Marseille

Entrée libre sous réserve des places disponibles.

THE BEIT PROJECT

The Beit Project, projet international innovant sur le vivre-ensemble, qui sera en 2023 pour la 8^e année à Marseille.

Le projet associe le patrimoine historique à la réflexion sur la diversité culturelle, ses significations et ses défis contemporains. À l'occasion des 80 ans de la commémoration des Rafles marseillaises, The Beit Project réalise un projet en janvier 2023, dans les lieux eux-mêmes où ont eu lieu ces exactions. En partenariat avec le Musée d'Histoire de Marseille.

Restitution des travaux des élèves jeudi 9 mars, de 18 h à 20 h à l'Auditorium du Musée d'histoire de Marseille.

Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille

Nombre de places limité, inscription obligatoire: chloeettori@thebeitproject.org

**CONCOURS DE BANDE DESSINÉE: MARSEILLE 1943,
DES ENFANTS DANS LES RAFLES**

En cette année de commémoration, la commission « Mémoire » du C.R.I.F. Marseille-Provence, en partenariat avec l'Académie d'Aix-Marseille, propose pour l'année scolaire 2022-2023 aux écoliers, collégiens et lycéens un concours de bande dessinée sur le thème: Marseille 1943. Des enfants dans les rafles.

Mémorial des Déportations

2, avenue Vaudoyer - 13002 Marseille

Pour aller plus loin

FILM PRÉSENTÉ AU MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

Sur les événements de janvier-février 1943 à Marseille: rafles, évacuations, déportations et destructions, par Drôle de trame vimeo.com/562808023?signup=true

Installé au pied du Fort Saint-Jean, dans un blockhaus construit en 1943 par l'organisation Todt dans le cadre du Mur de la Méditerranée (Südwall), le Mémorial des déportations a pour vocation de s'intéresser aux politiques et aux processus de répressions et de persécutions mises en œuvre à et depuis Marseille et sa région, plus particulièrement entre 1942 et 1944. Au moment où les derniers témoins disparaissent, ce nouveau mémorial donne une large place aux récits, à l'expérience vécue, à la parole des victimes au travers de films, de témoignages écrits, de parcours de déportations. Enfin, il s'attache à expliquer les événements de janvier et février 1943 qui ont marqué profondément Marseille et sa population dans le cadre des mesures politiques, idéologiques et répressives nazi et de la Collaboration d'État durant l'occupation de la ville par les allemands: l'une des plus grandes rafles des communautés juives en France, l'évacuation de 20000 personnes et leur internement dans un camp de rétention à Fréjus, la destruction des « Vieux-Quartiers » de la rive nord du Port, la déportation de près de 2500 hommes, femmes et enfants vers les camps de concentration et centres de mise à mort.

Visites libres du mardi au dimanche de 9 heures à 18 heures - Entrée gratuite

**CONFÉRENCES CONSULTABLES SUR LA CHAÎNE YOUTUBE
DES MUSÉES DE MARSEILLE**

Conférence de Renée Dray-Bensousan, historienne: **« JANVIER 1943, L'OPÉRATION SULTAN, UNE PUNITION POUR MARSEILLE »**

Conférence de Boris Cyrulnik, neuropsychiatre: **« VÉRITÉS ET MÉMOIRES TRAUMATIQUES »**

