

19 & 20
SEPTEMBRE
2026

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PROGRAMME
DE MARSEILLE



VILLE DE
MARSEILLE



OFFICE DE
TOURISME
DES LITTORALES
ET DES CONGRÈS
MARSEILLE



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

resenis imodignimi, ullaceatur, quo cumque laut alitat quam eatur sitis molendunt
Git, eosam, utem que sedi vero blaboris magnihit asperi inulparum quatisi tionsequi
in rem iposition nimincte oditatiorem dolecti corro blatus, consent utas expel ipsae
versperum as dolupta ditate volut ommod maximus se volupta plab imet recab ipsa
doluptat volendae omnihil intiumquamet postium sunt eum erum et delecaborum
iur mos sum dolupta ssimodion pos dolum lam dolor am que es et magnati ut harum
quiat quibus aut aut omnihicit ius experum quidiandus modita nonessendi cor sam
coressi des acia alitior emporibus ditem dolorepel inulliciis ea et et ommodit atatiur si
apernatiis magnis expe vel illaccaest, quia et quiae pre esciat.

Henda nobisqui quatqui quias moluptat.

Mus consequos expero officab oriassi dem quod undam nis ipsumque excea nus eum
fuga. Ut elit adita delignimus voluptat.

Agnam aut laborep repraes maionsequi dem acero enihillest, solupta turitamus in
nes inctotatur, qui ommodis dus et laboreh endiaeped unt, sit rest alitia nis pres et
que nonet as dolori core nit, ut rest, sit volo de siminim eatur?


Benoît PAYAN
Maire de Marseille

SOMMAIRE

ÉDITO	3
ZOOM SUR	4
LE PROGRAMME PAR ARRONDISSEMENT	5

Programmation sous réserve de modifications

 : public  : Handicap moteur  : Handicap visuel  : Handicap auditif  : Handicap mental

Uga. Ut enis eturem voluptium utatias eicimagnam quiatis sitiisimus, omnis ut quate nus dis in nonseres ex entibus re si omnos dolupis accab idest eatur, odias aut velendiandit harum nullorem rest alitis pedit omnis de am quodiatemquo dolo torerspid que modior reperumet, quame num ut venditas in nobis aperunt exera consectesto illabor epelluptaque nes earupti onsequa tquibero vid quis non prepe verro totas re ea quatetur atur solorro dolore re, tem es et, ulparum repudi nest poria dolendi tatempo ruptaecto tem valoribus magname eatem invenecte mincilla nobitat qui utem quo earum reptaes tinvelit vit utet harion cupatur aute essi comnimusam eaquiam, que verum iunturemqui vera vollanduntia valor audi occupta volo magnis autatisit exceratur? Quiat eum est laut et intotatem remolorrores voluptati doluptatum fuga. Ut ullentius, senectur? Bit quianti sitas minvernate veruptatque reperi nos consequi bla volorem faccusamet qui alignis magnieni omnima aperatium quod et hitiis illa eaturit et accuptio modis volupta sitate vel maximusam faccus.

ENTRÉES GRATUITES

dans les musées
de la ville de Marseille

Nectiam quunt facepeligent quibus enem non estions equatiis ex eveliquam voluptas aces explic testibus. Lenime voluptatiusa qui volores es nonsequ untotat in pratur? Quisimusci sedita dessed qui derernatia es dolupti usanimos dere eum que qui sit ent.

PROGRAMME

1^{er} arrondissement

BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR

58, cours Belsunce, 1^{er}

Ville de
Marseille

EXPOSITION

« Photographier le patrimoine du Liban, 1864-1970 »

En partenariat avec l'Institut du monde arabe et la Bibliothèque Orientale de l'université Saint-Joseph de Beyrouth, cette exposition permet de (re)découvrir le Liban au travers d'une riche sélection de clichés photographiques et d'ouvrages anciens. Les photographies, issues des collections beyrouthines, fixent des moments de vie, des monuments ou des paysages, créant ainsi un témoignage durable de patrimoines fragiles, parfois disparus, souvent en péril, toujours en danger. Les documents dessinés ou imprimés, conservés dans les fonds rares et précieux de la ville de Marseille, participent de cette même volonté de garder trace des richesses du Liban. Cette exposition est donc un dialogue inédit entre les collections de deux bibliothèques patrimoniales par-delà la Méditerranée.

Mardi, jeudi : 13h-19h

Mercredi, vendredi, samedi : 10h-19h

Salle d'exposition
de la bibliothèque



Ville de
Marseille

PROJECTION

Film documentaire « La bibliothèque Orientale de Beyrouth »

Projection proposée dans le cadre de l'exposition « Photographier le patrimoine du Liban 1864-1970 »

Vendredi : 17h30

Salle de conférence
de la bibliothèque



Ville de
Marseille

RENCONTRE

« Les immortels - L'épopée de Christiane Desroches Noblecourt pour sauver les temples de Nubie »

Rencontre avec Caudine Le Tourneur d'Ison autour de son livre paru en 2023. Le récit magistral d'une incroyable aventure pour sauver les trésors de l'humanité. En présence d'un archéologue du musée de la Vieille Charité.

Samedi : 15h

Salle de conférence
de la bibliothèque



« Égypte : les temples sauvés du Nil »

De Olivier Lemaître (2018, 52 min).

Ce film croise les traces des pharaons jusqu'aux Romains et l'histoire mouvementée de leurs temples jusqu'à leurs sauvetages. Grâce à une mobilisation internationale inédite, ce patrimoine exceptionnel a été sauvé.

🕒 Samedi : 14h

📍 Salle de conférence de la bibliothèque
♿

« Restored Pictures »

De Mahasen Nasser-Eldin (2012, 22 min).

Un voyage à travers la vie de Karima Abboud, première femme photographe professionnelle de Palestine. Le récit de sa vie et de son travail pendant les années qui précèdent la Nakba. En partenariat avec le CMCA (Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle).

🕒 Samedi : 16h30

📍 Salle de conférence de la bibliothèque
♿

« Au-delà de l'objectif :

Lacroix, Dalí »

De Céline Formentin et Antonio Perez Molero (2018, 56 min).

En août 1970 à Cadaqués, Marc et Thérèse Lacroix, un couple de photographes, font une rencontre qui transformera leur vie : celle de Salvador Dalí. En partenariat avec le CMCA (Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle).

🕒 Samedi : 17h

📍 Salle de conférence de la bibliothèque
♿

2 rue Henri Barbusse, 1^{er}

Le musée est ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h

(dernière admission 17h30)

AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

VISITE LIBRE**du parcours permanent des collections du Musée d'Histoire de Marseille**

13 séquences chronologiques, introduites par un objet phare emblématique de la ville, jalonnent le parcours du Musée d'Histoire de Marseille, des premières occupations préhistoriques aux développements urbains contemporains. Elles se déploient à travers un fil d'Ariane qui est celui de l'histoire du port, autour du site archéologique de la Bourse, véritable salle à ciel ouvert.

**VISITE COMMENTÉE****« Marseille au Moyen Âge »**

Marseille au Moyen Âge est à la fois ville frontière des nouveaux empires, lieu de passage des conquêtes « barbares », port de croisade... Ses échanges avec les royaumes méditerranéens changent son image et sa réputation au fil du temps.

🕒 Dimanche : 9h30 et 11h30 (durée 30min)

👤 Dès 13 ans



Ville de
Marseille

EXPOSITION - BALADE**« Autour de Mars Imperium » et balade**

Séquence 12 Le projet Mars Imperium est né du constat d'un déficit d'histoire sur Marseille coloniale et ses empreintes actuelles.

Samia Chabani, directrice de l'association Ancrages, vous propose la présentation du portail web Marsimperium.org et notamment le 1er volet intitulé Marseille, métropole d'empire dont elle a assuré le commissariat d'exposition sur *Les statues des escaliers de la Gare Saint-Charles*.

Nous prolongeons l'échange avec le parcours jusqu'au pied des escaliers Saint Charles pour évoquer comment le passé colonial de Marseille marque le paysage urbain.

🕒 Samedi : 14h

📍 Devant le guichet du musée
Réservation obligatoire :
direction@ancrages.org



DICTÉE DU PATRIMOINE

7ème édition

Participez à une dictée inédite sur l'histoire et le patrimoine de Marseille et tentez de gagner des livres sur Marseille ! En partenariat avec le Comité du Vieux Marseille.

🕒 Samedi : 10h-12h

📍 Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille



POINT PAROLE

« L'arsenal des Galères sous Louis XIV à Marseille »

Focus sur l'arsenal des Galères, projeté en 1666 sur ordre de Louis XIV. Ville dans la ville, entreprise d'envergure pour construire, entretenir et armer les navires de guerre de Louis XIV, l'arsenal de Marseille ferme en 1748. Point parole proposé par Carole Gragez, conservatrice au musée d'Histoire de Marseille.

🕒 Samedi : 14h30-17h en continu

👤 Dès 13 ans



VISITE GUIDÉE

« Le Port antique de Marseille »

De l'arrivée des premiers Phocéens à l'apogée de l'Empire romain, Marseille est un port de pêcheurs et de commerçants. Le port antique de Marseille, précieux témoin de l'architecture de la ville, nous révèle cette histoire et celles des Marseillais d'autrefois.

🕒 Samedi : 14h30, 15h30 et 16h30

(Durée 30 min)

👤 Dès 13 ans



ATELIER

« Le monde antique en mosaïque »

Remonte le temps jusqu'à l'époque de la Rome antique pour découvrir l'art fascinant de la mosaïque ! Comme les artisans romains, tu pourras assembler de petites tesselles colorées pour créer ton décor inspiré des motifs antiques : animaux, dieux, scènes de la vie quotidienne...

🕒 Dimanche : 10h30

👤 Dès 7 ans, accompagné d'un parent
Sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.

ATELIER

« Le dessous des masques »

L'histoire du masque est très ancienne. Accessoire emblématique s'affichant au théâtre depuis l'antiquité, venez découvrir les masques romains du musée puis réalisez un magnet en argile qui en sera la réplique en miniature.

🕒 Dimanche : 14h (durée de 1h30)

👤 Dès 7 ans, accompagné d'un parent
Sur inscription le jour même dans la limite des places disponibles.



VISITE GUIDÉE

« Marseille dans une histoire de l'impérialisme français »

Présentation des enjeux mémoriels et muséaux liés à l'histoire de l'impérialisme et de la colonisation à Marseille (XVIIe-XXe s.) au sein du musée d'Histoire de Marseille.

🕒 Dimanche : 14h30

👤 Dès 13 ans



Enfants

Enfants

AUTOUR DE L'EXPOSITION « MARSEILLE VUE PAR LES DETAILLE, 164 ANS DE PHOTOGRAPHIES »

VISITE LIBRE

de l'exposition « Marseille vue par les Detaille, 164 ans de photographies »

Héritiers de Nadar, Fernand, Albert et Gérard Detaille, photographes, ont bâti une œuvre exceptionnelle, témoin de la vie marseillaise, de son patrimoine et de ses métamorphoses. Un voyage unique dans l'histoire visuelle de Marseille, de 1860 à nos jours.



VISITE GUIDÉE

« Marseille vue par les Detaille »

Les photographies de l'exposition Detaille nous dévoilent les bouleversements urbains de la ville de Marseille au XIXe et XXe siècles.

🕒 Dimanche : 10h30 (durée 1h)

👤 Dès 13 ans
Sans réservation



POINT PAROLE

autour de l'exposition « Marseille vue par les Detaille, 164 ans de photographies »

Découvrez l'exposition « Marseille vue par les Detaille, 164 ans de photographies » en présence de Gérard Detaille, photographe et commissaire de l'exposition.

🕒 Samedi : 14h30-17h



Enfants

ATELIER

« La retouche, tout un art ! »

L'exposition des Detaille regorge de portraits, paysages et scènes de vie qui paraissent spontanées mais sont parfois entièrement mises en scène ! Couleurs à améliorer, erreur à gommer, paillettes à rajouter... Toi aussi, valorise ton œuvre avec la méthode de retouche la plus adaptée.

🕒 Dimanche : 14h30-16h30

(en continu et en accès libre)

Dès 6 ans, accompagné d'un parent
Sans réservation



VISITE COMMENTÉE

« Conserver le fonds Detaille, préserver et transmettre le grand album de famille de Marseille »

Au sein de l'exposition Marseille vue par les Detaille, 164 ans de Photographies, Simon Malivoire de Camas, conservateur, responsable du pôle collections du Musée d'Histoire de Marseille, abordera les enjeux de conservation et de valorisation du fonds Detaille, constitué de plus de 800 000 pièces photographiques.

🕒 Dimanche : 16h (durée 1h)



ANIMATION de photographie argentique ambulante

En écho à l'exposition consacrée à la famille Detaille, cet atelier propose de remonter aux origines de l'image à travers un dispositif ambulant inspiré des pratiques populaires de la fin du XIX^e siècle. Cette expérience permet de mieux comprendre les gestes, les techniques et les pratiques des photographes de cette époque avant de repartir avec son propre portrait argentique. En partenariat avec l'association La Photo Sensible.

🕒 Samedi : 14h-17h (en continu)
📍 2 rue Henri Barbusse, 1er (Sur le site archéologique du Port antique)
♿

LES MONUMENTS HISTORIQUES AUTOUR DU VIEUX-PORT

PARCOURS GUIDÉ
le long du Vieux-Port à la
découverte des édifices classés
Monuments Historiques.

🕒 Dimanche : 10h30 et 14h30
📍 Devant l'église Saint-Ferréol,
1 quai des Belges, 1er
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

ACADÉMIE DES SCIENCES, LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE

VISITE
Entrez à l'Académie
pour ses 300 ans
Visites très documentées du site :
bibliothèque, salle de réunion historique des
Académiciens, archives, salle muséale.

🕒 Samedi : 10h-12h30 et 14h-17h
Dimanche : 10h-12h30 et 14h-17h
📍 40 rue Adolphe Thiers, 1er
Réservation obligatoire :
c.groliere@hotmail.fr
04 96 12 60 09
06 67 77 15 89
♿

ACAM BELSUNCE

QUARTIERS MULTICULTURELS :
HOMMAGE À MARSEILLE COSMOPOLITE
GRANDE DÉAMBULATION

Ponctuée de multiples haltes
avec évènementiels narratifs ou
artistiques dans des endroits
marquants.

🕒 Samedi : 11h-20h
📍 Porte d'Aix, 19 place Jules Guesde, 1er
Réservation obligatoire :
acam13.info@gmail.com
♿ 🇧🇪 🇫🇷 🇮🇹 🇯🇵

ART NOUVEAU — ART DÉCO PARCOURS URBAIN

VISITES GUIDÉES
En marge et en complément de
l'exposition « Art nouveau - Art
déco. Marseille au cœur des styles »
présentée au Château Borély,
plongez dans l'élégance des styles
Art nouveau et Art déco au cœur de
Marseille lors d'une visite guidée !

🕒 Samedi : 10h et 14h
Dimanche : 10h et 14h
📍 Devant le World Trade Center
Marseille Provence, rue Henri Barbusse, 1er
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

ASSOCIATION AMIS DE SAINT-THÉODORE

PARCOURS BELSUNCE BAROQUE
Visite guidée du Belsunce baroque :
promenade en plusieurs étapes à la
découverte du patrimoine méconnu
du quartier (Saint-Théodore, Hôtel
Hubaud, Saint-Cannat...).

🕒 Samedi : 10h30, 14h30 et 16h30
Dimanche : 15h30
📍 Église Saint-Cannat,
4 rue des Prêcheurs, 1er

ASSOCIATION CULTUELLE ORTHODOXE GRECQUE

VISITE DE L'ÉGLISE DE LA DORMITION,
ÉGLISE ORTHODOXE GRECQUE
Découverte de l'architecture et des
icônes de cette église grecque du
XIX^e siècle.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-17h
(dernière admission 16h30)
📍 23 rue de la Grande Armée, 1er
♿

ASSOCIATION DES HABITANTS DU BUILDING CANEBIÈRE

VISITE DU BUILDING CANEBIÈRE

Parcourez les espaces communs
et privés du Building Canebière en
compagnie de ses habitants et avec
le collectif Suspended Space.

