



VILLE DE
MARSEILLE

MARSEILLE RÉUSSIT

CULTURE

LA CULTURE POUR TOUTES ET TOUS

+21%
DE BUDGET POUR
LA CULTURE

CHÈRES MARSEILLAISES, CHERS MARSEILLAIS



Marseille est une grande capitale de la culture, en France, en Provence et en Méditerranée. Une culture exigeante, rigoureuse, une culture ouverte à tous, populaire, qui invente de nouvelles manières d'être et d'exister pour aller vers le plus grand nombre et ouvrir ses portes.

Levier d'émancipation, de partage, d'adhésion, c'est elle qui fonde l'identité d'une ville, qui ouvre des perspectives et des horizons, alors nous sommes fiers d'avoir agi pendant 5 ans pour construire une ville qui rayonne et qui se réinvente. Réouverture du [maç], reprise en main du Château de la Buzine, soutien aux acteurs locaux, à ceux qui font vivre la ville et ses quartiers, création de l'Été Marseillais, la plus ambitieuse programmation gratuite de France, gratuité des musées, baisse des tarifs de l'Opéra, partenariats uniques avec les plus grandes institutions culturelles du pays... Ce bilan, c'est celui d'une majorité au travail, pour les Marseillaises et les Marseillais, mais c'est aussi le bilan de toutes celles et de tous ceux qui font vivre Marseille au quotidien. Artistes, plasticiens, musiciens, diffuseurs, associations culturelles, salles de spectacle, cinéastes : tous les jours, ce sont des milliers de femmes et d'hommes qui agissent concrètement pour redonner à Marseille son souffle et sa grandeur, pour la faire connaître aux yeux du monde entier et pour imaginer son avenir.

C'est la culture qui nous fonde, qui nous unit, qui nous transcende. C'est par l'apprentissage et la découverte des arts que les petites Marseillaises et les petits Marseillais se grandissent et deviennent des citoyennes et des citoyens éclairés, éveillés, conscients des réalités du monde et de sa beauté. Jamais Marseille n'avait été aussi vivante, aussi lumineuse, aussi vibrante. Pour la culture, Marseille réussit.

Benoît Payan

Benoît PAYAN
Maire de Marseille

700 000
visiteurs dans les
musées municipaux
chaque année

GRATUITÉ

pour les collections
des musées municipaux
pour l'abonnement
aux bibliothèques

**DES MUSÉES ET DES
BIBLIOTHÈQUES EN ACCÈS LIBRE**

Depuis 2020, de nombreux dispositifs ont été mis en place pour faciliter l'accès à la culture de tous les publics. À commencer par la gratuité de l'abonnement aux bibliothèques municipales et aux collections permanentes des musées municipaux dont la fréquentation atteint désormais 700 000 visiteurs par an.

6,5 millions d'euros
investis pour
moderniser les
bibliothèques

Le renouveau des bibliothèques municipales

Après les ouvertures des bibliothèques Salim-Hatubou (15^e) et Cinq-Avenues (5^e), La Ville de Marseille a lancé en 2025 un plan de construction et de modernisation des bibliothèques municipales de 6,5 millions d'euros.

120 000 visiteurs au nouveau [mac]

En 2023, le Musée d'Art Contemporain a rouvert ses portes dans un bâtiment entièrement rénové. Depuis l'ouverture, plus de 120 000 personnes sont venues le découvrir.

L'ÉTÉ MARSEILLAIS, LE RETOUR DE LA FÊTE POPULAIRE

L'Été Marseillais fait vibrer la culture dans tous les quartiers de la ville, chaque année, avec 1600 manifestations durant deux mois.

