

Marseille



LE MAGAZINE DES MARSEILLAISES ET DES MARSEILLAIS • JANVIER 2024 • NUMÉRO 2

RENCONTRE

NANA, UNE VIE SUR LE VIEUX-PORT

CHANTIER 2024
FAIRE AVANCER MARSEILLE

La Ville de Marseille
agit pour votre sécurité
et recrute des
**policiers
municipaux**

Le sens du service

Candidature et informations sur emplois.marseille.fr



VILLE DE
MARSEILLE

Chères Marseillaises, chers Marseillais, Bonne année 2024!



Je tiens à vous dire personnellement mes vœux sincères de réussite, de bonheur et de santé, à vous comme à tous vos proches.

Les derniers mois de 2023 ont été l'occasion pour moi, avec l'ensemble des élus de la majorité municipale, de réaliser une grande tournée des quartiers pour venir à votre rencontre, vous présenter notre action pour Marseille et recueillir vos idées, vos envies et vos besoins. Dans tous les arrondissements nous avons évoqué, avec vous, l'avenir d'une ville qui se transforme et qui se redresse. Et je veux ici profiter de ce magazine municipal pour remercier les milliers de Marseillaises et de Marseillais qui sont venus échanger. C'est pour vous que nous avons lancé, dans la même période, le premier budget participatif de la Ville doté d'un budget de 1,5 million d'euros.

Durant ces semaines à arpenter la ville, nous avons pu nous en rendre compte ensemble : Marseille change, et ça se voit.

Vous nous avez fait part de votre fierté de voir Marseille reprendre sa place de grande capitale de la Méditerranée, et partout notre action porte ses fruits. Les stades sont rénovés, les écoles sont réhabilitées, les grands projets d'aménagement sortent de terre, et nous inventons pour longtemps la ville de demain.

Dans toute la ville renaît le goût d'une cité populaire et solidaire, unie, fraternelle, capable de se donner la main pour retrouver le chemin de son avenir

et avancer sans crainte pour faire face aux défis sociaux et environnementaux.

2023 a été l'année des grandes histoires vécues ensemble : de la venue du Pape François à la Coupe du monde de rugby, des trente ans du sacre de l'OM aux concerts extraordinaires de l'été marseillais, nous avons su à nouveau nous réunir et vivre ces grands moments de fête et de partage dont seule notre ville a le secret.

2024 sera encore une aventure formidable : dans ce magazine, nous vous invitons à découvrir les grands chantiers qui vont compter pour Marseille, les réalisations majeures de la Ville dans tous les quartiers, dans tous les secteurs.

Comme nous le faisons depuis trois ans, Marseille saura dépasser les obstacles pour avancer et se transformer. L'équipe municipale est au travail, sans relâche, pour déployer des solutions pour Marseille et la faire grandir encore.

Tout ceci est possible aussi, grâce à la force de femmes et d'hommes qui agissent au quotidien pour Marseille et qui la révèle au monde. Du

portrait de Nana, chère doyenne du marché aux poissons, aux recettes de Clément Higgins, c'est un magazine qui vous ressemble.

Bonne lecture à toutes et à tous, et une excellente année 2024.