🕒 Samedi : 14h-17h30

📍 73 La Canebière, 1^{er}

ASSOCIATION LES LABOURDETTE

VISITES GUIDÉES DES TOURS

LABOURDETTE PAR LEURS HABITANTS

Visite guidée des tours Labourdette
avec leurs habitants et ouverture
exceptionnelle d'appartements. Une
immersion au cœur d'un patrimoine
vivant et partagé.

🕒 Samedi : 14h-17h30

📍 Loge du gardien de la tour B - 16 square
Belsunce, 1^{er}

ATELIERS DES ARCENaulx

Les Ateliers des Arcenaulx, installés dans l'ancien arsenal des galères de Marseille, réunissent sur trois étages des artistes de toutes disciplines qui y travaillent et exposent leurs œuvres. Une visite rare pour découvrir un lieu vivant, créatif et chargé d'histoire.

🕒 Samedi : 10h-19h et Dimanche : 10h-19h

📍 25 cours Honoré d'Estienne d'Orves, 1^{er}

Nouveau

VISITES

Premier étage

Yann Letestu — Artiste peintre

Cartes marines et papiers anciens chinés
deviennent des paysages inspirés de voyages
et d'imaginaire, où chaque support porte
déjà sa propre histoire.

L'Atelier Suspendu — Artistes plasticiens

Présentation des œuvres de Stéphane
Dupuis, Mme S. ainsi que leur sélection de
cinq artistes autour du dessin contemporain.

Floriande Chernel — Artiste plasticienne

Le Grand Atelier présente les paysages en
relief de Floriande Chernel, composés à partir
de papiers colorés.

MÜ — Artiste peintre

Manon Uettwiller, MÜ, développe un univers
délicat mêlant encre de Chine et feuille d'or,
entre profondeur du noir et éclat du métal.

Bérengère Boüan — Illustratrice

Marseille, ses paysages, sa nature et ses
habitants inspirent les créations dessinées,
peintes et modelées de Bérengère Boüan.

Galerie de Francony — Galerie d'Art

La galerie présente une sélection d'artistes
émergents et confirmés de la création
contemporaine.

Deuxième étage

GALERIE1809 — Galerie d'art contemporain

Découvrez une sélection d'œuvres des
artistes de Galerie1809, ainsi que l'atelier
de l'artiste plasticien Florent Touchot
hébergé au sein de la galerie.

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE MÉTROPOLITAINE AIX-MARSEILLE-PROVENCE (CCIAMP)

Office du
Tourisme

PORTES OUVERTES

« Ce que racontent les murs du Palais de la Bourse »

Le Palais de la Bourse vous ouvre ses portes pour découvrir l'histoire de la première Chambre de commerce du monde.

🕒 Samedi : 12h-17h30

(dernière admission 17h15)

Dimanche : 12h-17h30

(dernière admission 17h15)

📍 Palais de la Bourse, 9 La Canebière, 1^{er}

VISITE GUIDÉE

du Palais de la Bourse

Accompagné d'un guide, découvrez les espaces remarquables du Palais de la Bourse et l'histoire de ce monument emblématique du Second Empire.

🕒 Dimanche : 9h45, 10h15, 10h45 et 11h45

Réservation obligatoire :

<https://jep.cciamp-events.com/>

ouverture le 07 septembre



TABLE RONDE

sur la préservation des patrimoines

La CCIAMP réunit Cédric Perruchot (Fondation du Patrimoine), Julie Cazenave et Julien Chesnel (Dodeskaden), ainsi que Benoît Martin (MAAOA), afin de croiser leurs regards sur la préservation et la transmission des patrimoines.

🕒 Samedi : 10h30-12h

Réservation obligatoire :

<https://jep.cciamp-events.com/>

ouverture le 07 septembre.

CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE MUSIQUE PIERRE BARBIZET

— INSEAMM

Office du
Tourisme

VISITE GUIDÉE

des espaces intérieurs du Palais des Arts, édifice du XIX^e siècle initialement consacré aux Beaux- Arts qui accueille actuellement le Conservatoire Régional de Musique.

🕒 Samedi : 10h30 et 14h30

Devant les grilles du Palais des Arts,

📍 1 place Carli, 1^{er}

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

DÉPARTEMENT DES RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES SUBAQUATIQUES ET SOUS-MARINES

(DRASSM — MINISTÈRE DE LA CULTURE)

VISITE GUIDÉE

**du navire scientifique Alfred Merlin
du DRASSM : un bateau dédié à la
recherche archéologique sous-ma-
rine.** Présentation du navire et rencontre
avec les équipages et archéologues. Port de
chaussures adaptées.

🕒 Samedi : 10h-17h (dernière admission
16h20) Dimanche : 10h-17h (dernière
admission 16h20)

📍 Quai de la Fraternité, 1^{er}

Réservation obligatoire : <https://bit.ly/43oyNxg>

DIGUE DU LARGE

DÉCOUVERTE COMMENTÉE

de l'histoire du port de Marseille à bord d'un bateau avec escale sur la Digue du Large.

La Digue est exceptionnellement rendue
accessible grâce au Grand Port Maritime de
Marseille, le temps d'une déambulation libre.

🕒 Samedi : 10h

Dimanche : 10h

📍 Au départ du bateau sur le Vieux-Port
(précision au moment de la réservation)

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)



DIRECTION RÉGIONALE DES GARES SUD- PROVENCE-ALPES COTE D'AZUR

VISITE GUIDÉE

historique et architecturale de la gare de Marseille Saint-Charles

Découvrez la gare Marseille Saint-Charles
à travers son histoire, son architecture et sa
modernisation. L'architecte Armelle Fabry
dévoile ses évolutions, défis techniques et
anecdotes.

🕒 Samedi : 9h30, 11h, 14h et 15h30

📍 Gare Marseille-Saint-Charles

Réservation obligatoire :

<https://affluences.com/fr/>

ÉGLISE SAINT-FERRÉOL

VISITE

d'un sanctuaire au cœur du Vieux Port depuis toujours

Découverte historique des richesses religieuses de l'église Saint-Ferréol

🕒 Samedi: 9h-17h

(dernière admission 16h30)

Dimanche: 15h-17h

(dernière admission 16h30)

📍 Devant le bureau d'accueil de l'église, 1 quai des Belges, 1^{er}



ÉGLISE DE LA TRINITÉ-LA PALUD

PORTES OUVERTES

Entrez et découvrez l'intérieur de ce magnifique édifice.

🕒 Samedi: 9h30-12h00 et 15h30-18h

Dimanche: 15h30-18h

📍 35 Rue de la Palud, 1^{er}

Visite libre

ÉGLISE SAINT-VINCENT-DE-PAUL

🕒 Samedi: 8h-20h

(dernière admission 19h30)

📍 Entrée principale de l'église,

2 cours Franklin Roosevelt, 1^{er}



LE GRAND ORGUE DE JOSEPH MERKLIN

Présentation du Grand Orgue de Joseph Merklin, suivie d'une démonstration par Jean-Robert Cain.

🕒 Samedi: 9h

UNE ÉGLISE NÉOGOTHIQUE RESTAURÉE

Découvrez cette église néogothique du XIX^e siècle, récemment restaurée.

🕒 Samedi: 13h30

PORTES SCULPTÉES ET VITRAUX

Présentation de l'histoire et des détails des portes sculptées et des vitraux par Jean-Charles Escribano.

🕒 Samedi: 16h30

EN ROUTE VERS LE MUCEM

Office du
Tourisme

VISITES

Découverte des nouveaux équipements de l'Ombrière Foster au Mucem.

🕒 Dimanche: 10h et 14h

📍 Palais de la Bourse, 9 La Canebière, 1^{er}

Réservation obligatoire:

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)



GRAND HÔTEL BEAUVAU

Office du
Tourisme

VISITES GUIDÉES

Partez avec votre guide à la découverte de cet établissement historique, le plus vieil hôtel de la ville encore en activité.

🕒 Samedi: 10h30, 14h et 15h30

Dimanche: 10h30, 14h et 15h30

📍 A côté de la sortie du métro sur la

Canebière (angle Canebière/Vieux-Port)

Réservation obligatoire:

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

INSTITUT CULTUREL DE LA MÉDITERRANÉE

VISITES

Marseille, Ville impériale: promenade historique au temps de Napoléon III

Distribution gratuite du magnifique livret « Marseille, Ville impériale » (12 pages).

Pour une découverte en solitaire ou en groupe des monuments emblématiques de la cité phocéenne de cette époque.

🕒 Samedi: 10h-15h

📍 Devant l'entrée du restaurant « 1860 Le Palais » Palais de la Bourse, 9 La Canebière



CONFÉRENCE

Le patrimoine architectural et urbanistique sous le Second Empire, Marseille au temps de Napoléon III

Conférence en collaboration avec la délégation régionale du Souvenir napoléonien.

🕒 Samedi: 15h30-17h30

📍 Restaurant Librairie Les Arcenaulx, 25 cours Honoré d'Estienne d'Orves, 1^{er}



LE GLAP MARSEILLE

Ce que l'on ne verra plus dans Marseille

Le Glap Marseille vous invite à un retour dans le passé. Du pont transbordeur, aux dancings en passant par tant de souvenirs en images ! Venez revivre votre jeunesse et demandons-nous ensemble si c'était mieux avant.

🕒 Samedi: 10h30-12h

Dimanche: 10h30-12h

📍 3 rue des Héros, 1^{er}

SOIFFE, BRASSERIE ARTISANALE

VISITE

de la brasserie Soiffe

La brasserie Soiffe brasse depuis 2022 près de la Gare Saint-Charles des bières et des boissons naturelles proposées sur place aux particuliers. Visites de la brasserie et de l'espace de production toutes les heures.

🕒 Samedi: 14h-22h (dernière admission

18h)Dimanche: 11h-18h

(dernière admission 17h30)

📍 8 rue Lafayette, 1^{er}



VIEUX MARSEILLE

VISITES GUIDÉES

(re)découverte des rues et ruelles du plus vieux quartier de la plus vieille ville de France.

🕒 Samedi: 10h30 et 14h30

Dimanche: 10h30 et 14h30

📍 Devant le port antique, rue Henri Barbusse, 1^{er}

Réservation obligatoire:

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

Office du
Tourisme

MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

Ville de
Marseille

VISITE LIBRE

du Mémorial des déportations et de son exposition « Marseille, 1900-1943, La mauvaise réputation »

Au pied du Fort Saint-Jean, le mémorial des déportations rappelle le rôle de Marseille pendant la Seconde Guerre mondiale, les persécutions antisémites, les politiques d'exclusion et de répression mises en œuvre par le régime de Vichy conduisant à la déportation de milliers d'hommes, de femmes et d'enfants. Les rafles de janvier 1943, événement majeur de l'histoire urbaine et mémorielle de la ville sont largement évoquées au travers de divers dispositifs. L'exposition « Marseille, 1900-1943, la Mauvaise réputation » a pour objectif d'explorer les prémices de cette catastrophe, en montrant que, si tout n'était pas écrit, l'impensable a été rendu possible par une sédimentation de représentations accolées à l'histoire de Marseille, plus particulièrement ses vieux quartiers, et à un imaginaire écrasant, une mauvaise réputation.

🕒 Samedi : 9h-12h30 puis 13h30-18h
(dernière admission à 17h30)

Dimanche : 9h-12h30 puis 13h30-18h
(dernière admission à 17h30)

📍 Avenue Vaudoyer, 2^e



2^e arrondissement

POINT PAROLE

autour du Mémorial des déportations et de son exposition « Marseille, 1900-1943, La mauvaise réputation »

Laurence Garson, responsable du site, est à votre disposition pour répondre aux questions relatives au Mémorial des déportations et à l'exposition « Marseille, 1900-1943, la Mauvaise réputation ».

🕒 Samedi de 14h à 17h30 en continu
et en accès libre

📍 Avenue Vaudoyer, 2^e

MUSÉE DES DOCKS ROMAINS

Ville de
Marseille

VISITE COMMENTÉE

de cet exceptionnel vestige d'entrepôt romain qui évoque l'activité portuaire de Marseille entre le VI^e s. avant notre ère et le IV^e s. de notre ère.

Fermé pour une phase préparatoire de travaux, Fabrice Denise, directeur du musée d'Histoire de Marseille présente le projet de réouverture des Docks romains, dans une configuration différente, plus axée sur l'histoire des fouilles urbaines de Marseille et de la découverte du site après la Seconde Guerre mondiale.

🕒 Samedi : 10h-12h

📍 28 place Vivaux, 2^e

CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

EXPOSITION

« Dormir comme le soleil, par Adrien Vescovi »

Les Musées de Marseille renouvellent leur soutien à la création artistique contemporaine en invitant Adrien Vescovi à s'emparer de la chapelle et des coursives du Centre de la Vieille Charité pour y créer une œuvre inédite. Labellisée "Saison Méditerranée" Saison culturelle de l'Institut français.

VISITES FLASH

de l'exposition le samedi et le dimanche de 11h à 12h30 (durée 15 min)

🕒 Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h (dernière admission 17h30)
L'exposition reste visible jusqu'au 19 janvier 2027
📍 2 rue de la Charité, 2^e
Sans réservation

Ville de Marseille

MUSÉE D'ARTS AFRICAINS, OCÉANIENS, AMÉRINDIENS

(MAAOA)

📍 Centre de la Vieille Charité, 2 rue de la Charité, 2^e

🕒 Le musée est ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h (dernière admission 17h30)

PARCOURS PERMANENT

La découverte du musée s'articule autour de trois espaces : la salle Mexique, entièrement consacrée à la présentation d'art populaire mexicain, la salle Afrique qui présente un ensemble d'une centaine de sujets-objets principalement des masques et des statues, la salle Océanie et Amériques qui abrite notamment une collection sensible de restes humains ancestraux. Comme de nombreux musées ethnographiques et d'arts non-européens dans le monde le MAAOA entame une profonde réflexion sur l'histoire de ses collections et sur son avenir.

VISITE GUIDÉE

« Repenser le MAAOA »

A l'aune d'une nouvelle étape de transformation que les musées ethnographiques, d'arts extra-européens et de sociétés connaissent partout dans le monde depuis une vingtaine d'années, le Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens entame une profonde réflexion sur son devenir. Benoît Martin, responsable du musée, vous donne rendez-vous pour vous exposer la démarche et échanger.

Ville de Marseille

🕒 Samedi : 10h30 (durée 1h30)
Réservation par e-mail : maaoa@marseille.fr
- dans la limite des places disponibles
♿

VISITE COMMENTÉE

« Femmes et féminités au MAAOA »

(Re)découvrez les collections du Musée d'Arts Africains, Océaniens, Amérindiens - MAAOA à travers l'implication et le rôle des femmes dans la vie des objets. Créatrices, utilisatrices, ou encore collectionneuses, cette visite sera l'occasion de mettre en avant la présence et l'absence des femmes au sein du musée.

🕒 Samedi : 14h30 (durée 1h)
Dimanche : 11h (durée 1h)
👤 Dès 6 ans
Réservation par e-mail : maaoa@marseille.fr
- dans la limite des places disponibles
♿

VISITE ET ATELIER

« Masques et représentations féminines »

Partez à la découverte des masques représentant des femmes dans nos collections ! Créez par la suite votre propre masque en papier en vous inspirant.

🕒 Samedi de 10h à 12h
👤 Dès 6 ans
Réservation obligatoire : maaoa@marseille.fr
♿

VISITE-ATELIER

« Dans la peau d'un professionnel du musée »

Réalisation d'exposition, conservation des objets, recherches scientifiques, explications auprès des publics... Devenez acteur du musée le temps d'une après-midi et découvrez les différents métiers qui font vivre nos collections.

🕒 Dimanche de 14h30 à 16h30
👤 Dès 8 ans
Réservation par e-mail : maaoa@marseille.fr
- dans la limite des places disponibles
♿

CATHÉDRALE DE LA NOUVELLE MAJOR

VISITE

Découverte du site des cathédrales et visite guidée de la Nouvelle Major.