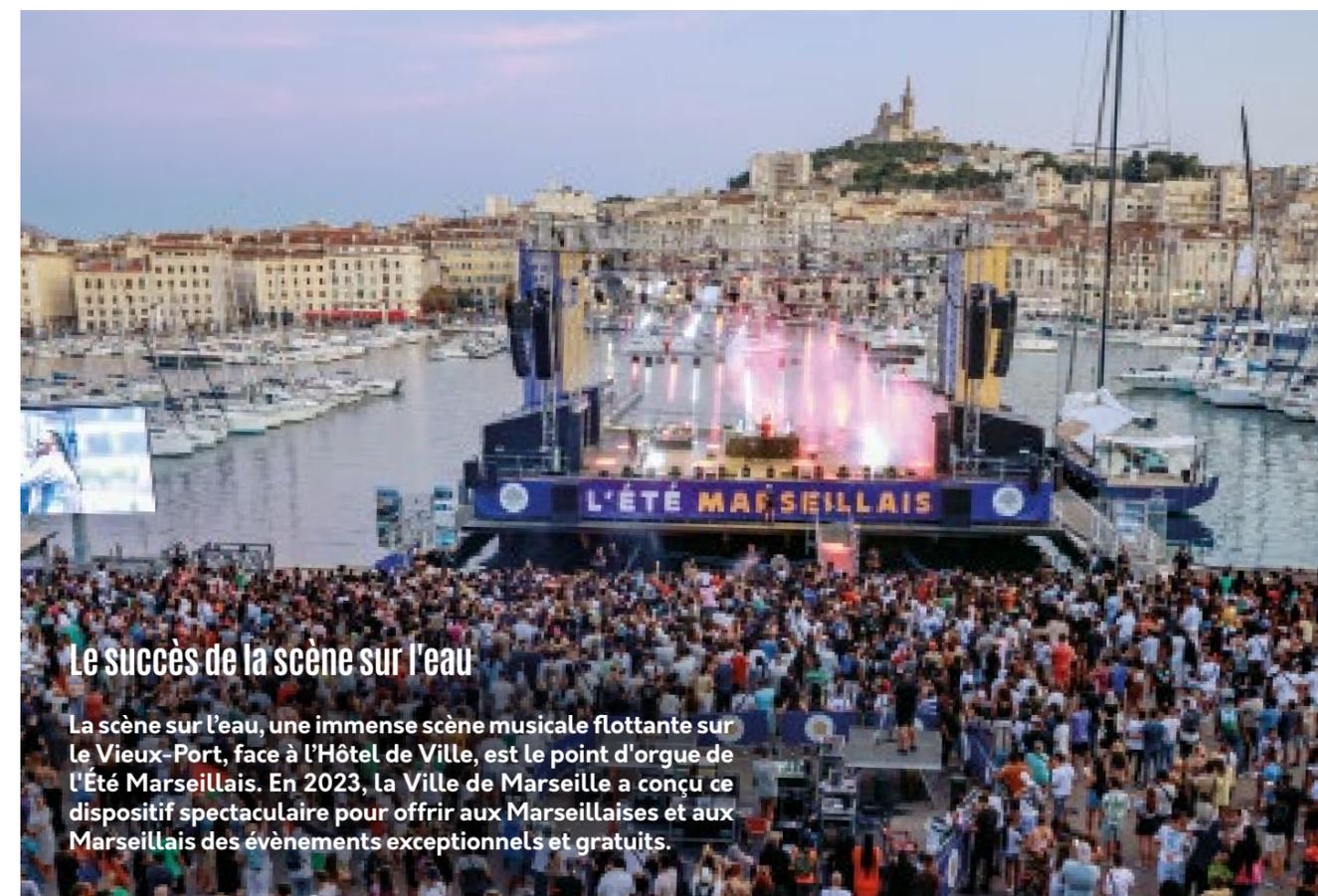
550 000 spectateurs

ont assisté aux concerts et animations gratuites lors de l'édition 2024 de l'Été Marseillais



1600 rendez-vous festifs et conviviaux dans toute la ville

Avec un programme pour tous les publics, l'Été Marseillais offre de multiples occasions de se retrouver et de se rassembler comme ici sur la Place Bargemon pour le Kouss•Kouss festival en août.



Le succès de la scène sur l'eau

La scène sur l'eau, une immense scène musicale flottante sur le Vieux-Port, face à l'Hôtel de Ville, est le point d'orgue de l'Été Marseillais. En 2023, la Ville de Marseille a conçu ce dispositif spectaculaire pour offrir aux Marseillaises et aux Marseillais des événements exceptionnels et gratuits.



Le Muséum d'histoire naturelle de Marseille a été rénové et inauguré en 2020

LA CULTURE POUR TOUS, PARTOUT

Un budget en forte hausse

La Ville de Marseille a fait le choix, malgré les restrictions budgétaires imposées aux communes, d'augmenter le budget dédié à la culture, soit une hausse de plus de 21% depuis 2020. C'est ainsi 8 millions d'euros de plus qui ont été investis pour rendre la culture accessible au plus grand nombre et pour soutenir les propositions des acteurs culturels.

Un accès à la culture à tous les âges

Depuis 2020, la Ville de Marseille fait entrer l'éducation artistique et culturelle dans les crèches, les écoles, les centres de loisirs, les bibliothèques... Dès le plus jeune âge, les petites Marseillaises et les petits Marseillais se familiarisent avec la culture en participant à des parcours artistiques et culturels qui contribuent à éveiller leur curiosité et développer leur esprit critique. Avec le dispositif « une crèche-un musée », les tout-petits découvrent l'art au sein de leur crèche, puis dans un musée municipal. Avec « l'Éveil à l'Opéra », les classes maternelles s'initient à l'art lyrique. Avec « L'Opéra, c'est classe », les écoliers de maternelles et d'élémentaires participent toute l'année à des ateliers de pratique à l'Opéra et présentent un spectacle lors du gala de fin d'année. Avec « Musiciens à l'école », l'Opéra s'invite directement dans les classes. Chaque année, 150 000 enfants bénéficient de l'Éducation artistique et culturelle.

La fréquentation des lieux culturels en hausse

Grâce à une politique soutenue pour ouvrir la culture au plus grand nombre et notamment à la gratuité des bibliothèques et des musées, les établissements culturels municipaux voient leur fréquentation augmenter depuis 2020. Certaines expositions ont ainsi rencontré un succès historique comme celle consacrée à l'œuvre de Baya en 2023 avec près de 155 000 visiteurs au Centre de la Vieille Charité (2^e). Avec la richesse de ses collections et des temps forts tout au long de l'année, le Muséum d'histoire naturelle, situé au cœur du Parc Longchamp (5^e), bat aussi des records de fréquentation. Près de 700 000 visiteurs par an fréquentent désormais les musées municipaux.