Benoît PAYAN
Maire de Marseille

**«2024 sera encore une
aventure formidable.»**

Marseille

LE MAGAZINE DES MARSEILLAISES ET DES MARSEILLAIS



RETOUR SUR L'ACTUALITÉ

CHANTIERS 2024
**FAIRE AVANCER
MARSEILLE** 12

PAGES MINOTS 16



DOSSIER
**MARSEILLE,
VILLE SOLIDAIRE** 18

24 HEURES
**DE TOURNAGE
À MARSEILLE** 22

ÉCOLOGIE
**POUR UNE VILLE
PLUS SOBRE** 24

SÉCURITÉ
**LE BATAILLON DES
MARINS-POMPIERS** 26

HISTOIRE
**LA TREILLE : DANS LES
COLLINES DE PAGNOL** 28

TRIBUNES D'ÉLUS 30

RENCONTRE
**NANA, UNE VIE
SUR LE VIEUX-PORT** 32

SPORT
**MARSEILLE
REPREND SON ÉLAN** 34



CUISINES MARSEILLAISES
CLÉMENT HIGGINS 36

VOS SERVICES PUBLICS
**LE RECENSEMENT
NATIONAL** 38

AGENDA 40

Marseille JANVIER 2024 / NUMÉRO 2 / ISSN 1257-1288 - ISSN 3001-9869

Directeur de la publication : Benoît PAYAN - **Rédactrice en chef :** Zineb TORIKIAN • **Rédaction :** Juliette PIC • Bénédicte JOUVE • Anne-Claire VELUIRE • Sami BOUZID • **Secrétaire de rédaction :** Juliette PIC • **Photographies :** Clément MAHOUDEAU/Ville de Marseille • Ville de Marseille • Anne-Sophie NIVAL/Ville de Marseille/Nedim IMRE • TF1 : CAPA Pictures/ bureau233/Étienne JEANNERET/PrimeVidéo/itvstudios • Julie VANDAL • MN/BMPM/Loïc AEDO • Adobe Stock • Pixabay • Noun Projec • Golem Images Luxigon/Carta & Associés/Jacques Rougerie (Marina Olympique) • **Maquette :** Service Création, Direction de la Communication Externe, Ville de Marseille • **Impression :** Print Concept, 13400 Aubagne.

LES ILLUMINATIONS DE NOËL

CETTE ANNÉE ENCORE VOUS ÉTIEZ
NOMBREUSES ET NOMBREUX À VENIR
DÉCOUVRIR LA TRADITIONNELLE FOIRE
AUX SANTONS ET LES CRÉATEURS
ET ARTISANS LOCAUX DU MARCHÉ
DE NOËL. UN MOIS D'ILLUMINATIONS
POUR DIRE AU REVOIR À 2023
ET FÊTER L'ARRIVÉE DE 2024.





MARSEILLE EST DE RETOUR

Le Maire de Marseille et les élus de la majorité municipale sont allés à la rencontre des Marseillaises et des Marseillais.

Un dispositif de proximité s'est implanté dans tous les secteurs de la ville et a permis à chacun d'échanger avec les élus venus répondre à leurs questions et « expliquer nos difficultés comme nos réussites » a indiqué Benoît Payan. L'occasion d'évoquer 1000 actions qui changent la ville et de parler de l'évolution de Marseille à travers trois ambitions : recoudre la ville, mieux vivre sa ville, et faire avancer Marseille pour redevenir une grande capitale méditerranéenne où il fait bon vivre.

Pour en savoir plus : marseilleestderetour.fr



UNE LOI POUR LUTTER CONTRE LES MARCHANDS DE SOMMEIL

C'est ce qu'a proposé le maire de Marseille, Benoît Payan, en novembre à Matignon, à l'Assemblée Nationale et au Sénat. Déterminé dans ce combat, il souhaite voir créer une définition claire et un délit de marchand de sommeil. Il propose aussi le renforcement des peines et la création d'un fichier national des marchands de sommeil permettant la coopération des organes de lutte contre l'habitat indigne.

Cette année, la Ville s'est constituée partie civile dans plusieurs affaires présumées. À ce jour, six autres procès sont en cours.



**LA POLICE MUNICIPALE A ACCUEILLI
DE NOUVELLES RECRUES, PORTANT
SES EFFECTIFS À 514 AGENTS**



**L'HÔTEL DE VILLE
EXPLIQUÉ AUX
ENFANTS**

Pour la deuxième année, l'Hôtel de Ville a ouvert ses portes à plus de 500 enfants. Au programme : visites, jeux, rencontres et ateliers pour mieux connaître l'institution.

LOCAL, BIO ET BON MARCHÉ

Depuis mi-novembre, le dimanche, le Vieux-Port accueille un marché alimentaire. Déjà bien installé dans le paysage local, il ravit de nombreux Marseillais.

Ce matin, en terrasse sur le Vieux-Port, une jeune fille rejoint sa mère, sourire aux lèvres : « Tu as vu le marché ? C'est trop bien ! Ça faisait envie, je n'ai pas résisté, regarde ! ». Avec son marché alimentaire du dimanche matin, le Vieux-Port prend des couleurs et sent bon la Méditerranée. Cécile vient pour la deuxième fois depuis le 8^e arrondissement et compte bien en faire une habitude. « L'ambiance est vraiment sympa, ça va changer le quartier, ça manquait ». Enthousiaste, elle ajoute : « Tout Marseille se mélange. Il y a tous les âges, c'est bien pour les personnes âgées qui aiment se promener par ici, ça amène de la vie ! ». Elle se saisit de ses blettes et son potimarron, qu'elle vient d'acheter à Mounir et Nour, producteurs locaux « et 100 % bio » ! Pour eux, la localisation est parfaite : « C'est la folie ! » se réjouit Nour, courant d'un client à l'autre, tout sourire. Il n'est pas le seul : il n'est que 9 h 30 et déjà la queue s'allonge autour des étals de fruits et légumes, fromages, pains, olives.