🕒 Samedi : 10h30 et 14h
Dimanche : 10h30 et 14h
📍 Au niveau des grilles d'entrée, sur le parvis de la cathédrale, 12 place de la Major, 2^e
Réservation obligatoire : marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

Enfants

Enfants

Enfants

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE MÉDITERRANÉENNE

VISITE GUIDÉE

« Un patrimoine architectural original traversé par cinq siècles de façades historiées d'allégories antiques »

Après une visite introductive au sein du département Proche-Orient-Bassin méditerranéen du MAM où vous découvrirez notamment quelques célèbres mythes grecs, le musée vous propose ensuite un parcours urbain au cours duquel vous serez donner les clés pour apprendre à lire les façades et pour mieux comprendre les raisons pour lesquelles des représentations de mythes de l'antiquité païenne s'élaborent toujours sur des façades de différents monuments, plus d'un millénaire après.

🕒 Samedi à 10h30 et 14h30 (durée 1h30)
Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h (dernière admission 17h30)

Sans réservation

📍 Centre de la Vieille Charité,
2 rue de la Vieille Charité, 2^e



Ville de
Marseille

Office du
Tourisme

VIEILLE MAJOR

VISITES GUIDÉES

à l'occasion de l'ouverture
exceptionnelle de la Vieille Major
fermée au public depuis la fin des
années 1980.

🕒 Samedi : 10h-12h30 (dernière admission 12h) puis 13h30-18h (dernière admission à 17h) - départ toutes les 30 minutes

📍 Devant l'entrée de la Vieille Major

à droite de la cathédrale,

12 place de la Major, 2^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

CENTRE INTERNATIONAL DE POÉSIE MARSEILLE

(CIPM)

LES TRAVERSÉES DU CIPM

Venez à la découverte la salle
d'exposition du CIPM lors d'une
visite libre.

🕒 Dimanche : 11h-13h puis 14h-18h

📍 Devant l'entrée de la bibliothèque
du CIPM, 2 rue de la Charité, 2^e

Réservation obligatoire :

hernandez@cipmarseille.fr

04 91 91 26 45



CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHE SUR LE VERRE ET LES ARTS PLASTIQUES

(CIRVA)

DILING-DILING #16

portes ouvertes au Cirva
— archives spécial #4

Une série de visites de l'atelier du CIRVA, à la découverte des savoir-faire verriers et des recherches artistiques.

🕒 Samedi : 10h-13h (dernière admission 12h) puis 14h-18h (dernière admission 17h)

📍 62 rue de la Joliette, 2^e

Réservation obligatoire :

mediation@cirva.fr

COSQUER MÉDITERRANÉE

MINI-CONFÉRENCE

« La disparition des œuvres
millénaires dans la Grotte Cosquer ».

Devant la montée des eaux à venir, les œuvres de la grotte Cosquer sont-elles vouées à disparaître ? Notre équipe de médiation vous explique tout sur ce phénomène.

🕒 Samedi : 11h, 12h, 15h, 16h et 17h

Dimanche : 11h, 12h, 15h, 16h et 17h

📍 Sur le parcours de visite de Cosquer

Méditerranée, promenade Robert Laffont,

Esp. J4, 2^e



ÉVÊCHÉ, HÔTEL DE POLICE DE MARSEILLE

Office du
Tourisme

VISITE

Découverte exceptionnelle en
compagnie d'un guide d'un lieu
atypique, ancien évêché devenu
hôtel de police.

🕒 Samedi : 10h, 11h, 13h et 14h

📍 Au niveau des grilles d'entrée latérales,
sur le parvis latéral de la cathédrale,
12 place de la Major, 2^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

Présentation d'une pièce
d'identité à l'entrée

FERNAND POUILLON, ARCHITECTE DE LA RECONSTRUCTION

PARCOURS GUIDÉ

entre esplanade de
la Tourette et quai du port
à la découverte d'un patrimoine
architectural souvent méconnu.

🕒 Dimanche : 10h30 et 14h30

📍 Place de la Major devant la mairie
des 2/3, 2^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

Office du
Tourisme

FRAC SUD - CITÉ DE L'ART CONTEMPORAIN

VISITE

Découverte du Frac Sud - Cité de l'art contemporain

Découvrez le bâtiment singulier du Frac Sud conçu par l'architecte Kengo Kuma, et découvrez les deux expositions de la saison 2026.

🕒 Samedi : 10h-18h

(dernière admission 17h25)

Dimanche : 10h-18h

(dernière admission 17h25)

📍 20 boulevard de Dunkerque, 2^e



HÔTEL DE VILLE

Office du
Tourisme

VISITES

du pavillon de l'Hôtel de Ville (salle Bailli de Suffren, salle des Mariages rénovées, bureau de M. le Maire) et de l'Espace Villeneuve-Bargemon, bel exemple d'architecture du XXI^e siècle. Découverte de la Maison Diamantée.

🕒 Samedi : 10h-13h puis 14h-17h

(dernière admission 16h30)

Dimanche : 10h-13h puis 14h-17h (dernière admission 16h30)

📍 98 quai du Port, 2^e



INSTITUT CULTUREL DE LA MÉDITERRANÉE

VISITE

Découvrez l'Histoire de l'Hôtel Dieu et de la rue Impériale (rue de la République).

🕒 Dimanche : 10h-12h

📍 Devant la grille d'accès,

1 place Daviel, 2^e

Réservation obligatoire :

aicm13@orange.fr

06 81 64 82 69



INTERCONTINENTAL MARSEILLE - HÔTEL DIEU

Office du
Tourisme

Nouveau

VISITE GUIDÉE

Découverte lors d'une visite guidée de l'ancien Hôtel-Dieu devenu en 2013 InterContinental Marseille - Hôtel Dieu, un établissement de luxe couronné de 5 étoiles.

🕒 Samedi : 10h, 11h30, 15h et 16h30

Dimanche : 10h, 11h30, 15h et 16h30

📍 Place du Mazeau

(au pied des grands escaliers), 2^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

LA NAVALE

EXPOSITION

Venez visiter l'expo de La Navale

Lieu de mémoire consacré à la réparation navale, cet espace vous invite à découvrir, à travers des objets, outils, photographies et maquettes, l'histoire et les métiers de cette activité emblématique.

🕒 Samedi : 10h-11h puis 14h-17h

(dernière admission 16h)

📍 7 boulevard Bassin de Radoub, 2^e

Réservation obligatoire :

contact@lanavale.fr



LE CEPAC SILO

VISITE GUIDÉE

Découvrez le Cepac Silo

Ancien silo à grains de 1927, réhabilité en salle de spectacles en 2011, découvrez lors d'une visite guidée le Cepac Silo : son histoire, sa transformation, ses coulisses, son fonctionnement...

🕒 Samedi : 9h30, 11h, 13h, 14h30 et 16h00

Dimanche : 9h30, 11h, 13h, 14h30 et 16h00

📍 35 quai du Lazaret, 2^e

Réservation obligatoire :

communication@cepacsilo-marseille.fr



LES DOCKS VILLAGE

VISITES HISTORIQUES

commentées des Docks Marseille

Explorez le patrimoine et l'histoire des Docks Marseille lors d'une visite guidée par l'historienne Judith Aziza.

🕒 Dimanche : 10h, 11h, 13h et 14h

📍 La Capitainerie - Atrium 10.3 - en face de

la boutique Kave Home, 2^e

Réservation obligatoire :

capitainerie@lesdocks-marseille.fr

04 91 44 25 28



LES NAVETTES DES ACCOULES

DÉGUSTATION

Découverte des Navettes marseillaises avec dégustation offerte et explications de son histoire et sa fabrication.

🕒 Samedi : 9h30-19h

(dernière admission 18h55)

Dimanche : 10h-18h

(dernière admission 17h55)

📍 68 rue Caisserie, 2^e



MACT (MARSEILLE ACCUEIL CULTURE ET TRADITION)

FÊTE DE LA BARQUETTE

Manifestation mettant en valeur les bateaux emblématiques de la rade de Marseille, les Barquettes Marseillaises, en expliquant les origines et le présent et en organisant des embarquements, dans une ambiance provençale.

🕒 Samedi: 10h-17h
(dernière admission 16h30)
Dimanche: 10h-17h
(dernière admission 16h30)
📍 Quai du port, au niveau du départ des circuits du petit train, 2^e
♿ 🗺 📖

MUCEM

VISITES DES EXPOSITIONS PERMANENTES ET TEMPORAIRES
Accès gratuit pour tous aux expositions permanentes et temporaires

Mondialement reconnu pour son architecture, le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée est le premier musée consacré aux cultures de la Méditerranée.

🕒 Samedi: 10h-19h
(dernière admission 18h30)
Dimanche: 10h-19h
(dernière admission 18h30)
📍 J4 et fort Saint-Jean, 2^e
♿ 🗺 📖

MUSÉE REGARDS DE PROVENCE

Tarif préférentiel: 4,50€
🕒 Samedi: 10h-18h
(dernière admission 17h30)
Dimanche: 10h-18h
(dernière admission 17h30)
📍 Avenue Vaudoyer, 2^e
♿ 🗺 📖

VISITE

«DUBOUT - L'ART DE TOUT DESSINER»

Hommage à Albert Dubout, marseillais, l'un des plus grands dessinateurs français du xx^e siècle.

VISITE

« HABITER - GILLES BARBIER »

L'exposition Habiter - Gilles Barbier explore les manières d'occuper le réel avec humour, imagination et liberté.

PARCOURS ARCHITECTURAL ET CULTUREL QUARTIER JOLIETTE-ARENC

Office du Tourisme

PARCOURS GUIDÉ

entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée.

Découverte des structures culturelles telles que le Centre international de recherche sur le verre et les arts plastiques (CIRVA), le Frac Sud - Cité de l'art contemporain, le Théâtre Joliette, le Cepac Silo et les Archives

et bibliothèque départementales Gaston Defferre. A la fin du parcours, possibilité de visites des réserves des archives (inscription en option).

🕒 Samedi: 10h30 et 14h30
Dimanche: 10h30 et 14h30
📍 Devant le CIRVA,
62 rue de la Joliette, 2^e (samedi)
Devant le FRAC - Sud, 20 boulevard de Dunkerque, 2^e (dimanche)
Réservation obligatoire:
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

PORT CENTER

Office du Tourisme

Nouveau

PARCOURS GUIDÉ

Découvrez le Port Center, une immersion fascinante dans l'histoire et l'avenir du port de Marseille, au cœur de la gare maritime de la Major. Explorez un parcours guidé enrichi de vidéos, de réalité virtuelle et de vues aériennes.

🕒 Samedi: 9h30 et 11h
📍 24 boulevard Jacques Saadé, 2^e
Réservation obligatoire:
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

RÉGION PROVENCE -ALPES-COTE D'AZUR

VISITE

de l'Hôtel de Région

Découvrez l'Hôtel de Région à travers une visite guidée de ce bâtiment emblématique.

🕒 Samedi: 10h - 18h
(dernière admission 17h)
Dimanche: 10h - 18h
(dernière admission 17h)
📍 27 place Jules Guesde, 2^e
♿

ROOTS - NAPOLÉON, L'ÉPOPÉE IMMERSIVE

Office du Tourisme

DÉCOUVERTE

de l'expérience Napoléon, l'épopée immersive

Équipé de votre casque de réalité virtuelle, vous écoutez les confidences de l'Empereur et plongez dans sa légende. Tandis qu'il relate ses souvenirs, les scènes prennent vie autour de vous...

🕒 Samedi: 10h-19h, créneaux réservés à la gratuité: 10h20 et 11h
Dimanche: 10h-19h, créneaux réservés à la gratuité: 10h20 et 11h
📍 Les Docks, 10 place de la Joliette, Atrium 10.6 (Place des palmiers), 2^e
👤 Dès 8 ans
Réservation obligatoire: https://feverup.com/m/621124?thm=887=1*140qbbe*gclau*MTUyNzYwNDExOS4xNzc0MzY0NDkx
♿ 🗺 📖

THÉÂTRE JOLIETTE

🕒 Samedi : des spectacles hors les murs
et une soirée de clôture du Festival On
Marche au théâtre

👤 Tout public



SPECTACLE DE DANSE L'AAROUSSA

Dans son solo « L'aaroussa » (la mariée, en arabe), Meryem Jazouli, chorégraphe marocaine, évoque par le seul mouvement de ses bras, le souvenir d'un moment de fête, entre cérémonie et improvisation.

🕒 Samedi : 11h et 11h30

📍 Musée d'Art Contemporain de marseille
- [MAC] 69 rue d'Haïfa, 8^e

DUOS DE DANSE EX-POSE(S) DE HÉLA FATTOUMI ET ÉRIC LAMOUREUX

Ces deux duos, l'un féminin, l'autre masculin, explorent avec poésie, sensualité et fantaisie l'œuvre de deux sculpteurs emblématiques du xx^e siècle : Henri Laurens et Ousmane Sow.

🕒 Samedi : 16h

📍 Musée Cantini, dans le jardin
19 rue Grignan, 6^e

SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL ON MARCHE, DANS LE CADRE DE LA SAISON MÉDITERRANÉE

3 solos de danse par des lauréats du programme « Taklif » (émergence) du festival : “Sirat” de Marouane Mezouar, “Incendia” de Yasmine Benchifra, “Matahat” de Abdel Mounim Elallami. + DJ set.

🕒 Samedi : 19h-21h
(dernière admission 18h45)

📍 Théâtre Joliette,
2 place Henri Verneuil, 2^e
Réservation obligatoire :
resa@theatrejoliette.fr
04 91 90 74 28

📍 10 rue Clovis Hugues, 3^e
🕒 Samedi de 14h à 18h



PRÉSENTATION

de l'ouvrage **Carnets de Missak Manouchian : Archives d'un orphelin apatride**

Par Madame Houry Varjabédian, éditrice et traductrice des Carnets de Missak Manouchian, parus aux Éditions Parenthèses en 2026. Missak Manouchian, résistant d'origine arménienne, a été fusillé avec 22 de ses camarades de l'Affiche rouge en 1943. Issus d'un fonds conservé en Arménie, les carnets documentent l'itinéraire de l'orphelin apatride avant la seconde guerre mondiale, partie méconnue de sa vie.

🕒 Vendredi : 16h

📍 Auditorium des Archives municipales
Entrée libre dans la limite
des places disponibles.



VISITE GUIDÉE

du bâtiment, des collections et des expositions

Installées dans l'ancienne manufacture des tabacs de la Belle-de-Mai depuis 2001, les Archives municipales de Marseille conservent 19 kilomètres linéaires de documents du XII^e siècle à nos jours sur l'histoire de la ville, de ses quartiers et de ses habitants. La visite comprend les espaces habituellement ouverts au public, les espaces de conservation des documents ainsi que les expositions en cours.

« L'art et la matière : maquettes marseillaises »

29 maquettes du service patrimoine et monuments historiques de la ville, réalisées par Eric Majan, maquettiste, et 16 aquarelles de Catherine d'Ortoli, chargée au sein du même service de restituer et de conserver la trace des monuments emblématiques de la ville, sont présentées et accompagnées de cartes postales, plans, photographies provenant des services techniques municipaux (autorisations d'urbanisme, travaux sur bâtiments communaux), issus des fonds des Archives municipales.

« Marseille, 1^{er} atelier monétaire de France »

Marseille, plus ancienne ville de France, frappe monnaie depuis 525 av. J.-C. jusqu'à la fermeture de son atelier en 1857, faisant de celui-ci l'un des plus anciens au monde. Symbole de souveraineté, cette activité témoigne de l'histoire d'une cité longtemps autonome. Créé en 1821, le Cabinet des monnaies et médailles conserve cet héritage et éclaire l'histoire de l'espace euro-méditerranéen.

🕒 Samedi : 14h, 15h, 16h et 17h

L'exposition « L'art et la matière :
maquettes marseillaises » est aussi en
accès libre de 14h à 18h.

📍 Accueil des Archives Municipales
Sans réservation dans la limite
des places disponibles.



RESTITUTION

de la collecte de récits de vie menée auprès d'habitants du quartier de la Belle-de-Mai

Pour cette restitution, initiée par les Archives et réalisée par l'anthropologue et conteuse Clothilde Lebas, des habitantes et habitants ont été invités à témoigner de leurs attaches et de leurs engagements. À travers une mise en récit sensible, Clothilde Lebas fera résonner ces paroles recueillies, désormais devenues archives. A cette occasion, une sélection de documents d'archives sur le quartier sera également présentée (préfiguration du projet d'exposition sur l'histoire de la Belle-de-Mai, septembre 2027).

