



# À LA DÉCOUVERTE DE LA PROVENCE

*A la descubèrta de la provença  
À la descuberto de la prouvenço*

# À LA DÉCOUVERTE DE LA PROVENCE

Ce parcours éducatif permet aux élèves de développer leurs connaissances de la culture provençale par la fréquentation des ressources et espaces culturels et patrimoniaux du territoire.

## **PUBLIC**

Élèves de CP à CM2

## **NOMBRE DE CLASSES**

16 classes

## **NOMBRE D'ÉTAPES**

4

## **DURÉE DU PARCOURS**

Novembre 2025 à juin 2026

## Objectifs

Découvrir l'environnement naturel provençal, sa faune et sa flore caractéristiques.

Favoriser la rencontre avec des lieux culturels provençaux, découvrir le patrimoine de notre territoire.

Découvrir et expérimenter les usages et coutumes provençales.

# Modalités d'inscription

- ⊙ Candidature des enseignants via la plateforme POEM du 25 août au 11 septembre 2025  
[poem.marseille.fr](http://poem.marseille.fr)
- ⊙ Candidature soumise à la validation de l'IEN
- ⊙ Commission de sélection des classes le 10 octobre 2025
- ⊙ Décision de la commission consultable sur votre espace POEM la semaine suivante
- ⊙ Les enseignants retenus s'engagent à suivre toutes les étapes du parcours



# Réunion de lancement

En présence de tous les enseignants retenus et des partenaires du parcours

**MERCREDI 5 NOVEMBRE 2025**  
**DE 13H30 À 16H30**

*Château de la Buzine*  
*56 Traverse de la Buzine,*  
*13011 Marseille*

- Visite de l'exposition Marseille et ses Ports
- Présentation des enjeux et du déroulé du parcours
- Présentation des propositions pédagogiques de chacun des partenaires
- Présentation des ressources pédagogiques par la conseillère pédagogique
- Inscription de chaque classe pour chacune des étapes sur le planning des différentes structures et appariements des classes pour les déplacements en car.

**La présence des enseignants est fortement recommandée.**

# LES ÉTAPES DU PARCOURS

## ÉTAPE 1

### DÉCOUVERTE DE LA CULTURE PROVENÇALE AU CHÂTEAU DE LA BUZINE

56 traverse de la Buzine, 13011 Marseille

Situé au cœur d'un vallon entre Saint-Menet et les Camoins, entre les collines et la vallée de l'Huveaune, le château de la Buzine, célèbre « Château de ma mère » de Marcel Pagnol, raconte une part de l'histoire de la ville et de ses habitants.



-Visite du château : Découverte de la salle de classe 1900 : séance de classe avec un instituteur selon la pédagogie et les règles de l'époque et atelier (jeu sur la route des vacances vers la bastide neuve pour les Cycles 3 ou jeu du château en puzzles pour les Cycles 2)

-Visite de l'Exposition « Marseille et la mer » et atelier pédagogique (initiation aux cartes maritimes avec jeu sur la navigation pour les Cycles 3 ou jeu sur la recette de la bouillabaisse pour les Cycles 2)

**DURÉE DE L'ACTIVITÉ** : une journée

**CALENDRIER** : novembre à janvier

## ÉTAPE 2

### DÉCOUVERTE DU MUSÉE PROVENÇAL DE CHÂTEAU GOMBERT

5 place des héros, 13013 Marseille

Le Musée Provençal, anciennement Musée du Terroir Marseillais, est un musée des Arts et Traditions Populaires situé à Château Gombert. Il a été créé en 1927 par le félibre Jean-Baptiste Julien-Pignol et constitue l'un des premiers musées d'Art et Traditions Populaires de France.

Visite et ateliers par demi-groupes de 40 à 45 min autour de thématiques comme la vie quotidienne, l'agriculture, la langue provençale et son héritage, la cuisine traditionnelle ou les jeux d'autrefois.