Pour Delphine et Marion, de la biscuiterie artisanale *Oh Pauvre !*, cet emplacement est idéal. « C'est un endroit où se rencontrent touristes et Marseillais », mais ça n'est pas le seul avantage. Pour Delphine, qui fait ses meringues et ses biscuits maison, « un marché uniquement alimentaire, accessible et de qualité, ça valorise nos produits ».

Ouvert tous les dimanches, le marché du Vieux-Port réunit toutes les Marseillaises et tous les Marseillais autour de produits sains et locaux, à des prix accessibles.

Entre les étals, des tables en bois permettent à Gabi, Monique et le chien Lennon de faire une pause, un café à la main. Poussées par la curiosité, elles sont venues voir, et s'en félicitent : « C'est bien agréable, ça fait une balade, on reviendra ! ». En cette fin novembre, comme dit Alain, tout sourire, « il fait beau, les gens sont contents, que demander de plus ? ». Avec Sylvia, il vend sa production de confitures, de fraise-citron à pêche-coquelicot made in Château-Gombert.

Entre originalité et qualité, le marché du Vieux-Port a déjà conquis tout Marseille.





SEIGLE
9,20€/kg

ENGRAIN
12,5€/kg

ABRICOT
AMANDE
15€/kg



2023, ENTRÉ CÉLÉBRATIONS ET HOMMAGES

Marseille est une ville ancienne, aux multiples vécus. C'est aussi une ville jeune et dynamique. Un nouveau musée, une nouvelle brigade maritime, une nocturne de la Voie et libre, des écoles rénovées, une Coupe du Monde de rugby, une visite papale... Mais aussi des moments douloureux qui ont marqués notre histoire. Retour sur quelques événements marquants de l'année.



MARSEILLE, FIÈRE DE SA CULTURE PROVENÇALE

La grande fête annuelle de la Saint-Éloi a eu lieu en juin dernier. Célébrée tous les ans, aux premiers jours de l'été, elle se tient en souvenir du grand protecteur des chevaux, mulets et ânes utilisés jadis par les maraîchers pour cultiver leurs terres. Moment populaire et chaleureux, la fête de la Saint-Éloi est l'occasion de mettre à l'honneur les traditions provençales. Comme chaque année, Le Maire de Marseille, Benoît Payan ainsi que l'équipe municipale ont participé aux festivités. Il a pu rappeler deux engagements forts de la Ville : la création d'une école calendreta ainsi que l'installation de panneaux indiquant le nom des noyaux villageois en français et en provençal.

UNE SECONDE JEUNESSE POUR LE [MAC]

Au printemps, le Musée d'Art Contemporain a refléuri ! Après 4 ans de travaux, les Marseillaises et les Marseillais ont découvert ce lieu qui, enfin, est à l'image des expositions qu'il propose : résolument contemporain. Le parcours de visite a été entièrement repensé, les lieux remis aux normes. Le [mac] peut désormais accueillir jusqu'à 130 œuvres sur 3000 m², avec, en bonus, une nouvelle salle d'exposition et de projection, pour présenter des projets expérimentaux. Un lieu lumineux, ouvert sur l'extérieur, blanc et vitré, ouvrant sur un jardin paysagé et artistique. Un toit terrasse, qui accueillera des spectacles vivants, pour profiter pleinement de la vue, à deux pas de la mer et des Calanques, dans le quartier de Bonneveine.





« Un crime
contre
l'humanité »

Benoît PAYAN

RAFLES DE MARSEILLE : LA VILLE SE SOUVIENT

En 1943, Marseille subissait la pire rafle en France depuis celle du Vel d'Hiv à Paris en 1942. Pour l'occupant nazi, Marseille la cosmopolite est « un repère de sous-hommes, de bolcheviks, d'étrangers, une plateforme de la pègre et de la prostitution ». En détruisant les vieux quartiers, l'opération Sultan vise à détruire l'histoire et l'identité d'une ville populaire.

20 000 personnes évacuées, plus de 6 000 arrestations et 1 642 déportés dont la moitié sont juifs. 1 500 immeubles sont détruits et 50 rues disparaissent de la carte.

80 ans après, la Ville de Marseille a rendu hommage à la mémoire des disparus, des déportés et réprimés. Le 29 janvier, une journée de commémoration était organisée, en présence du maire et du ministre de l'Intérieur. Pour faire connaître cette tragédie trop souvent occultée, plusieurs expositions ont été organisées.