🕒 Samedi : 15h30

📍 Auditorium des Archives
Sans réservation dans la limite des places disponibles.
♿

PARTENARIAT

ENTRE : LES ARCHIVES
MUNICIPALES DE MARSEILLE,
LE CENTRE DE CONSERVATION
ET DE RESSOURCES
DOCUMENTAIRES DU MUCEM ET
LE CENTRE INTERDISCIPLINAIRE
DE CONSERVATION ET
RESTAURATION DU PATRIMOINE

VISITE

Trois regards sur le patrimoine en danger

Au cours de cette visite, le pôle Patrimoine de la Belle de Mai se réunit pour vous proposer le regards de trois institutions culturelles sur la thématique nationale 2026, le patrimoine en péril.

🕒 Samedi : 14h (Durée : 2h)

📍 Archives municipales,
10 rue Clovis Hugues, 3^e
Réservation obligatoire : www.cicrp.fr et
pour toutes questions info@cicrp.fr

CENTRE DE CONSERVATION ET DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES DU MUCEM

DÉCOUVREZ

le Centre de Conservation et de
Ressources à la Belle de Mai

Ce Centre de Conservation et de Ressources à la Belle de Mai abrite les réserves du Mucem, dont l'appartement témoin et les grandes réserves qui seront ouverts au public.

🕒 Samedi : 10h-18h (dernière admission 17h) Dimanche : 10h-18h (dernière admission 17h)

📍 1 rue Clovis Hugues, 3^e
Réservation obligatoire : reservationccr@mucem.org / 04 84 35 14 23
♿

CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE CONSERVATION ET RESTAURATION DU PATRIMOINE (CICRP)

📍 21 rue Guibal, 3^e

🕒 Samedi : 10h-17h30

Réservation obligatoire : www.cicrp.fr et
pour toutes questions info@cicrp.fr

VISITE

Peintures en danger, CICRP à la rescousse !

Entre sciences et art, les professionnels du CICRP vous emmènent pour une visite au sein des laboratoires et des ateliers et lèvent le voile sur les coulisses de la restauration d'une peinture.

🕒 Samedi : 10h, 14h30 et 15h30

Alerte fissures, comment préserver nos monuments ?

Suivez nos géologues, photographes ou encore nos spécialistes des peintures murales pour une visite d'1h30 afin de comprendre comment sont restaurés les monuments historiques !

🕒 Samedi : 15h

Attention fragile !

Déplacer les chefs-d'œuvre

Comment déplace-t-on des œuvres d'art ? Comment les évacuer en temps de crise ? Trouvez les réponses auprès des professionnels du CICRP lors d'une visite d'1h30 au cœur des ateliers de restauration.

🕒 Samedi : 11h

Enfants

Visite Famille

« Qui dévore mon patrimoine » ?

Tu ne le sais peut-être pas, mais nombreux sont les insectes à grignoter une œuvre ! En compagnie d'un entomologiste, dresse le portrait de l'insecte dévoreur. Visite de 30 minutes suivie d'un atelier.

🕒 Samedi : 10h30

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES BOÛCHES-DU- RHONE

📍 18-20 rue Mirès, 3^e

🕒 Les archives sont ouvertes le samedi
et le dimanche de 10h à 18h
(dernière admission à 17h)



Nouveau

RECONTRE ET EXPOSITIONS

Les Archives : des hommes, des missions, des métiers

A l'occasion des 20 ans des ABD, les Archives départementales invitent à explorer leur histoire, leurs missions et leurs métiers ! Rencontre avec des archivistes et exposition sur le mur du jardin de la lecture.

VISITES GUIDÉES des « coulisses ».

👤 Dès 11 ans.

🕒 Samedi : 10h, 12h, 13h, 14h, 15h et 17h
Dimanche : 10h, 12h, 13h, 14h, 15h et 17h

VISITES

« archi-spéciale » pour les 20 ans des ABD

Une visite guidée inédite de ce bâtiment phare du quartier Euroméd réalisé par Corinne Vezzoni.

👤 Dès 11 ans.

🕒 Samedi : 11h et 16h
Dimanche : 11h et 16h

ATELIER

« Le fabuleux destin de la girafe Zarafa en Provence », menez l'enquête avec un archiviste

En compagnie d'un archiviste passionné, venez reconstituer lors d'un atelier l'histoire étonnante de la girafe Zarafa à travers les documents conservés.

👤 Dès 12 ans.

🕒 Samedi : 11h15 et 15h15
Dimanche : 11h15 et 15h15

DÉMONSTRATION de reliure par l'atelier

« Au livre ouvert »

Présence exceptionnelle des relieurs de l'Atelier « Au livre ouvert » pour une démonstration de leurs savoir-faire (en salle de lecture).

🕒 Samedi : 10h-18h
(dernière admission 17h)

ATELIER D'INITIATION à la généalogie par le Centre Généa- logique du Midi-Provence

Vous rêvez de retracer la vie de vos ancêtres ? Initiez-vous à la recherche généalogique avec les membres du Centre Généalogique du Midi-Provence.

🕒 Dimanche : 10h-18h
(dernière admission 17h)

DÉCOUVERTE

« Archivistes en herbe » sur le parvis des ABD

Les plus jeunes sont invités sur le parvis des ABD à découvrir les Archives grâce à des puzzles, des quiz et des jeux et à s'essayer à la calligraphie des lettres de la Méditerranée.

Enfants

Nouveau

🕒 Samedi : 13h30-17h30
Dimanche : 13h30-17h30

EXPOSITION des "coups de cœur des Archivistes" et autres documents exceptionnels

Une présentation inédite de documents choisis par les archivistes et des documents les plus prestigieux des Archives : un voyage original au cœur de l'antre de la mémoire du territoire.

BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DES BOUCHES-DU- RHONE

📍 20 rue Mirès, 3^e

🕒 La bibliothèque est ouverte le samedi
et le dimanche de 9h à 18h

(dernière admission à 17h30)



EXPOSITION

« NOUS, Sorcière & Sauvage »

Sur les chemins communs de la sorcière
et de l'homme sauvage, une exposition
merveilleuse à découvrir, autour de deux
grandes figures de l'imaginaire universel :
10 artistes contemporains, 130 œuvres.

VISITES COMMENTÉES

de l'exposition

« NOUS, Sorcière & Sauvage »

Visite commentée sur les traces de
l'homme sauvage et de la sorcière, entre
héritages symboliques et quête
contemporaine de réenchantement.

🕒 Samedi : 10h et 15h

Dimanche : 10h et 15h

VISITES SENSORIELLES

DE L'EXPOSITION

« NOUS, Sorcière & Sauvage »

Laissez-vous guider à décaler votre regard,
lors d'un parcours sensoriel accessible à tous.
Venez découvrir les liens cachés qui relient
animal, humain, spirituel, végétal et imaginaire.
Touchez, comparez, manipulez : les œuvres
s'éclairent au rythme de vos sensations.

🕒 Samedi : 11h et 14h

Dimanche : 11h et 14h

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

SAINT-CHARLES - AIX MARSEILLE
UNIVERSITÉ

VISITE

La bibliothèque universitaire Saint- Charles, œuvre de Fernand Pouillon

Visite immersive de la BU Saint-Charles,
œuvre labellisée « Architecture contempo-
raine remarquable » de Fernand Pouillon,
avec découverte des coulisses et de docu-
ments patrimoniaux.

🕒 Samedi : 9h-16h30

(dernière admission 15h30)

📍 1 place Victor Hugo, 3^e

Réservation obligatoire : [https://univ-
amu.libcal.com/event/4541795](https://univ-amu.libcal.com/event/4541795)



ASSOCIATION L.E.V.A.T.

📍 Jardin Levat - 52 rue Levat, 3^e



ANIMATIONS

au jardin Levat

Lectures, ateliers, musique, petite restau-
ration et découverte des projets du lieu.

🕒 Dimanche : 12h-19h30

VISITES GUIDÉES

du jardin Levat

Visite historique, botanique et poétique à la
découverte du jardin d'hier, d'aujourd'hui
et de demain.

🕒 Dimanche : 14h, 16h et 18h

CHRONIQUES

CHRONIQUES

- Résistances. Une histoire de la Friche au cœur des luttes sociales

Accompagné·es d'une médiatrice décou-
vrez les histoires de lutte sociale qui ont
fait l'histoire de la Friche la Belle de Mai.
Et, rencontrez l'artiste Olivier Bémer qui
vous parlera de la perruque.

🕒 Samedi : 10h30-15h30

(dernière admission 14h)

Dimanche : 10h30-15h30

(dernière admission 14h)

📍 Accueil de la Friche la Belle de Mai,
41 rue Jobin, 3^e

Réservation obligatoire :
publics@chroniques.org



FRICHE BELLE DE MAI

VISITES GUIDÉES

de la Friche la Belle de Mai

Vous êtes curieux·euses de savoir ce qui
se fabrique à la Friche la Belle de Mai ?
L'équipe de médiation, avec la complicité
des résident·es, vous proposent une visite
commentée d'1h30 de la Friche.

🕒 Samedi : 10h et 14h

Dimanche : 10h et 14h

📍 Devant l'accueil-billetterie,
41 rue Jobin, 3^e

Réservation obligatoire :
[https://billetterie.lafriche.org/
agenda/463-JOURNEES-EU-
ROPEENNES-DU-PATRIMOINE](https://billetterie.lafriche.org/agenda/463-JOURNEES-EU-ROPEENNES-DU-PATRIMOINE)



VISITE

Friche la Belle de Mai : les expositions d'art contemporain

Visitez gratuitement toutes les expositions
de la Friche la Belle de Mai à l'occasion des
Journées européennes du patrimoine.

🕒 Samedi : 14h-19h

(dernière admission 18h15)

Dimanche : 14h-19h

(dernière admission 18h15)

📍 Devant l'accueil-billetterie,
41 rue Jobin, 3^e



META 2

BALADE URBAINE

- Street Art

Venez à la rencontre de quatorze fresques
et plongez dans leurs histoires, leurs
anecdotes... pour découvrir le quartier de
la Belle de Mai et de la Gare Saint-Charles
sous un tout nouveau regard !

🕒 Samedi : 10h-12h

📍 53 rue de Crimée, 3^e

Réservation obligatoire :
mediation@meta2.fr



PALAIS LONGCHAMP

Ville de
Marseille

4^e arrondissement

FESTIVAL MARCEL LONGCHAMP

Sur le thème « Il vogue », la Mairie des 4^e et 5^e arrondissements de la Ville de Marseille, en partenariat avec Le Château de Servières, propose cette année encore, une sélection d'œuvres et de performances d'art contemporain au sein du Parc du Palais Longchamp de Marseille, au Musée des Beaux-Arts et du Muséum d'Histoire Naturelle.

🕒 Samedi : 10h-18h

Dimanche : 10h-18h

📍 Palais Longchamp,
boulevard Philippon, 4^e

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Ville de
Marseille

Enfants

VISITE

de la collection et exposition «TERRE D'ÉVOLUTION»

Situé dans le site exceptionnel du Palais Longchamp, le Muséum d'histoire naturelle de Marseille est un établissement bicentenaire, patrimonial, scientifique et culturel de premier plan. Labellisé Musée de France, cet outil essentiel de partage des savoirs se distingue par la qualité de ses collections naturalistes (plus de 600 000 spécimens en botanique, zoologie ou paléontologie, dont moins de 1 % exposés). Avec une exposition permanente « Terre d'évolution » entièrement repensée en 2020, le Muséum offre à ses visiteurs une vision résolument contemporaine de ses collections, de notre planète, du vivant et de son évolution.

VISITE

de la mini expo «Glaciers»

Nouvelle séquence «À l'actu» dans le parcours permanent TERRE D'ÉVOLUTION, la mini-expo «GLACIERS» est l'occasion de se pencher sur une question d'actualité : les changements climatique et la fonte des glaces. En effet, les glaciers, banquises et inlandsis renferment près de 75 % des ressources en eau douce de notre Planète.

Dans le monde actuel, les glaciers occupent une place particulière en matière de climat, biodiversité, recherche, ressource en eau ou encore tourisme. Les thèmes abordés sont : le Groenland, une île pas comme les autres, les Alpes et leur histoire humaine locale et l'Antarctique, le plus grand désert sur Terre.

Inscrite dans le programme ONU, Année internationale de la préservation des glaciers de 2025, du programme AMIDEX, Aix-Marseille Université.

🕒 Samedi : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Dimanche : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

📍 Aile droite du Palais Longchamp,
boulevard Philippon, 4^e

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Ville de Marseille

VISITES FLASH ET POINTS PAROLES PONCTUELS AU SEIN DU PARCOURS DES COLLECTIONS PERMANENTES

Le musée des Beaux-Arts propose des visites flash autour des collections permanentes du musée. De Lanfranco à Rubens, de Philippe de Champaigne à David, de Courbet à Monticelli, la collection du Musée des Beaux-Arts offre un large panorama des écoles de peintures italiennes, françaises et du Nord, depuis le ^{xvi}^e jusqu'au ^{xix}^e siècle. La sculpture est représentée par un ensemble exceptionnel d'œuvres de Pierre Puget, les bustes de parlementaires d'Honoré Daumier, ou La Voix intérieure d'Auguste Rodin. Sans oublier des œuvres d'artistes femme telles que Françoise Duparc, Elisabeth Vigée Le Brun, Fontania Lavinia mais aussi Claude Vignon et Eva Gonzalès.

🕒 Samedi : 10h à 10h15 : La peste de 1720
10h30 à 10h45 : Femmes artistes au ^{xviii}^e siècle
11h à 11h15 : Le paysage marseillais
14h à 14h15 : La peste de 1720
14h30 à 14h45 : Femmes artistes au ^{xviii}^e siècle
15h à 15h15 : Le paysage marseillais
Puis de 15h15 à 16h30 Points de paroles libres dans les salles
Ouvert de 9h à 18h
(dernière admission 17h30)
📍 Aile gauche du Palais Longchamp, boulevard Philippon, 4^e
Sans réservation dans la limite des places disponibles

OBJECTIF TORE

VISITES - ATELIERS - BALADES URBAINES

Nouveau

Le Réveil du Tore

Le Pavillon de partage des eaux va reprendre vie dans le cadre du projet des Pépites Patrimoniales lancé par la Ville de Marseille. C'est l'association Objectif Tore qui va porter sa transformation. Événement destiné à faire découvrir le patrimoine hydraulique du Pavillon et à sensibiliser le public à sa préservation, les visiteurs pourront découvrir une exposition de photographies d'archives, partager leurs souvenirs et leurs visions du site, ainsi qu'assister à des ateliers d'écriture, des balades urbaines et participer à des visites guidées (sous réserve). Cette programmation a pour ambition de faire du Tore un lieu de rencontre, de mémoire et d'imagination autour des futurs usages de ce patrimoine.

🕒 Samedi : 10h-19h en continu
Dimanche : 10h-19h en continu
📍 4 avenue des Chutes Lavie, 4^e

ATELIER D'ÉCRITURE PROSPECTIF

« Voyage en Eautopie »

Le Tore de demain / imaginez ce que serait le partage des eaux dans la ville de demain

🕒 Samedi : 16h
Dimanche : 16h
Réservation sur place dans la limite des places disponibles

BALADES URBAINES

au départ du Tore

« Le Pavillon dans le système hydraulique de Marseille, entre Jarret et Aygalades » par Antoine Bennahmias de Cartes sur Tables

🕒 Samedi : 10h (durée 2h)
Réservation sur place dans la limite des places disponibles

« Le Tore et le Parc Longchamp, des patrimoines hydrauliques à protéger » par Corrado de Giuli Morghen de Fabrica Traceorum

🕒 Dimanche : 10h (durée 2h)
Réservation sur place dans la limite des places disponibles

13 A'TIPIK

INITIATION AU BOUTIS

Le Boutis Vivant - transmettre réparer

Les participants réaliseront une trousse ornée des techniques du boutis et découvriront ce savoir-faire textile traditionnel.

