

PARCOURS ÉDUCATIF
2026-2027



CAP DISCRI'

CAP SUR L'ÉGALITÉ FILLES-GARCONS CYCLE 3

CAP SUR L'ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS CYCLE 3

Ce parcours éducatif propose une approche pédagogique des enjeux de lutte contre les représentations stéréotypées et les inégalités de genre, à travers l'art et la littérature jeunesse. De plus, des ateliers de pratique facilitent la compréhension et l'appropriation des notions abordées. Se dessine ainsi une société plus égalitaire où chacun et chacune peut se projeter, se construire en se dégageant des injonctions liées au genre.

PUBLIC

Élèves de CM1 et CM2

NOMBRE D'ÉTAPES

5

DURÉE DU PARCOURS

De novembre 2026 à juin 2027



Objectifs

- Appréhender et comprendre l'égalité entre les filles et les garçons, et la liberté d'être soi-même
- Repérer des discriminations issues de stéréotypes, notamment de genre
- Comprendre les stéréotypes pour lutter contre les discriminations
- Promouvoir les comportements inclusifs et égalitaires au sein de l'école et de la société

Modalités d'inscription



© Candidature des enseignants sur la plateforme POEM
du 24 août au 13 septembre 2026
poem.marseille.fr

© Les candidatures des enseignants se font avec l'accord de leur direction
et sont soumises par les services de la Ville à la validation de l'IEN

© Décision de la commission consultable sur l'espace POEM de chaque enseignant
avant les vacances d'automne

Les enseignants retenus s'engagent à suivre toutes les étapes du parcours

Pour les parcours Cap sur l'égalité, dans une logique de complémentarité seront
priorisées :

- Les candidatures multiples au sein d'une même école
- Les candidatures d'enseignants d'écoles engagées dans une labellisation éducation nationale « Egalité filles-garçons »

Réunion de lancement

En présence de tous les enseignants retenus et des partenaires du parcours

MERCREDI 25 NOVEMBRE 2026
DE 13H30 À 16H30 AUX ARCHIVES MUNICIPALES
10 Rue Clovis Hugues, 13003 Marseille

- Présentation des enjeux et du déroulé du parcours
- Présentation des propositions pédagogiques de chacun des partenaires
- Présentation des ressources pédagogiques par la conseillère pédagogique
- Temps de travail des enseignants avec les associations qui accompagneront les classes
- Réservation des créneaux de visite par les enseignants auprès des différentes structures

La présence des enseignants est fortement recommandée.

LES ÉTAPES DU PARCOURS

ÉTAPE 1 : ABORDER L'ÉGALITÉ À TRAVERS L'ART

Une médiation au choix de l'enseignant lors de l'inscription sur POEM

Musée d'archéologie de Marseille

Centre de la Vielle Charité, 2 rue de la Charité, 13002 Marseille

Le Musée d'archéologie méditerranéenne présente la seconde collection d'antiquités égyptiennes après celle du Louvre, ainsi que des œuvres issues des civilisations orientales, grecques, phéniciennes, étrusques et romaines.

Une visite-atelier pour envisager la place des femmes dans la Grèce antique au travers de la vie politique, religieuse, sociale dans la cité et aborder le rôle prépondérant de grandes figures féminines dans la mythologie grecque. Une mise en situation des élèves sur un vote en assemblée de citoyens leur permettra de vivre ce fonctionnement inégalitaire pour les faire réfléchir à la place de chacun pour une société plus égalitaire.

Musée des Beaux Arts

Palais Longchamp, aile gauche, 13004 Marseille

Le Musée des Beaux-Arts de Marseille est un des quinze premiers musées créés en France par le Consulat en 1801. Les questions de la représentation des genres seront abordées à travers l'observation des collections permanentes. La visite sera également rythmée par des saynètes improvisées par les élèves.

ÉTAPE 2 : SENSIBILISER À L'ÉGALITÉ GRÂCE AUX ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

Mucem – Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée - 1, esplanade J4, 13002 Marseille

Médiation « **Il était une fille** » - visite sensorielle en lien avec l'exposition « Populaire ? »

Et si les objets pouvaient parler ? Rencontre avec des femmes, des filles et des héroïnes cachées dans les collections du Mucem. Bijoux, vêtements, objets du quotidien ou de fête racontent leurs rêves, leurs métiers, leurs libertés et les règles qu'elles devaient parfois suivre.

Une visite sensible et interactive pour découvrir des histoires de vie et réfléchir ensemble à la place de chacun et chacune.

ÉTAPE 3 : ATELIERS D'INITIATION ET DE SENSIBILISATION À LA RECHERCHE AVEC DES FEMMES SCIENTIFIQUES

Université d'Aix-Marseille (AMU) - Campus St-Charles, 3 place Victor Hugo, 13003 Marseille

Ateliers d'initiation et de sensibilisation pour prendre conscience que les sciences sont ouvertes à toutes et tous, en renforçant l'estime de soi par des activités ludiques et interactives autour de deux thématiques scientifiques.

ÉTAPE 4 : ATELIERS DE PRATIQUE EN CLASSE

accompagnés par une association spécialisée

De 3 à 5 temps d'ateliers, selon la thématique

Thématique des ateliers au choix de l'enseignant

- « Jeu peut-être qui je veux » - ateliers ludiques
- Inverser les rôles - ateliers danse, théâtre et/ou écriture
- Casser les clichés - ateliers de création artistique

ÉTAPE 5 : DES ENFANTS AMBASSADEURS DE L'ÉGALITÉ

Restitution de fin de parcours

- Réaliser une production pour sensibiliser un public d'enfants à promouvoir l'égalité
- Restitution de la production collective devant les autres classes et les familles



RESSOURCES :

- Mise à disposition de ressources pédagogiques pour les enseignants sur un espace numérique
- Remise d'une sélection de livres jeunesse sur la thématique, à chacune des classes

CE PARCOURS A ÉTÉ RÉALISÉ PAR :

Le service lutte contre les discriminations et
le service droits des femmes - Ville de Marseille
La Caisse des Écoles - Ville de Marseille
Le service des politiques éducatives - Ville de Marseille
La mission éducation artistique et culturelle - Ville de Marseille
Les structures culturelles municipales : le musée d'archéologie de Marseille, le musée
des Beaux Arts
L'Éducation nationale - DSDEN 13

EN PARTENARIAT AVEC :

l'AMU et le Mucem