Cérémonies, expositions, conférences, projections, mais aussi balades urbaines et surtout travail auprès des scolaires ont jalonné l'année 2023. Le 29 janvier, le maire de Marseille, Benoît Payan, parlait d'une « tragédie dont nous devons garder la trace. Pourtant, ajoutait-il, pendant trop longtemps, elle a été oubliée, effacée presque de notre mémoire collective (...) Il aura fallu quatre-vingts ans pour qu'un maire et des ministres reconnaissent ensemble cette opération, un crime contre l'humanité ».

30 ANS APRÈS À JAMAIS LES PREMIERS !

Qui ne sautait pas ? Le 26 mai dernier, tout Marseille était en liesse pour fêter les 30 ans de la victoire de l'Olympique de Marseille lors de la Ligue des Champions.

Vous étiez 15 000 personnes, toutes et tous fiers d'être Marseillais, réunis autour d'un grand rassemblement sur le parvis de l'Hôtel de Ville. Un peu partout autour du Vieux-Port, les Marseillaises et les Marseillais fêtaient l'OM et l'étoile, la seule à ce jour sur le maillot d'une équipe française.

Sur la façade de l'Hôtel-de-Ville, un tifo géant fait pour l'occasion par les clubs de supporters était dévoilé par une partie des joueurs de 1993.

Devant la retransmission du match historique, chacun a pu fêter cette équipe mythique comme il se doit, faisant honneur à la réputation de Marseille.

Pour l'occasion, l'esplanade Bargemon était aménagée avec des animations musicales et sportives ainsi que des foodtrucks et des espaces de restauration. Un grand moment de partage, finalisé par les fumigènes des supporters sur 20 km de côtes qui ont illuminé la Cité Phocéenne, à jamais la première dans la célébration de son équipe.





FAIRE AVANCER MARSEILLE

LES CHANTIERS DE L'ANNÉE 2024

L'ÉDUCATION AU CŒUR DES POLITIQUES PUBLIQUES

Essentielle pour Marseille, l'éducation est le budget principal de la Ville. Les travaux des groupes scolaires Oasis (15^e), Émile Vayssière (14^e), Bouge (13^e), Malpassé les Oliviers (13^e) et Saint-André la Castellane (16^e) seront finalisés cette année.

L'école des Fabriques (15^e), la Cité scolaire internationale (2^e) mais aussi les groupes scolaires Abeille (1^{er}) et Marceau (3^e) ouvriront aussi cette année.

La Ville poursuit ses travaux dans les 470 écoles de Marseille avec d'importantes rénovations prévues à l'été et se dote d'un nouvel outil de traitement des demandes de travaux du quotidien. À côté du bâti, elle investit dans l'éducation et la réussite scolaire des petites Marseillaises et des petits Marseillais.

Cette année, les animations éducatives pendant la pause de midi passeront de deux à quatre jours et le programme « Savoir Rouler à Vélo » sera déployé dans les écoles.

LA SÉCURITÉ, UNE PRIORITÉ

La Police municipale se sectorise, avec la structuration autour de trois bases (Nord, Sud et centre). Marseille continue l'accélération des recrutements au sein de la Police Municipale avec l'arrivée de nouveaux policiers municipaux. En 2024 de nouvelles caméras de vidéoprotection continueront d'être déployées, notamment aux abords des parcs et des écoles de la ville.

MARSEILLE SPORTIVE

Depuis trois ans, la Ville investit pour améliorer les équipements sportifs (voir page 34). Le Dojo Bougainville (14^e) et le gymnase de la Madrague Ville (15^e) seront entièrement rénovés en 2024. Parce que le sport se pratique dans son quartier, la Ville effectue des travaux d'aménagement de citystades et de terrains de basket. Rénovés aussi à partir de cette année, les stades Oasis (15^e), le minifoot les Micocouliers (14^e) ou encore le Gymnase Massenet (14^e).

Le chantier débutera cette année. Et la Nuit de la Solidarité sera rééditée pour la deuxième édition.

DES BUDGETS PARTICIPATIFS INÉDITS

Pour la première fois, Marseille se dote de budgets participatifs. Les Marseillaises et les Marseillais peuvent participer à faire avancer Marseille et proposer directement des projets d'améliorations dans leur quartier. Les habitants des 2^e, 3^e, 13^e, 14^e, 15^e et 16^e arrondissements ont été les premiers concernés.