🕒 Samedi : 9h-18h30
(dernière admission 18h)
📍 4 rue de la Visitation, 4^e
Réservation obligatoire : atipik13@gmail.com
06 09 87 16 52
♿

ANDROMEDE

VISITE GUIDÉE

grande lunette et le télescope de Foucault

Découverte de ces instruments historiques à l'Observatoire Historique de Marseille

🕒 Samedi : 14h-17h30
(dernière admission 17h)
📍 Allée Jean-Louis Pons, 4^e
Réservation obligatoire : andromede.13@live.fr
07 59 72 27 73
👁️ 🔭

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE MARSEILLE (ENSAM)

BALADE ARCHITECTURALE AU CŒUR DU CENTRE-VILLE DE MARSEILLE

Une lecture des formes urbaines du centre-ville guidée par les auteurs de L'Atlas architectural de Marseille en prolongement de la présentation de l'ouvrage qui se tiendra le vendredi 18 septembre à 18h à l'IMVT (Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires).

🕒 Samedi : 10h-12h
📍 Devant le palais Longchamp, boulevard du Jardin Zoologique, 4^e
Réservation obligatoire : www.marseille.archi.fr/agenda

UNION HELLÉNIQUE

RENCONTRE AVEC LES LIVRES GRECS

Présentation de la bibliothèque, livres en grec et français.

🕒 Samedi : 10h-12h

📍 27 rue Roussel Doria, 4^e

MAISON CASTEL

VISITE

Un exemple d'architecture Art déco

Découvrez la maison-atelier de l'architecte Gaston Castel, véritable joyau de l'architecture Art Déco à Marseille, inscrit au titre des Monuments historiques et labellisé Patrimoine xx^e. Nombre de places limité.

🕒 Samedi : 14h30-18h

📍 2 impasse Croix de Regnier, 4e

Réservation obligatoire :

alban.gerardin@clcub-internet.fr

CABARET-THÉÂTRE L'ÉTOILE BLEUE

VISITE

du Cabaret-Théâtre L'étoile bleue : De la Scène aux Coulisses

Une visite immersive pour découvrir l'histoire, les coulisses et les savoir-faire qui donnent vie aux spectacles du Cabaret-Théâtre L'Étoile Bleue.

🕒 Samedi : 10h, 11h, 12h, 14h et 15h
📍 107bis boulevard Jeanne d'Arc, 5^e
Handicap moteur
Réservation obligatoire :
<https://www.cabaretletoilebleue.fr>
06 48 14 83 40

CIMETIÈRE SAINT-PIERRE

Office du
Tourisme

VISITE GUIDÉE

à travers les allées du cimetière,
à la découverte de sépultures
remarquables et de figures
marquantes de l'histoire locale.

🕒 Samedi : 14h30
Dimanche : 10h30 et 14h30
📍 Devant l'entrée principale
du cimetière Saint-Pierre,
380 rue Saint-Pierre, 5^e
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

FACULTÉ ET BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE MÉDECINE - AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ

VISITE

de la Salle du Conseil et présentation d'ouvrages rares et précieux

Panorama de l'histoire de la médecine à partir des grands bas-reliefs de sycamore de la Salle du Conseil, suivi d'une présentation de documents patrimoniaux à la bibliothèque universitaire.

🕒 Samedi : 10h-12h
📍 Grand hall de la Faculté des Sciences Médicales et Paramédicales,
27 boulevard Jean Moulin, 5^e
Réservation obligatoire :
marine.marchelli@univ-amu.fr
♿

IHU MÉDITERRANÉE INFECTION

📍 19-21 boulevard Jean Moulin, 5^e

Office du
Tourisme

VISITE LIBRE

de l'exposition photographique : Regards de l'IHU Méditerranée Infection, une approche "Une seule Santé"

Exposition photographique présentant les activités de l'IHU (Institut Hospitalo-Universitaire) en lien avec la thématique « Une seule santé » : santé animale, santé humaine et santé des écosystèmes. Demande d'accès à la passerelle extérieure à l'accueil.

🕒 Samedi : 8h30-17h
(dernière admission 16h30)
♿

VISITE GUIDÉE

Ouverture exceptionnelle !
Visite guidée du bâtiment et
présentation de ses missions.

🕒 Samedi : 10h, 11h30, 14h et 15h30
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

ATELIERS DÉCOUVERTE

Microscopie Électronique à Balayage pour petits et grands

L'IHU Méditerranée Infection, en collaboration avec Hitachi High-Tech Europe, propose un atelier exceptionnel d'1h pour découvrir la microscopie électronique.

🕒 Samedi : 10h et 11h30
Réservation obligatoire :
agathe.gros@mediterranee-infection.com

📍 19 rue Grignan, 6^e
Ouvert du mardi
au dimanche de 9h à 18h
(dernière admission 17h30)



VISITE DU NOUVEAU PARCOURS

« Par une langue échappée », nouveau parcours des collections modernes et contemporaines

Le nouveau parcours du musée Cantini propose une relecture de ses collections à travers l'histoire de Marseille, ville portuaire marquée par les échanges, les migrations et les métissages culturels. Il met en valeur une vision ouverte et plurielle de l'art moderne et contemporain, en faisant dialoguer des artistes de différentes cultures. Le parcours décroise les disciplines artistiques et accorde une plus grande place aux artistes femmes, aux pratiques expérimentales et aux créations issues des territoires du Sud. Enfin, sa scénographie et son identité graphique reflètent cette volonté d'inclusion et de diversité culturelle grâce à des typographies contemporaines conçues par des femmes.



MÉDIATION DE LA COLLECTION DU MUSÉE

« Patrimoine de la photographie »

La photographie connaît un véritable tournant au cours des années 1920 avec le mouvement de la Nouvelle Vision. De nombreux photographes comme Germaine Krull ou László Moholy-Nagy viennent à Marseille attirés par le pont transbordeur,

fabuleux terrain d'expérimentation moderniste. Jeux de cadrages et d'angles de vue vont produire de nouvelles dynamiques visuelles. Les photographes vont, par leurs explorations techniques et formelles, revendiquer l'existence d'un vocabulaire propre à leur pratique et confirmer la possibilité d'un art photographique.

🕒 Samedi : 10h, 11h, 14h, 15h et 16h

Sans réservation dans la limite
des places disponibles

DUOS DE DANSE EX-POSE(S) de Héli Fattoumi et Éric Lamoureux

Ces deux duos, l'un féminin, l'autre masculin, explorent avec poésie, sensualité et fantaisie l'œuvre de deux sculpteurs emblématiques du xx^e siècle : Henri Laurens et Ousmane Sow. En partenariat avec le Théâtre de la Joliette - hors les Murs.

🕒 Samedi : 16h

📍 Dans le jardin du musée

ATELIER

inspiré par les œuvres des artistes du mouvement de « l'école du Signe »

Autour des artistes : Ahmed Cherkaoui, Abdallah Benanteur, Mohammed Khadda ainsi que d'Henri Michaux ou Pierre Alechinsky.

🕒 Dimanche : 10h-12h, et 14h-16h (en continu)
Sans réservation dans la limite des places disponibles

ASSOCIATION CULTURELLE DE NOTRE-DAME DU MONT

VISITE

Notre-Dame du Mont : un des premiers lieux de culte depuis le VI^e siècle

Historique de l'église, l'orgue, son histoire, ses sonorités, commentaires sur les vitraux.

🕒 Samedi : 15h-17h
📍 Parvis de l'église, 1 rue de Lodi, 6^e
♿

COMITÉ DU VIEUX-MARSEILLE

VISITE

commentée de l'église Notre-Dame du Mont

Église Notre-Dame du Mont : son histoire, ses tableaux et vitraux. Cette visite sera agrémentée par des extraits musicaux à l'orgue.

🕒 Samedi : 10h-12h
📍 Information transmise lors de l'inscription
Réservation obligatoire : contact@comiteduvieuxmarseille.net
04 91 62 11 15
♿

ASSOCIATION SAINT-NICOLAS DE MYRE - 1820

DÉCOUVERTE

de l'Église Saint Nicolas de Myre - Rite melkite catholique. Chrétiens d'Orient de rite byzantin

De par l'histoire de la communauté melkite catholique, l'église Saint Nicolas de Myre, à Marseille, revêt un intérêt patrimonial tout spécial. C'est l'un des premiers lieux de culte de rite melkite.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h30-18h (dernier départ visite guidée 17h30)
Dimanche : 14h-18h (dernier départ visite guidée 17h30)
📍 19 rue Edmond Rostand, 6^e
♿

BANQUE DE FRANCE

Nouveau

VISITE

de la Banque de France à Marseille

Visitez la Banque de France à Marseille. Découvrez son histoire, ses missions, ses métiers et ses lieux emblématiques. Rencontres, ateliers et animations.

🕒 Samedi : 10h-18h
(dernière admission 17h30)
📍 1 place Estrangin-Pastré, 6^e
Présentation d'une pièce d'identité à l'entrée

BASILIQUE NOTRE-DAME DE LA GARDE

🕒 Samedi : 9h-18h
Dimanche : 9h-18h
♿ Handicap moteur

VISITES GUIDÉES

de la basilique

Découvrez l'histoire, l'architecture et les trésors de la basilique Notre-Dame de la Garde lors d'une visite guidée de ce monument emblématique de Marseille.

🕒 Samedi : 9h, 10h15, 14h et 15h
📍 Accueil au rez-de-chaussée du sanctuaire de la basilique

VISITES GUIDÉES

de l'exposition "Faïence et dévotion. Marseille-Moustiers. XVII^e-XVIII^e s." dans le Musée de Notre-Dame de la Garde

Parcourez l'exposition consacrée aux liens entre faïence et pratiques dévotionnelles à Marseille et à Moustiers aux XVII^e et XVIII^e siècles. Fermeture du musée à 17h.

🕒 Samedi : 9h15, 10h30 et 16h30
Dimanche : 9h15, 14h et 16h
📍 Musée Notre-Dame (salle Mazenod)

CENTRE CORMIER

📍 35 rue Edmond Rostand, 6^e

Nouveau

CONCERT / SPECTACLE

Jean de La Fontaine, entre souvenir et redécouverte

Redécouvrez les fables de Jean de La Fontaine à travers les créations de Jacques Offenbach et Charles Lecoq, deux compositeurs qui ont mis en musique l'œuvre de ce célèbre écrivain français.

🕒 Samedi : 16h-19h
(dernière admission 18h30)

CONFÉRENCE LECTURE

Les grands auteurs français revisités par Francesco Paolo Tosti

Francesco, Paolo Tosti, compositeur italien, adorait composer sur des textes de poètes français comme Verlaine, Victor Hugo, Sully Prud'homme, E. Haraucourt, L. Chevalet, P. Bourget, J. Barbier.

🕒 Samedi : 10h-12h
(dernière admission 11h30)
♿

DE BAECQUE MARSEILLE

PORTES OUVERTES

Maison de ventes aux enchères

Découverte du métier de commissaire-priseur et exposition d'œuvres d'art au sein de la salle des ventes.

🕒 Samedi : 14h-17h30
(dernière admission 17h)

📍 5 rue Vincent Courdouan, 6^e
♿ 🎧 📱

ÉGLISE PROTESTANTE UNIE MARSEILLE GRIGNAN

CONCERT

Un souffle contemporain :

l'orgue Kern du Temple Grignan

Ce concert met à l'honneur l'orgue Kern du Temple Grignan : souffle d'un instrument vivant au croisement du patrimoine et de la création, porteur de mémoire, de transmission et de modernité.

🕒 Samedi : 15h-18h
📍 15 rue Grignan, 6^e



ÉGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE

VISITE

Une église bastide au cœur de Marseille (XIX^e siècle).

🕒 Samedi : 10h (visite guidée de 2h)
puis 16h-18h (visite libre)

📍 17 rue de Friedland, 6^e
♿ 🎧 📱

ESCOLO DE LA MAR

VISITE

du musée montrant la vie provençale d'autrefois à travers ses traditions, ses costumes et ses outils.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-17h
(dernière admission 16h)

Dimanche : 10h-12h puis 14h-17h
(dernière admission 16h)

📍 14 rue de Lodi, 6^e
Réservation obligatoire :
escolodelamar@gmail.com
06 25 28 94 32



L'ATELIER DE VINCENT TAVERNIER

Nouveau

PORTES OUVERTES

Atelier de gravure sur bois, linogravure, carborundum et lithographie et exposition permanente de son travail.

🕒 Samedi : 11h-18h30
(dernière admission 18h)

Dimanche : 11h-18h30
(dernière admission 18h)
📍 6 rue des Trois Rois, 6^e

QUARTIER PRÉFECTURE : PLONGÉE DANS L'ARCHITECTURE DU XIX^e SIÈCLE

Office du
Tourisme

PARCOURS GUIDÉ

à la découverte du patrimoine architectural du XIX^e siècle dans le quartier de la Préfecture ; entre Préfecture et cours Pierre Puget.

🕒 Samedi : 10h30 et 14h30
Dimanche : 10h30 et 14h30
📍 place de la Préfecture, boulevard Paul
Peytral au niveau des bassins, 6^e
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

SITE DE LA CORDERIE AU JARDIN SAINT NICOLAS

📍 Jardin Saint Nicolas,
à droite du 69 boulevard
de la Corderie, 7^e



Ville de
Marseille

Enfants

ATELIER

« Marseille au fil du temps »

Les familles sont invitées à reconstituer les aquarelles de la ville de Marseille, couche après couche, de l'Antiquité grecque à l'époque de Louis XIV, et à découvrir ce que l'archéologie nous raconte de l'évolution urbaine. Organisé par le Musée d'Histoire de Marseille.

🕒 Samedi : 10h-12h, en continu
et en accès libre
Dès 6 ans, accompagné d'un parent

VISITE COMMENTÉE

« Le site de la Corderie à travers les âges »

Découvrez l'aménagement du jardin Saint-Nicolas, qui propose une exploration dans l'histoire de Marseille et un focus sur la carrière antique de la Corderie, en présence de Fabrice Denise, directeur du musée d'Histoire de Marseille.

🕒 Samedi : 14h, 15h et 16h (Durée 30 min)

VISITE COMMENTÉE

« La carrière antique de la Corderie »

A travers la visite du jardin Saint-Nicolas et de la découverte du vestige de la carrière antique de la Corderie, venez explorer l'histoire de Marseille depuis sa fondation

par les Grecs de Phocée et son évolution dans le temps à travers ses pierres de construction ! Visite organisée par le Musée d'Histoire de Marseille.

🕒 Dimanche : 9h30, 10h30 et 11h30
(Durée 30 mn)

PALAIS DU PHARO

Ville de
Marseille

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE !

Visite libre mais aussi visite guidée de ce monument marseillais qui, au fil des siècles, a su se réinventer tout en gardant son âme : du Palais de l'Impératrice au Palais des Congrès.

🕒 Samedi : 9h-12h puis 13h30-16h30
(dernière admission à 15h30)

Dimanche : 9h-12h puis 13h30-16h30
(dernière admission à 15h30)

Devant l'entrée du Palais du Pharo (devant les marches), 58 boulevard Charles Livon



AMIS DE SAINT-VICTOR

📍 Abbaye Saint-Victor,
place Saint-Victor, 7^e
♿

EXPOSITION

"Zone de convergence"

Exposition Zone de Convergence, Karine Debouzie, proposent des volumes ajourés qui jouent avec l'espace et la suspension, de l'ordre de la transcendance, de l'élévation...

🕒 Samedi : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Dimanche : 9h-17h

(dernière admission 16h45)

CONCERT DES JOURNÉES DU PATRIMOINE

Concert Trésors polyphoniques.

🕒 Dimanche : 17h-18h30

ASSOCIATION FRIOUL UN NOU- VEAU REGARD

VISITE GUIDÉE

de l'archipel du Frioul

Une visite d'un patrimoine méconnu qui tend les bras à Marseille.

🕒 Samedi : 9h30-18h (dernier départ 16h)

Siège de l'association Frioul

un Nouveau Regard

Réservation obligatoire : 06 70 75 31 60

info@frioul-nouveau-regard.com

ASSOCIATION IRSAM

(INSTITUT RÉGIONAL
DES SOURDS ET AVEUGLES)

Nouveau

VISITE

du siège historique de l'IRSAM

Découvrez le siège historique d'une association marseillaise emblématique, forte de 165 ans d'histoire, lors d'une visite de ses locaux et de sa congrégation religieuse.