**DURÉE DE L'ACTIVITÉ** : une matinée

**CALENDRIER** : janvier à mars

## ÉTAPE 3

### DÉCOUVERTE DE LA PROVENCE DANS SON MILIEU NATUREL DANS LES FERMES PÉDAGOGIQUES ET RELAIS NATURE DE LA VILLE DE MARSEILLE

Les fermes pédagogiques et relais-nature permettent de sensibiliser le public et en particulier les plus jeunes à la nature. Ils constituent de véritables îlots de nature en ville, des espaces pour s'émerveiller, observer la petite faune et la flore locales et s'exercer aux activités de jardinage en toute saison.

Lors de la visite les élèves pourront découvrir les produits phares de l'alimentation méditerranéenne comme l'olive, le miel, les amandes ou les plantes aromatiques et participer à un atelier de dégustation ou de production de recettes méditerranéennes.

**DURÉE DE L'ACTIVITÉ** : une journée

**CALENDRIER** : avril à mai

## ÉTAPE spécifiquement pour le CYCLE 3

### DÉCOUVERTE DE L'ART D'HABITER EN PROVENCE AU XVIII<sup>ÈME</sup> SIÈCLE AU MUSÉE BORÉLY

Parc Borély, 132 avenue Clot Bey, 13008 Marseille

Le Musée des Arts décoratifs de la Faïence et de la Mode, également appelé musée Borély représente un remarquable témoignage des bastides provençales. La sobriété de l'édifice contraste avec la richesse de ses aménagements intérieurs où les décors d'origine dialoguent avec une muséographie contemporaine.

Les élèves découvriront l'art de vivre en Provence aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles à travers : Une visite guidée d'une bastide pour observer l'évolution du mobilier, de l'hygiène, de l'art de la table, de l'exotisme, et des faïences (1h) et un atelier céramique : décoration d'un carreau à la manière des artisans d'autrefois, avec des motifs végétaux ou exotiques (1h) .

**DURÉE DE L'ACTIVITÉ** : une demi-journée

**CALENDRIER** : mai

## EN OPTION

### L'OPÉRA ET L'OPÉRETTE MARSEILLAISE

**A destination des classes qui ont un projet musique motivé en lien avec cette proposition (places limitées)**

L'Opéra Municipal de Marseille est à la fois un monument de l'histoire de la musique qui accueille les plus grands artistes et un des rares opéras dans le monde à l'architecture et à la décoration Art Déco ce qui en fait un lieu patrimonial particulièrement riche.

- **Visites découvertes de l'opéra**, à travers son architecture et les œuvres des peintres et sculpteurs provençaux ayant participé à la reconstruction de l'Opéra en 1924

- **Générale d'opérette** : « Violettes Impériales » de Vincent Scotto  
Invitation à la générale, Vendredi 16 janvier 2026 à 14h30

Vincent Scotto « surnommé l'homme aux 4000 chansons », a su dépeindre les mœurs de la culture provençale de l'époque et composer de nombreux airs célèbres.

## ÉTAPE 4

### RESTITUTION DE LA PRODUCTION COLLECTIVE – RACONTE-MOI TA PROVENCE

**Réaliser une production qui donne à voir les découvertes pour faire des enfants des passeurs de culture**  
Format libre : production d'écrits, production plastique, production vidéo, production sonore...

**Restituer la production collective**

- Restitution à l'école devant les autres classes et les familles organisée par l'enseignant
- Restitution collective devant les autres classes du parcours





### RESSOURCES MISES À DISPOSITION

- Mise à disposition de ressources pédagogiques sur un espace numérique
- Remise d'une sélection de livres jeunesse sur la thématique à chacune des classes
- Remise d'un carnet d'inspiration par élève pour garder trace des expériences vécues

### POUR TOUTES QUESTIONS

[politiqueseducatives@marseille.fr](mailto:politiqueseducatives@marseille.fr)

### CE PARCOURS A ÉTÉ RÉALISÉ EN PARTENARIAT AVEC :

La Caisse des Écoles – Ville de Marseille

Le services des politiques éducatives - Ville de Marseille

La mission éducation artistique et culturelle - Ville de Marseille

Equipements municipaux : Château de la Buzine, Musée Borely,

l'Opéra de Marseille, Fermes pédagogiques et Relais nature.

L'Éducation nationale – DSDEN 13

Musée Provençal de Château Gombert