DES ÉQUIPEMENTS MODERNISÉS

Le nouveau visage du Musée d'Art Contemporain

En 2023, le Musée d'Art Contemporain (8^e) a rouvert ses portes dans un bâtiment entièrement rénové, ouvert sur les jardins et doté d'un toit terrasse. La remarquable collection d'œuvres d'art du musée y est désormais pleinement valorisée pour le plus grand bonheur des visiteurs qui se sont vite réappropriés le lieu. Depuis l'ouverture en avril 2023, plus de 120 000 personnes sont venues le découvrir.

600

lieux, associations et projets culturels financés en 2024

Le renouveau des bibliothèques municipales

Après avoir inauguré la bibliothèque Salim-Hatubou (15^e) en 2020 et rouvert la bibliothèque des Cinq-Avenues (5^e) en 2022, la Ville de Marseille a lancé en 2025 un plan de construction et de modernisation des bibliothèques municipales. Objectif : en faire des lieux accessibles répondant aux nouvelles pratiques des usagers. Une large place y est donnée aux ateliers, conférences, spectacles et même aux révisions des

examens scolaires. Dès cette année, des chantiers importants ont démarré dans les bibliothèques du Merlan (14^e) et de Saint-André (16^e) et les travaux pour la construction d'un nouvel équipement culturel dans le 3^e arrondissement avancent à grand pas (lire ci-dessous).



Les travaux de la future médiathèque Loubon ont commencé. © Land Architectes @ Panorama Architecture

Une nouvelle médiathèque à La Belle de Mai

Dans le quartier de La Belle de Mai (rue Loubon, 3^e), un équipement culturel nouvelle génération de 3 500 m² intégrera une médiathèque de 1 200 m². Le lieu sera dédié à la lecture publique et aux pratiques artistiques et citoyennes. L'ouverture est prévue fin 2026 (voir perspective ci-dessus).

Le théâtre du Gymnase retrouve sa splendeur

Fermé depuis 2021, le théâtre du Gymnase (1^{er}), propriété de la Ville, a entamé sa cure de jouvence. Réfection des structures, qualité acoustique, sécurisation, accessibilité, confort et création de lieux de vie à l'extérieur... ; tout est repensé pour en faire un pôle culturel contribuant à redynamiser le quartier. La Ville investit 18 millions d'euros pour cette réhabilitation.

L'ÉTÉ MARSEILLAIS

1 600 manifestations gratuites pour tous

Avec l'Été Marseillais, la Ville de Marseille a réinventé la fête populaire. Depuis 2020, cet événement fait vibrer la culture dans tous les quartiers de la ville, chaque année, durant deux mois. Concerts, bals, animations, activités en plein air, dans les parcs, sur les plages, dans les établissements culturels, centres sociaux ; 1 600 manifestations animent la ville.



Le succès de la scène sur l'eau

La scène sur l'eau, une immense scène musicale flottante sur le Vieux-Port, face à l'Hôtel de Ville, est le point d'orgue de l'Été Marseillais. En 2023, la Ville de Marseille a conçu ce dispositif spectaculaire pour offrir aux Marseillaises et aux Marseillais des événements exceptionnels et gratuits. Des artistes et des compagnies de renommée nationale ou internationale, comme Véronique Sanson, Massilia Sound System, Cheb Bilal, le Ballet national de Marseille-(La)Horde ou la Nuit du Stand up avec le Montreux Comedy s'y sont produits en 2024.

La culture provençale, un patrimoine vivant

Capitale de la Provence, la Ville de Marseille fait vivre ses traditions en célébrant les temps forts du calendrier provençal comme le Festival international de folklore et la Fête de la Saint-Éloi à Château-Gombert (13^e), les Joutes de l'Estaque (16^e), la Foire aux santons sur le Vieux-Port (2^e). Parmi les actions phares soutenues par la Ville : la création d'un lieu éducatif immersif en provençal rue de Ruffi (3^e) en 2024, la réouverture du musée provençal de Château-Gombert (13^e) en 2023 et la mise en place de parcours éducatifs autour de la culture provençale.

Le patrimoine mis en valeur

La Ville de Marseille a lancé les « pépites patrimoniales » : un appel à projet visant à réhabiliter des bâtiments remarquables laissés à l'abandon en vue de les rouvrir au public. Par ailleurs, un vaste programme de valorisation est mis en œuvre depuis 2020 afin de protéger, au titre des Monuments historiques, une soixantaine de sites. Ainsi, la Ville s'est dotée d'une Mission Patrimoine, notamment chargée de procéder à un inventaire des biens mobiliers. Enfin, la Ville effectue un travail d'inventaire du mobilier des églises qui permet notamment d'identifier les biens pouvant revendiquer une protection au titre des Monuments historiques. Dans le cadre du plan de restauration du patrimoine musical, Marseille a entamé en 2024 la modernisation de ses orgues.



Retrouvez l'intégralité de nos actions
sur marseille.fr/marseillereussit