🕒 Samedi : 9h-17h (dernier départ 15h30)

📍 1 rue Vauvenargues, 7^e

Réservation obligatoire : arineau@irsam.fr



A LA DÉCOUVERTE

du répit de Notre-Dame

Découvrez une ancienne bâtisse rénovée, son café-restaurant inclusif et son jardin en restanques offrant une vue remarquable sur les îles marseillaises.

🕒 Samedi : 10h30-17h

(dernière admission 17h)

📍 66 rue Vauvenargues, 7^e



ATELIERS MARCEL CARBONEL

VISITE

des ateliers Marcel Carbonel

Visite des ateliers de fabrication avec présentation d'une étape.

🕒 Samedi : 10h-13h puis 14h-18h (dernière admission 17h)

📍 47 rue Neuve Sainte-Catherine, 7^e

Handicap visuel, moteur, auditif et mental

Réservation obligatoire : 04 91 54 26 58

contact@marcelcarbonel.com

CHANTIER BORG

DÉCOUVERTE

du Chantier Borg

Visite commentée du Chantier Borg, dernier chantier naval bois à Marseille, spécialisé dans la construction et réparation de bateaux en bois.

🕒 Samedi : 10h-18h

(dernière admission 17h30)

Dimanche : 10h-18h

(dernière admission 17h30)

📍 25 anse du Pharo, 7^e

CHÂTEAU D'IF - CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

A LA DÉCOUVERTE

du château d'If

Tout le week-end, le château d'If vous accueille en visite libre gratuitement.

L'occasion de venir découvrir ou redécouvrir le château et l'exposition "Mon plus beau plan Fixe" d'Hassen Ferhani. Sous réserve d'une météo favorable / transport navette à la charge du visiteur.

🕒 Samedi : 10h10-18h

(dernière admission 17h)

Dimanche : 10h10-18h

(dernière admission 17h)

📍 Île d'If

Navette : RTM Frioul



CIQ BOMPARD

L'HÉRITAGE ART DÉCO

de Bompard en résistance(s)

Construits dans les années 1920 par de simples artisans, des immeubles Art Déco ont changé les campagnes Bompard et Endoume. Les habitants préservent cet héritage visé par les promoteurs.

🕒 Samedi : 10h-18h

(départ toutes les 30 minutes)

📍 A l'angle chemin du Vallon de l'Oriol et de la rue Michel Gachet, 7^e



CIQ ENDOUME SAINT-EUGÈNE

BALADE

La Colline d'Endoume entre Terre et Mer

Balade avec des points de vue contrastés entre la colline et la mer.

🕒 Samedi : 9h30-12h puis 14h30-17h

📍 Maison des Associations,

217 rue d'Endoume, 7^e

Réservation obligatoire : 06 67 49 65 18

ciqsteugene@gmx.fr

CITADELLE DE MARSEILLE

PATRIMOINE RÉINVENTÉ à la Citadelle de Marseille

ACTA VISTA, BAO Formation et la Citadelle de Marseille vous invitent pour deux jours de découverte, rencontres et expériences entre patrimoine réinventé et valorisation des métiers de la restauration. Un programme chargé avec de nombreuses visites guidées sur différents thèmes, des démonstrations de métiers mais aussi de lutte et d'escrime médiévale, des activités pour les plus petits, des expositions... et surtout la possibilité d'admirer le lever du soleil à 7h le samedi matin !

🕒 Samedi : 10h-18h
(dernière admission 17h30)
Dimanche : 10h-18h
(dernière admission 17h30)

📍 Fort Saint-Nicolas,
montée du Souvenir Français, 7^e
Programme détaillée sur le site internet :
<https://citadelledemarseille.org/>
♿

COMAR

PARCOURS au cœur du site militaire de COMAR Marseille

Découverte des ouvrages fortifiés ayant participé à la défense du Port de Marseille durant trois époques, du second empire à la fin de la seconde guerre mondiale. Visite du bureau de l'état-major de la Marine nationale à Marseille, le bureau de l'amiral.

🕒 Dimanche : 9h-17h
(dernière admission 16h)
📍 28 rue des Catalans, 7^e
Réservation obligatoire :
<https://www.eventbrite.fr/o/comar-marseille-19147181581>

COMITÉ DU VIEUX-MARSEILLE

📍 Information transmise lors de l'inscription
Réservation obligatoire :
contact@comiteduvieuxmarseille.net
04 91 62 11 15

VISITE

Découverte du Roucas-Blanc

Présentation des petites rues du Roucas Blanc et découverte des rocaïlles. Attention être bien chaussé : chaussure de marche ou baskets.

🕒 Samedi : 9h

VISITE

Le quartier d'Endoume jusqu'à la mer

Découverte de 2h30 de la Corniche et des bastides à flanc de colline.

🕒 Dimanche : 9h30

VISITE COMMENTÉE

des cryptes de l'Abbaye Saint-Victor

Visite commentée de 2h des cryptes de l'Abbaye Saint-Victor : historique des différentes chapelles.

🕒 Samedi : 10h et 14h (durée : 2h)

DÉCOUVERTE DE L'ARCHIPEL DU FRIOL



CIRCUIT PÉDESTRE

à la découverte du Frioul et du patrimoine maritime (prévoir chaussures confortables et eau).

🕒 Samedi : 10h et à 14h
Dimanche : 10h et 14h
📍 Sortie du quai sur le Frioul
(quai d'arrivée)

Transport à la charge du visiteur
Réservation obligatoire :
marseilleexperience.com
0826 500 500 (0,15 euros/mn)

INSTITUT NATIONAL DE L'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE ET FORESTIÈRE (IGN)

VISITE COMMENTÉE

du marégraphe de Marseille

Visite du site et du bâtiment abritant depuis 1885 le marégraphe et le niveau zéro des altitudes françaises, commentée par des techniciens de l'IGN et des « amis du Marégraphe ».

🕒 Samedi : 9h-18h (dernière admission 17h)
Dimanche : 9h-18h (dernière admission 17h)
📍 174 Corniche Kennedy, 7^e
Réservation obligatoire :
<https://forms.cloud.microsoft/e/DSXRn8K90r?origin=IprLink>
♿

PORT ANSE DE LA RÉSERVE

🕒 Samedi : 10h-13h puis 14h-17h
(dernière admission 16h45)
📍 Port Anse de la Réserve,
34 boulevard Charles Livon, 7^e

QUIZZ LA FRESQUE OCÉANE

Atelier engagé, ludique et collaboratif. Inspiré de la « Fresque du Climat », le jeu de la fresque Océane sensibilise aux enjeux liés à l'océan et aux impacts de nos activités sur cet écosystème.

DÉCOUVERTE DE L'ATELIER POUPE

Votre prochaine lampe est une ancienne bouée de bateau ! C'est le concept de l'Atelier Poupe qui donne un second souffle aux bouées en les transformant en luminaires (et sans utiliser d'eau).

A L'ITALIENNE !

Profitez de cette journée pour admirer le Edwin Monk, un bateau de collection italienne des années 60. Ce bateau pensé par l'architecte Edwin Monk en 1924.

COUP DE CRAYON ET PATRIMOINE

Immortalisez cette journée grâce à l'atelier guidé animé par Ghislaine Paillet. Matériel fourni.

TRAVERSÉES EN BARQUETTE

🕒 Transfert vers le Mucem avec Boud'mer -
départ toutes les 30 min - Durée 15 min

TOUR DU VIEUX-PORT

commenté avec Comarbel

🕒 départ toutes les heures

- Durée 45 min.

Réservation obligatoire : Sur place

L'ART DU NŒUD MARIN

C'est auprès de Bernard Elne, mateloteur, que vous aurez l'occasion de vous initier aux nœuds marins. Expositions d'épissures, bracelets style matelot et outils décorés.

L'UNIVERS DES SCOUTS MARINS

Les Scouts Marin de Marseille permettent de faire vivre aux jeunes, du scoutisme dans le milieu maritime et d'utiliser la navigation comme support pédagogique. La base Scout accueille 250 membres.

L'UNM AU CŒUR DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

L'UNM (Union Nautique Marseillaise) tiendra un stand d'information afin de présenter ses actions, le patrimoine maritime local et les activités proposées autour du port et de la navigation.

VILLA COSTA**VISITE****Les rocailles au cœur de Marseille**

Visite commentée et libre de cette Villa couverte de façades en rocailles. Vous y découvrirez son histoire et diverses techniques de rocaille.

🕒 Samedi : 9h-16h

Dimanche : 9h-16h

📍 Villa Costa, rue Jean-Baptiste de Valbelle, 7^e**VISITE****de la Villa Santa Lucia**

Visite libre du jardin de rocailles de la Villa Santa Lucia, propriété classée Monument Historique. Ce jardin présente un ensemble d'architectures et de décors en rocailles remarquables du XIX^e siècle et une riche palette végétale.

🕒 Samedi : 10h30-16h30

(dernière admission 16h15)

Dimanche : 10h30-16h30

(dernière admission 16h15)

📍 Escaliers au 8 montée de la Napoule (angle 60 traverse Nicolas), 7^e**WINGS OF THE OCEAN****EMBARQUEMENT****Embarquez à bord du trois-mâts Kraken**

Montez à bord du trois-mâts le Kraken, voilier de l'association Wings of the Ocean et rencontrez son équipage, composé de marins et bénévoles engagés pour la préservation des océans.

🕒 Samedi : 9h15-17h10

(dernière admission 16h30)

Dimanche : 9h15-17h10

(dernière admission 16h30)

📍 Port du Frioul

Navette : RTM Frioul

Réservation obligatoire :

charlotte.fourmaintraux@wingsoftheocean.com

MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS, DE LA FAÏENCE ET DE LA MODE

8^e arrondissement

📍 Château Borély, 132 avenue Clot Bey, 8^e

🕒 Samedi : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Dimanche : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Ville de
Marseille

VISITE LIBRE

« L'exposition Art nouveau - Art déco. Marseille au cœur des styles »

Des courbes naturalistes de la Belle Époque aux lignes géométriques du modernisme, l'exposition réunit près de 300 œuvres réalisées entre 1889 à 1937. Des prêts exceptionnels d'institutions prestigieuses tels que les Manufactures nationales, Sèvres & Mobilier national, le Musée d'Orsay ou encore Chanel et la fondation Azzedine Alaïa viennent enrichir la présentation de pièces inédites des collections muséales de la Ville de Marseille.

L'exposition restera visible jusqu'au 26 avril 2027.

VISITE COMMENTÉE

« L'exposition Art nouveau - Art déco. Marseille au cœur des styles »

Cette visite commentée propose de découvrir l'exposition Art nouveau - Art déco, qui au travers de près de 300 œuvres, éclaire correspondances et ruptures entre ces deux esthétiques majeures, tout en révélant le rôle de Marseille carrefour méditerranéen, dans la diffusion et la réinvention des arts décoratifs.

🕒 Samedi : 10h, 14h et 16h (Durée 30 min)

👤 A partir de 12 ans

Sans réservation dans la limite des places disponibles

VISITE COMMENTÉE

« Femmes d'influence »

Créatrices de mode, faïencière, scandaleuse ballerine, muses divines, les femmes sont à l'honneur : Uranie, Clio, Chanel, La Veuve Perrin, La Camargo...

🕒 Samedi : 15h (Durée 30 min)

👤 A partir de 12 ans

Sans réservation dans la limite des places disponibles

VISITE COMMENTÉE

« La Bastide Borély, histoire et architecture »

Cette visite propose une découverte l'architecture et l'histoire de cette bastide du XVIII^e siècle.

🕒 Samedi : 10h30 (Durée 30 min)

👤 A partir de 12 ans

Sans réservation dans la limite des places disponibles

Enfants

Enfants

VISITE LUDIQUE

« Les Olympiades d'Apollon »

Jeu de l'oie pour s'approprier le musée tout en se familiarisant avec Apollon et son cortège de nymphes, muses et autres divinités de l'Olympe, présents partout dans le château.

Enfants

🕒 Samedi : 11h (Durée 1h)

👤 Enfants entre 8 et 12 ans

Sur réservation dans la limite des places disponibles, par e-mail : chateau-borely-musee@marseille.fr

VISITE LUDIQUE

« La quête d'Harold »

Harold adore les images... au point d'en avoir plein son pelage. Il les collectionne, les range, les bichonne. Aide le singe-mascotte du Château Borély à retrouver ses préférées parmi les œuvres du musée : une chasse aux détails à mener en famille !

Enfants

🕒 Samedi : 14h30 (Durée 30 min)

👤 Pour les familles (dès 6 ans)

Sans réservation dans la limite des places disponibles

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MARSEILLE - [MAC]

📍 69 rue d'Haïfa, 8e

🕒 Samedi : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Dimanche : 9h-18h

(dernière admission 17h30)

Ville de Marseille

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

« La vie climatique. Histoires sensibles des collections privées - Triennale de leurs temps #8 »

Les Journées Européennes du Patrimoine seront l'occasion de découvrir ou revoir l'exposition avant sa clôture le dimanche 20 septembre au soir. L'exposition explore la collection comme un véritable écosystème vivant et interroge le « climat idéal » des musées - cet environnement stable et contrôlé - face aux bouleversements écologiques, politiques et sociaux du monde contemporain.

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

« AFRICA - Louisa Babari »

En partenariat avec le centre d'art contemporain Passages (Troyes)

Exposition labellisée « Saison Méditerranée » Saison culturelle de l'Institut français Louisa Babari investit le [mac] musée d'art contemporain avec des œuvres inspirées de l'Antiquité, des cultures berbère et numide, créées spécialement par l'artiste pour l'exposition. Appelée AFRICA en référence à la déesse berbère et à l'histoire du continent, l'exposition propose une expérience immersive mêlant œuvres photographiques, arts plastiques et sonores, qui convoque un bestiaire antique pour façonner un univers

en dialogue avec les collections des Musées de Marseille. L'exposition sera visible jusqu'au 3 janvier 2027.

LANCEMENT DE LA PIÈCE SONORE

Voix publiques de Louisa Babari

En dialogue avec l'exposition AFRICA, Louisa Babari nous convie à une exploration de la production poétique des pays africains de la Méditerranée, avec un focus sur la création algérienne à travers la pièce sonore Voix Publiques. Cette œuvre, installée dans le hall et aux abords extérieurs du musée, renoue avec une tradition de diffusion populaire, au cœur de la ville et des quartiers, afin de faire entendre la littérature poétique. Auteurs et interprètes joignent leurs voix et participent à un programme dans lequel le continent africain regarde et dit le monde. Production déléguée : Rhizome, Alger (Algérie)

INAUGURATION

de l'exposition « 6 + (1+1+1) Morellet mis à neuf »

Le [mac] de Marseille s'associe au projet national de célébration du centenaire de la naissance de François Morellet, avec un accrochage monographique inédit au sein de son parcours permanent. Cet événement est l'occasion de présenter pour la première fois l'ensemble des six œuvres de l'artiste conservé dans les collections des musées de Marseille, dont la première œuvre acquise en 1971. Des prêts du Studio Morellet, du Frac Sud - Cité de l'art contemporain et du Fonds M-Arco viennent compléter cette présentation et sont ainsi l'opportunité d'un dialogue entre les collections privées et publiques du territoire attestant ainsi de l'ancrage et de la présence de François Morellet à

Marseille. L'exposition sera visible jusqu'au 27 septembre 2027.

Espace de dialogues et de rencontres avec les œuvres, les artistes et les métiers du patrimoine, le musée vous révèle la diversité des patrimoines contemporains. Une offre pour tous les âges est proposée, pour une expérience active de la création contemporaine.

VISITE

Livre d'artiste

Le centre de documentation du [mac] de Marseille présente ses trésors aux publics. Issue de son riche fonds - catalogues d'exposition, essais, livres d'artistes, d'écrits et d'entretiens, monographies et revues - cette présentation d'ouvrages propose un reflet de l'actualité artistique et une exploration de références historiques. Une sélection remarquable de livres d'art et de créations de design graphique est mise à l'honneur.

🕒 Dimanche : 15h (durée 1h)

RENCONTRE ET PROJECTION

- CINÉ[MAC]

Diffusion du film de Paul Heintz, Nafura (2023, 28 min, V.O. : arabe. Sous-titres : anglais, français.) et dialogue avec Sandra Delacourt, historienne de l'art contemporain et co-commissaire de l'exposition.

🕒 Samedi : 15h

Sans réservation dans la limite des places disponibles

VISITE COMMENTÉE
dans les collections et les
expositions temporaires du musée

🕒 Samedi: 11h, 14h et 16h (durée 1h)
Dimanche: 11h, 14h et 16h (durée 1h)
Sans réservation dans la limite
des places disponibles

VISITES FLASH
**Visites à la demande le samedi
et le dimanche.**

Durée : 15 min

SPECTACLE DE DANSE
L'aaroussa

Dans son solo « L'aaroussa » (la mariée, en arabe), Meryem Jazouli, chorégraphe marocaine, évoque par le seul mouvement de ses bras, le souvenir d'un moment de fête, entre cérémonie et improvisation. En partenariat avec le Théâtre de la Joliette - hors les murs

🕒 Samedi: 11h et 11h30

**PARC BORÉLY /
JARDIN
BOTANIQUE**

Ville de
Marseille

Office du
Tourisme

VISITE GUIDÉE
**« La serre du XIX^e siècle
du jardin botanique »**

Cette visite aura pour objectif de valoriser un élément patrimonial, la serre du XIX^e siècle, qui fera l'objet d'une restauration complète dans les mois à venir. À travers cette rencontre, l'histoire de cet édifice sera mise en valeur de sa création au Château de Montcalm à sa réhabilitation en 2026. Animée par Nathalie Cazals, anthropologue historienne.

🕒 Samedi: 14h (durée 1h30)
📍 devant le portail d'entrée du jardin
botanique (accès par le 551/564 avenue
du Parc Borély ou par le parking Borély,
48 avenue Clot Bey)
Réservation obligatoire:
<https://natureenville.marseille.fr>

**DU PARC BORTOLI
AU PARC BORÉLY**

Ville de
Marseille

VISITE BALADE
**« Trame verte -
Patrimoine végétal »**

Cette visite aura pour objectif d'élargir le regard porté sur la notion de patrimoine en mettant en lumière le patrimoine végétal et paysager. À travers une approche située à la croisée de l'histoire, le paysage et l'écologie, elle invitera le public à réfléchir aux enjeux de préservation et d'adaptation de ce patrimoine vivant face au dérèglement climatique. Co-animé par Alexis Feix, paysagiste et Nathalie Cazals, anthropologue historienne.

🕒 Dimanche: 10h (durée 2h)
📍 2 chemin du Lancier, 13008
Réservation obligatoire:
<https://natureenville.marseille.fr/>

**PARC BORÉLY /
JARDIN BOTANIQUE**

Ville de
Marseille

VISITE BALADE
**« Histoire du jardin
botanique de Saint Victor à Borély »**

Cette visite permettra de mettre en valeur l'histoire du jardin botanique à travers les siècles. De sa création sur les terrains de l'Abbaye Saint Victor, à l'époque du Roy René au XVIII^e siècle, à son installation sur la propriété Fournier en 1913. Animée par Nathalie Cazals, anthropologue historienne.

🕒 Dimanche: 14h30 (durée 1h30)
📍 devant le portail d'entrée du jardin
botanique (accès par le 551/564 avenue
du Parc Borély ou par le parking Borély,
48 avenue Clot Bey)
👤 Tout public
Réservation: [https://natureenville.
marseille.fr/](https://natureenville.marseille.fr/)

**ÉGLISE
SAINTE-ANNE**

Nouveau

Venez découvrir l'intérieur de cette église et assistez à une visite sur l'histoire des vitraux réalisés par Louis-Victor Gesta au XIX^e siècle.

🕒 Dimanche: 16h30-18h
📍 26 rue Thieux, 8^e

CHAMBRE RÉGIONALE DES COMPTES PROVENCE- ALPES-CÔTE D'AZUR

VISITE

**à la chambre régionale des comptes
Provence-Alpes-Côte d'Azur**

Présentation du bâtiment, de son architecture et des missions de la chambre, animation jeune public.

🕒 Samedi : 9h-12h puis 14h-16h30

📍 100 avenue Clot Bey, 8^e



CHÂTEAU PASTRÉ

Ville de
Marseille

VISITE

Découverte guidée de cette bastide
Exceptionnellement ouverte à l'occasion
des Journées Européennes du Patrimoine.
En partenariat avec l'Office du Tourisme.

🕒 Samedi : 10h-13h et 14h-18h

Dimanche : 10h-13h et 14h-18h

📍 Devant le Château Pastré,

157 avenue de Montredon, 8e

ANIMATION MUSICALE

En quintet, assurée par des musiciennes
de l'Opéra de Marseille, pour ponctuer
ce week-end et offrir au public un moment
artistique intimiste, en harmonie avec
le cadre patrimonial du Château Pastré.

🕒 Dimanche : 15h30 et 17h

📍 Devant le château

LILY PASTRÉ : MÈCÈNE AU GRAND CŒUR

Découverte du parcours d'une femme
engagée et d'une famille à travers la visite
guidée du parc Pastré, complétée par la
visite de Château Pastré.

🕒 Samedi : 10h30 et 14h30

📍 Devant les grilles du Parc Pastré,

157 avenue de Montredon, 8^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

CHÂTEAU SAINT-VICTOR

Office du
Tourisme

VISITE GUIDÉE

**à la découverte d'un lieu confiden-
tiel, exceptionnellement ouvert au
public dans le cadre des Journées
Européennes du Patrimoine.**

🕒 Dimanche : 9h, 9h30, 11h, 11h30, 13h30,
14h, 15h30 et 16h

📍 Communiqué lors de la réservation

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

Présentation d'une pièce d'identité
à l'entrée

CIQ DU ROY D'ESPAGNE

VISITE GUIDÉE

**de La cité-jardin du Roy
d'Espagne - (Art)chitecture**

Cette visite guidée de 2h sous la forme d'un
parcours découverte propose d'explorer un
ensemble résidentiel labellisé « Architec-
ture Contemporaine Remarquable » et de
découvrir un dialogue réussi entre Nature,
Art et Architecture.

🕒 Samedi : 14h et 16h

📍 Chemin du Roy d'Espagne

- boulevard Velasquez, 8^e

STADE NAUTIQUE FLORENCE ARTHAUD

Ville de
Marseille

Enfants

VISITE GUIDÉE

du Stade nautique

Venez découvrir ce nouveau lieu de
Marseille, son histoire, ses différentes
évolutions, les Jeux Olympiques, son rôle
actuel dans la découverte de la mer pour
les Marseillaises et Marseillais. Prévoir
casquette, crème solaire et gourde.
(Pique-nique possible à l'intérieur du site
pour les personnes inscrites aux visites
du Stade Nautique).

🕒 Samedi : 9h, 11h et 14h (durée 1h30)

📍 6 promenade Georges Pompidou, 8^e

👤 Dès 6 ans

Sur réservation :

accueil-snfa@marseille.fr



JOURNÉE D'EXPLORATION NATURALISTE EN BATEAU

Enfants

**« Espèces protégées de
Méditerranée entre mer et terre »**

Embarquez pour une journée d'exploration
naturaliste en rade de Marseille et sur les
îles. La matinée sera dévolue à la navigation
et à l'observation d'espèces marines,
l'animation se poursuivra à terre l'après-
midi sur l'archipel du Frioul à la découverte
de la fragile biodiversité insulaire.

🕒 Samedi : 10h-16h

📍 Départ et retour au stade nautique

👤 Dès 8 ans

Sur réservation :

sensibilisation-mer@marseille.fr

Les informations pratiques liées à la
sécurité de cette sortie vous seront
envoyées par e-mail

SORTIE EN BATEAU

**Venez découvrir le patrimoine ma-
ritime naturel et historique des îles
de Marseille !**

Embarquez pour une journée d'exploration
en rade de Marseille, sur les archipels
du Frioul et de Riou : espèces protégées,
vestiges historiques.

🕒 Dimanche : 10h-16h

📍 Départ et retour au stade nautique

👤 Dès 8 ans

Sur réservation :

sensibilisation-mer@marseille.fr

Les informations pratiques liées à la
sécurité de cette sortie vous seront
envoyées par e-mail

VISITE

de l'île Degaby

La visite propose une immersion dans l'histoire de l'île Degaby. Elle se déroule sous la forme d'un parcours guidé d'une heure à travers ce site emblématique que nous rejoindrons en semi-rigide. Entre héritage militaire, patrimoine historique et naturel, et évolution contemporaine, l'île se découvre à travers un récit qui retrace les grandes étapes de son histoire. La visite met en perspective le rôle qu'elle a joué dans l'histoire de Marseille, en lien avec les transformations de la ville, de son passé stratégique à ses dynamiques actuelles. En partenariat avec le Nhow Hotel.

Enfants

🕒 Samedi: 9h30 et 14h30 (durée 1h30)

📍 départ et retour au stade nautique

👤 Dès 6 ans

Sur réservation:

accueil-snfa@marseille.fr

Les informations pratiques liées à la sécurité de cette sortie vous seront envoyées par e-mail

PISCINE TOURNESOL DE BONNEVEINE

Ville de
Marseille

Nouveau

Modèle emblématique imaginé par l'architecte Bernard Schoeller dans les années 1970, la particularité de cette piscine est son dôme à ouverture rotative à 360°, qui permet de transformer la piscine couverte en bassin de plein air, d'où son nom de « Tournesol » (elle suit le soleil !). Labellisée Architecture Contemporaine Remarquable.

VISITE COMMENTÉE

de la piscine, démonstration d'une activité aquatique par une association marseillaise partenaire (natation, water-polo, hockey subaquatique, natation artistique), initiation.

🕒 Samedi: 10h

La piscine est ouverte au public de 10h à 14h et de 15h à 19h30.

📍 135 avenue de Hambourg, 8^e



CLEAN MY CALANQUES

Office du
Tourisme

WORLD CLEAN UP DAY

Dépollution de l'Escale Borély

Ramassage de déchets sur l'Escale Borély dans le cadre du World Clean Up Day.

Animations de sensibilisation et échauffements sportifs prévus.

🕒 Dimanche: 13h30-16h

(dernière admission 14h)

📍 Escale Borély



CLUB ALPIN FRANÇAIS MARSEILLE PROVENCE

RANDONNÉE

patrimoine industriel des Calanques

Randonnée à la journée dans les Calanques de la Madrague de Montredon à Callelongue pour découvrir le riche patrimoine industriel.

🕒 Samedi: 9h30-15h30

📍 Terminus du Bus 19

à la Madrague de Montredon

Réservation obligatoire:

pierre.lemery-peissik@wanadoo.fr

DU PARC BORTOLI AU [MAC]

Office du
Tourisme

VISITE GUIDÉE

Découverte en compagnie de votre guide du parc Bortoli, ancien domaine agricole de 2 hectares, au jardin du musée d'art contemporain [mac].

🕒 Samedi: 10h30 et 14h30

📍 Devant l'entrée du parc Bortoli,

2 chemin du Lancier, 8^e

Réservation obligatoire:

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

ÉGLISE ORTHODOXE ST HERMOGÈNE

VISITE

d'une église orthodoxe

Présentation des éléments caractéristiques d'une église orthodoxe sanctuaire, nef, iconostase, fresques, icônes. Historique de la fondation de l'église, dans les années 30, par des émigrés russes de la révolution de 1917.

🕒 Samedi: 10h-12h puis 14h-17h

(dernière admission 16h30)

Dimanche: 10h-12h puis 14h-17h

(dernière admission 16h30)

📍 100 avenue Clot Bey, 8^e



JARDIN BOTANIQUE

DÉCOUVERTE GUIDÉE

d'un jardin botanique

dont l'histoire s'inscrit dans celle de la ville, véritable « musée du vivant », offrant un parcours de découvertes ludiques, sensorielles et insolites...

Office du
Tourisme

🕒 Samedi : 10h30

Dimanche : 10h30 et 15h30

(sous réserve)

📍 Devant l'entrée du jardin botanique
(devant les grilles), Parc Borély, 8^e

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

«PATRIMOINE EN DANGER: LES PARCS NATIONAUX ET LEUR PRÉSERVATION»

Office du
Tourisme

Nouveau

RANDONNÉE

Partez, avec un guide de Horizon Randonnée, à la découverte de l'ensemble des moyens mis en œuvre pour préserver le Parc National des Calanques.

🕒 Samedi : 9h30 (retour prévu 16h30 ;
distance approximative 8km)

📍 Calanque de Callelongue
(point exact donné au moment
de la réservation)

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

9^e—16^e

MAIRIE 9/10

Ville de
Marseille

VISITE GUIDÉE

de Maison Blanche, la mairie du V^e secteur

Venez visiter la bastide de Maison blanche : une bastide provençale traditionnelle devenue aujourd'hui une mairie d'arrondissement. Une occasion de découvrir des espaces inédits comme le bureau du maire de secteur et les passages de service. Un exemple d'architecture provençale qui a évolué tout en conservant son patrimoine dans le temps.

🕒 Samedi : 10h-17h30

(Dernière admission 17h)

Dimanche : 10h-17h30

(Dernière admission 17h)

Départ de visite toutes les 30 minutes.

📍 150 boulevard Paul Claudel, 9^e

Sans réservation dans la limite des places disponibles

PISCINE TOURNESOL DE DESAUTEL

Ville de
Marseille

Nouveau

Modèle emblématique imaginé par l'architecte Bernard Schoeller dans les années 1970, la particularité de cette piscine est son dôme à ouverture rotative à 360°, qui permet de transformer la piscine couverte en bassin de plein air, d'où son nom de « Tournesol » (elle suit le soleil !).

VISITE COMMENTÉE

de la piscine, démonstration d'une activité aquatique par une association marseillaise partenaire (natation, water-polo, hockey subaquatique, natation artistique), initiation.

🕒 Samedi : 15h

La piscine est ouverte au public de 10h à 14h et de 15h à 19h30.

📍 18 chemin Joseph Aiguier, 9^e



DU PARC DE LA MAGALONÈ AU PARC BORÉLY

Ville de
Marseille

VISITE BALADE

« Trame verte - Patrimoine végétal »

Cette visite aura pour objectif d'élargir le regard porté sur la notion de patrimoine en mettant en lumière le patrimoine végétal et paysager. À travers une approche située à la croisée de l'histoire, le paysage et l'écologie, elle invitera le public à réfléchir aux enjeux de préservation et d'adaptation de ce patrimoine vivant face au dérèglement climatique. Animé par Alexis Feix, paysagiste.

🕒 Samedi : 10h (durée 2h)

📍 245 boulevard Michelet, 9^e

Réservation obligatoire :

<https://natureenville.marseille.fr/>

GRANDE LOGE TRADITIONNELLE DE FRANCE

LE SECRET EN FRANC-MAÇONNERIE

Découverte de la Franc-Maçonnerie
au XXI^e siècle.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-18h

(dernière admission 17h45)

Dimanche : 10h-12h puis 14h-18h

(dernière admission 17h45)

📍 Buroparc, Bat C,

18 rue Jacques Réattu, 9^e



THÉÂTRE DU CENTAURE

Nouveau

VISITE

« Un autre monde », visite poétique
du Théâtre du Centaure.

Le Théâtre du Centaure inaugure « sa »
balade sonore pour les JEP 2026. Explorez
le lieu sous un angle poétique. Équipé d'un
casque audio, vous serez immergé dans
l'univers des Centaures où humains et
chevaux tissent une histoire commune.

🕒 Samedi : 10h-17h

(dernière admission 16h)

📍 Théâtre du Centaure,

2 rue Marguerite de Provence, 9^e

Réservation obligatoire :

communication@theatreducentaure.com



10^e arrondissement

PARC DU 26^e CENTENAIRE

Nouveau

Office du
Tourisme

VISITE / ATELIER

de dessin en plein air

au parc du 26^e centenaire

Parcours guidé à travers les différents jardins
thématiques avec des temps « dessinés »
à la manière des recueils de botanistes.

Venir avec support, papiers et crayons...

🕒 Dimanche : 10h30 et 14h30

📍 Devant l'arbre de l'Espérance, parc du
26^e Centenaire - Jean-Claude Gaudin,
place Zino Francescatti, 10^e

👥 Tout public / tous niveaux

Réservation obligatoire :

marseilleexperience.com

0826 500 500 (0,15 euros/mn)

CHÂTEAU DE LA BUZINE

Ville de Marseille

Enfants

EXPOSITION

« Sempé - Rêver le monde »

Le Château de la Buzine accueille la première grande exposition marseillaise consacrée à Jean-Jacques Sempé, figure majeure du dessin contemporain dont l'œuvre a conquis le monde. Un temps fort protocolaire réunissant les contributeurs de l'exposition et des artistes invités célébrera ce rendez-vous patrimonial et culturel.

Visites commentées, ateliers artistiques pour les enfants, lectures, animations diverses autour de l'exposition « Sempé - Rêver le monde », performances d'artistes, et projections de films emblématiques tout au long du week-end

Les horaires des animations sont disponibles sur le site internet du Château de la Buzine (<https://labuzine.marseille.fr/>)

🕒 Samedi : 10h-18h

Dimanche : 10h-18h

📍 56 traverse de la Buzine, 11^e



COMITÉ DES UTILISATEURS DU CHÂTEAU SAINT-ANTOINE

📍 10 boulevard Jules Sebastianelli, 11^e

Réservation obligatoire :

<https://tinyurl.com/JEP2026-CSA>

Accès au Château Saint-Antoine soumis au contrôle d'identité (CNI, passeport, etc.) et du billet d'inscription.

VISITE

Château Saint-Antoine, un lieu qui vaut le détour...

Venez découvrir, le temps d'une visite guidée, le Château Saint-Antoine, premier des quatre châteaux des « Souvenirs d'enfance » de Marcel Pagnol, actuellement Hôtel de la Grande Loge de France à Marseille.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 13h-17h

Dimanche : 10h-12h puis 13h-17h

VISITE

Ouverture de l'espace muséal d'exposition et de la librairie

🕒 Samedi : 10h-20h

Dimanche : 10h-20h

CONFÉRENCE « Patrimoine : le mystère de la transmission »
Par Sauveur Cavataio, passé Vénérable Maître de la Loge n° 1 « Saint-Jean d'Ecosse, Mère-Loge de Marseille ».

🕒 Samedi : 18h-20h

CONFÉRENCE

« Le château et le chantier : raviver, résister, réimaginer le patrimoine au Château Saint-Antoine, entre pierre et esprit »

Par Thierry Zaveroni, passé Grand Maître de la Grande Loge de France.

🕒 Dimanche : 18h-20h

LES AMIS DU VIEUX SAINT-MARCEL

👤 Tout public



EXPOSITION

L'Église de Saint Marcel, le tombeau des Forbin : Histoire de son patrimoine vivant

Exposition et Conférence sur 300 ans d'histoire de l'Église de Saint-Marcel et de son Patrimoine vivant, les orgues, le Tombeau de la Maison des Forbin.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-18h

(dernière admission 17h)

Dimanche : 10h-12h puis 14h-18h

(dernière admission 17h45)

📍 62 rue des Rimas, Saint-Marcel, 11^e
L'histoire et le trésor de Notre-Dame de Nazareth Saint-Marcel

EXPOSITION ET CONFÉRENCE sur 800 ans d'histoire de Notre-Dame de Nazareth, son trésor et son patrimoine vivant.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-18h
(dernière admission 17h)

Dimanche : 10h-12h puis 14h-18h
(dernière admission 17h45)

📍 Place Notre-Dame de Nazareth, Saint-Marcel, 11^e

VISITE GUIDÉE

« À la découverte du site archéologique, l'Oppidum gaulois du Baou de Saint-Marcel »

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, l'Oppidum gaulois du Baou de Saint-Marcel ouvre au public pour des visites guidées organisées par l'Association des Amis du Vieux Saint Marcel. En partenariat avec le pôle Archéologie du Musée d'Histoire de Marseille. Pour les visites du site, il est préférable de s'équiper de chaussures fermées.

🕒 Samedi : 9h-11h30

Dimanche : 9h-11h30

📍 94 traverse de la Martine, 11^e

Réservation obligatoire :

lesamisduvieuxsaintmarcel@gmail.com
07 60 61 53 90

RANDONNÉE BOTANIQUE DANS LE MASSIF DE L'ÉTOILE

Ville de
Marseille

RANDONNÉE du Massif de l'étoile

Vous découvrirez le Massif de l'étoile et sa flore en compagnie d'un guide de moyenne montagne. Organisée par la mairie du 13/14. Prévoir chaussures de randonnée et 1,5 l d'eau par personne.

🕒 Samedi : 9h à 16h

📍 8h45 au parking du Parc de la Nègre à Château Gombert, 13^e
Réservation obligatoire : 04 91 55 42 87 ou par e-mail : culture1314@marseille.fr

PISCINE TOURNESOL DE FRAIS VALLON

Ville de
Marseille

Modèle emblématique imaginé par l'architecte Bernard Schoeller dans les années 1970, la particularité de cette piscine est son dôme à ouverture rotative à 360°, qui permet de transformer la piscine couverte en bassin de plein air, d'où son nom de « Tournesol » (elle suit le soleil !).

VISITE COMMENTÉE de la piscine « Tournesol »

Démonstration d'une activité aquatique par une association marseillaise partenaire (natation, water-polo, hockey subaquatique, natation artistique), initiation.

🕒 Samedi : 10h

La piscine est ouverte au public de 10h à 14h et de 15h à 19h30.

📍 37 avenue de Frais Vallon, 13^e



CIQ DE CHÂTEAU-GOMBERT

VISITE GUIDÉE

du centre ancien de Château-Gombert et de son patrimoine (fontaine, lavoir, moulin, maison du XVI^e siècle, bastides, canal de Marseille).

🕒 Samedi : 10h30-12h

Dimanche : 10h30-12h

📍 Place des Héros, 13^e

Réservation obligatoire :

<https://ciq.chateaugombert.org/>



MUSÉE PROVENÇAL

VISITE

du Musée Provençal

Venez découvrir le Musée Provençal.

🕒 Samedi : 10h-17h

Dimanche : 10h-17h

📍 5 place des Héros, 13^e

RÉGIE DES TRANSPORTS MÉTROPOLITAINS

VISITE

Le bus d'hier à demain

La RTM vous propose une visite historique, mêlant patrimoine et innovation. Une exposition autour du bus d'hier à demain qui ravira les passionnés d'électromobilité et d'histoire de notre réseau.

🕒 Samedi : 9h-17h

Dimanche : 9h-17h

📍 Dépôt bus La Rose Surface,

3 rue Paul Langevin, 13^e

Réservation obligatoire :

<https://www.rtm-jep.fr/>



MAIRIE 13/14

Ville de
Marseille

VISITE HISTORIQUE

de la Bastide de Saint Joseph

Visite historique de la bastide avec un guide qui vous décrira dans le détail la vie dans la bastide au siècle dernier.

🕒 Samedi : 10h-12h30

📍 Cour d'Honneur de la Mairie du 13/14,
72 rue Paul Coxe, 14^e
Réservation obligatoire : 04 91 55 42 87
culture1314@marseille.fr

COMITE DU VIEUX-MARSEILLE

VISITE COMMENTÉE

du quartier de Sainte-Marthe : ses principales rues, le Canal de Marseille, etc.

🕒 Samedi : 14h-17h

📍 Information transmise lors
de l'inscription

Réservation obligatoire :
contact@comiteduvieuxmarseille.net
04 91 62 11 15

ÉPOPÉE VILLAGE

VISITES, RENCONTRES ET EXPOSITIONS.

L'Épopée : quand le patrimoine devient innovation

Comment raviver un lieu et ré-imaginer son
avenir ? Découvrez l'incroyable métamor-
phose de L'Épopée

🕒 Samedi : 10h-17h

(dernière admission 16h)

📍 4-6 rue Berthelot, 14^e

Réservation obligatoire :
titaina@epopeevillage.com
06 20 30 87 32



L'ATELIER DU SAÏMIRI

Marqueterie de paille

Montrer les réalisations de l'atelier en
marqueterie de paille de mobilier et objets
divers.

🕒 Samedi : 14h - 17h

📍 84 boulevard de Plombières, 14^e

Réservation obligatoire :
atelier.saimiri@gmail.com
06 30 13 09 98

SAVONNERIE FER À CHEVAL

VISITE

de la savonnerie

Visite guidée de la plus ancienne savon-
nerie marseillaise en activité : découvrez
l'histoire du Savon de Marseille et son
procédé de fabrication ancestral.

🕒 Samedi : 10h-17h (dernière admission
16h) Dimanche : 10h-17h

(dernière admission 16h)

📍 66 chemin de Sainte Marthe, 14^e

Réservation obligatoire :
aaubert@ncdsm.com



SAVONNERIE LE SERAIL

VISITE

de la Savonnerie Le Sérail

Visite d'une savonnerie artisanale
fabriquant encore le fameux cube selon
le traditionnel « procédé marseillais ».

🕒 Samedi : 10h-16h

(dernière admission 15h30)

📍 50 boulevard Anatole de la Forge, 14^e

PISCINE TOURNESOL DE LA MARTINE

Ville de
Marseille

Modèle emblématique imaginé par l'architecte Bernard Schoeller dans les années 1970, la particularité de cette piscine est son dôme à ouverture rotative à 360°, qui permet de transformer la piscine couverte en bassin de plein air, d'où son nom de « Tournesol » (elle suit le soleil !).

VISITE COMMENTÉE

de la piscine Tournesol de la Martine

Démonstration d'une activité aquatique par une association marseillaise partenaire (natation, water-polo, hockey subaquatique, natation artistique), initiation.

🕒 Samedi : 15h

La piscine est ouverte au public de 10h à 14h et de 15h à 19h30.

📍 81 chemin de la Martine, 15^e



CENTRE MUSULMAN DE MARSEILLE

DÉCOUVERTE

de la mosquée Mariam

Explorez la mosquée aux côtés de l'imam ! Le CMM vous propose une immersion unique : visites guidées, exposition, ateliers et animations pour les petits et grands.

🕒 Samedi : 10h-12h puis 14h-17h

(dernière admission 16h30)

Dimanche : 10h-12h puis 14h-17h

(dernière admission 16h30)

📍 Mosquée Mariam, 50 boulevard Viala, 15^e

Réservation obligatoire :
contact@cmm-marseille.fr
07 60 62 95 35



ÉGLISE SAINT-LOUIS

VISITE GUIDÉE

de l'église Saint-Louis

Visite guidée de l'intérieur et de l'extérieur de l'église Saint-Louis.

🕒 Samedi : 14h30-17h

(dernière admission 16h45)

📍 20 chemin de Saint-Louis au Rove, 15^e



LA COMPAGNIE DES RÊVES URBAINS

Enfants

BALADE

Balade sonore dans le quartier des Crottes

Balade sonore sur l'histoire et les transformations du quartier des Crottes, avec jeux et énigmes. Dans le cadre des Ateliers de découverte urbaine d'Euroméditerranée.

🕒 Samedi : 10h30 - 11h30

📍 Le Fronton, 97 rue de Lyon, 15^e

👤 Dès 7 ans

Réservation obligatoire : decouverte-urbaine@euromediterranee.fr
06 03 18 54 06

LA SAVONNERIE DU MIDI - LA CORVETTE

JOURNÉE PORTES OUVERTES

Savonnerie du Midi

Depuis 1894, La Corvette perpétue le vrai savon de Marseille. Découvrez les ateliers de fabrication, un musée de plus de 130 ans d'histoire pour tout connaître sur les secrets de fabrication.

🕒 Samedi : 10h30-17h

📍 72 rue Augustin Roux, 15^e



PAROLES VIVES

BALADE

Histoire et mémoires de la réparation navale à Marseille

Cette balade met en lumière différents aspects de « la répa ». Enrichie par l'écoute d'extraits sonores, de documents d'archives et de photos aériennes, elle se clôture dans le musée La Navale.

🕒 Samedi : 9h45-13h

📍 Parking du Lidl, à côté du métro Capitaine Gèze, 99 rue de Lyon, 15^e
Réservation obligatoire : accueil.
animation@parolesvives.org

L'AÉROSOL

OUVERTURE

L'Aérosol à La Tulipe

L'ancienne savonnerie La Tulipe renaît avec L'Aérosol, nouveau lieu marseillais dédié au street art et à la culture hip-hop. Pour son ouverture, il accueille le festival Mister Freeze.

🕒 Samedi : 10h-20h

(dernière admission 19h45)

Dimanche : 10h-20h

(dernière admission 19h45)

📍 5 boulevard Romieu, 15^e

HÔTEL DU NORD

BALADES

La Promenade de la Martine

Une marche conçue entre habitants autour de La Martine. Les souvenirs, les archives et les plantes nous ont guidé vers des histoires à partager, de Palanque à la Solidarité, Kallisté ou Borels...

🕒 Dimanche : 9h30-15h

📍 Centre social La Martine, boulevard du Bosphore, 15^e
Réservation obligatoire :
juliedemuer@gmail.com

LA COLLINE CONSOLAT

BALADES

sur la colline Consolat dominant le bassin de Séon, du lycée St Exupéry au promontoire du cap Janet.

On y partagera savoirs et souvenirs d'un enfant du quartier devenu grand...

🕒 Samedi : 15h30-18h30

📍 Devant le Lycée Saint Exupéry, 15^e
Réservation obligatoire :
juliedemuer@gmail.com

16^e arrondissement

1 DÉCHET PAR JOUR

WORLD CLEAN UP DAY

au Jardin de Corbières

Pour le World Clean Up Day, l'association 1 Déchet par jour investit le site de Corbières. Ramassage de déchets, animations et goûter partagé.

🕒 Dimanche : 14h-17h

(dernière admission 15h)

📍 Jardin de Corbières, D568

ASSOCIATION DES PEINTRES DE L'ESTAQUE

VISITE

de l'atelier et exposition de peintures

Sur les pas de Cézanne des peintres amateurs pratiquent dans l'atelier collectif au gré de leur inspiration et créativité.

🕒 Samedi : 10h-18h

(dernière admission 17h45)

Dimanche : 10h-18h

(dernière admission 17h45)

📍 Villa Bellevue, 146 montée Pichou
Navette : 95 (jusqu'à 14h, samedi uniquement)

ASSOCIATION CULTURELLE NOTRE-DAME DE LA GALLINE

VISITE

de la chapelle

Notre-Dame de la Galline

Visite de la chapelle Notre-Dame de la Galline, en présence de membres de l'association : visite libre ou guidée au choix de chacun.

🕒 Samedi : 14h-17h

(dernière admission 16h45)

Dimanche : 14h-17h

(dernière admission 16h45)

📍 Devant l'entrée de la Chapelle, 1865 chemin de la Nerthe (Bus 36 - La Nerthe, à 4 km du terminus)



BATAILLON DE MARINS-POMPIERS DE MARSEILLE

UNE JOURNÉE

avec les marins-pompiers de Marseille

Démonstrations de savoir-faire et ateliers participatifs sur les simulateurs. Découverte des missions des marins-pompiers et des engins terrestres et nautiques.

🕒 Samedi : 11h-18h

(dernière admission 17h30)

📍 Rond-Point Fontaine des Tuiles, 16^e



CINÉMA L'ALHAMBRA

L'ALHAMBRA PROJECTION

Marius, un classique de Pagnol

Réalisé par Alexandre Korda en 1931.

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny...

🕒 Samedi : 16h-19h
📍 2 rue du Cinéma, 16^e
♿

COLLECTIF DE LA VILLA BELLEVUE

RENCONTRE

Partage des saveurs sous les platanes

Se retrouver, partager, après un sinistre destructeur, pour que demain soit meilleur.

🕒 Samedi : 18h-23h
(dernière admission 22h45)
📍 Villa Bellevue, 146 montée Pichou, 16^e
Réservation obligatoire :
villa.bellevue@laposte.net

ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

VISITE

Une église, récemment inscrite au titre des monuments historiques, qui offre de magnifiques fresques et des décors originaux du XIX^e siècle. Venez admirer l'orgue, le monument aux morts et la crèche permanente.

🕒 Samedi : 14h30-17h
(dernière admission 16h50)
Dimanche : 14h30-17h
(dernière admission 16h50)
📍 Entrée de l'église,
2 boulevard Jean Salducci, 16^e
🕒 ♿