LA CULTURE POUR TOUTES ET TOUS

Pour que toutes les Marseillaises et tous les Marseillais puissent accéder à la culture, Marseille investit dans son patrimoine et soutient la création artistique. La Ville lance des travaux de restauration de la bastide Magalone et des études sur la rénovation du Palais Carli. Elle amorce aussi des projets de création de deux nouvelles médiathèques, dans

«Marseille se transforme. En 2024 la Ville continue de mener des actions qui changent la ville, dans tous les quartiers.» Benoît PAYAN

Au premier semestre, un plan de prévention des violences faites aux enfants sera lancé en direction de tous les professionnels. L'année 2024 verra l'ouverture de nouvelles places en crèches associatives.

UNE VILLE PLUS VERTE

Dès le premier trimestre 2024, le Parc Bougainville permettra aux Marseillaises et aux Marseillais d'accéder à un espace vert de plus de 4 hectares. L'occasion d'inaugurer le Relais Nature Bougainville intégré au parc. La Ville continue son engagement pour la nature en ville.

Au printemps, le parc des Sœurs franciscaines sera réouvert après d'importants travaux de renaturations et des ruches d'apiculteurs seront installées au Parc Montgolfier. Le plan Arbres continuera d'accélérer. Ainsi deux fois plus d'arbres et arbustes seront plantés.

Enfin, la Plaine des sports et des loisirs ouvrira rue de la Busserine (14^e). La Ville met aussi en place cette année de nouveaux bassins mobiles pour la saison estivale 2024 et des dispositifs d'apprentissage en mer.

MARSEILLE SOLIDAIRE ET ACCESSIBLE

Pour créer plus de lien social, améliorer l'accès à la santé et créer des conditions de logement dignes, la Ville fait de la solidarité son troisième budget d'investissement. Marseille lance en 2024 des projets de rénovation urbaine dont la modernisation d'équipements sociaux. Elle ouvrira un centre de santé municipal ainsi qu'une maison sport santé. La rue d'Aubagne accueillera un équipement socioculturel, dont

le 3^e à la Fabrique Loubon et le 15^e à Gèze. La bibliothèque des Cinq-Avenues déménage, pour le confort des bibliothécaires et du public.



L'école des Abeilles (1^{er}).

MARSEILLE VIBRE POUR

Une côte parfaitement orientée par rapport aux vents dominants, sans marée : la rade de Marseille est l'une de celles que privilégient les plus grands navigateurs et régatiers. Avec sa corniche comme balcon pour les spectateurs, tout est réuni pour une compétition réussie.



LA FLAMME OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUES À MARSEILLE : À JAMAIS LES PREMIERS !

Si les Jeux Olympiques et Paralympiques sont ceux de Paris, la Flamme, elle, sera Marseillaise !

C'est sur le Vieux-Port que la grande fête populaire débutera puisque le relais de la Flamme Olympique de Paris 2024 entamera son voyage français à Marseille. Un symbole fort pour Marseille, ou plutôt Massalia qui fut fondée en - 600 avant J.-C., il y a 2 600 ans par des marins grecs venus de Phocée. Après avoir été allumée en Grèce dans le site antique d'Olympie, la Flamme Olympique rejoindra la cité phocéenne

par la mer via Athènes, à bord du majestueux trois-mâts de 58 mètres, le Belem. Il arrivera à Marseille le 8 mai 2024.

Après un tour de la rade, accompagné d'une armada de voiliers, il jettera l'ancre dans le Vieux-Port. Une piste d'athlétisme flottante accueillera le porteur de la Flamme olympique, et la cérémonie se clôturera par une grande fête gratuite pour toutes et tous.

UNE BASE NAUTIQUE FLAMBANT NEUVE

Pour accueillir les Jeux comme il se doit, Marseille a élargi sa base nautique pour en faire une marina olympique. En travaux depuis début 2022, elle sera le

point de départ des concurrents pour les 10 épreuves de voile. Reconnue internationalement, la base nautique avait été aménagée à la fin des années 70, lors de la création du parc balnéaire du Prado. Elle avait grand besoin d'un coup de jeune, et d'être adaptée à l'accueil d'une compétition telle que les Jeux Olympiques et Paralympiques.

La nouvelle base comprend la réalisation d'environ 7 000 m² de bâti et la réorganisation de 17 000 m² d'espaces extérieurs ainsi qu'un réaménagement du bassin, et intégrera la rénovation de l'emblématique stade nautique du Roucas-Blanc.

Par la suite, le site sera ouvert en journée

LES JEUX

«La Flamme des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 arrivera en France par le Vieux-Port de Marseille, ce sera une grande fête populaire pour célébrer notre histoire millénaire, nous rassembler et vibrer tous ensemble !»

Benoît PAYAN

et l'accès piétons au littoral sera redonné aux Marseillais et Marseillais.

UN HÉRITAGE POUR LES MARSEILLAIS

Si la nouvelle base nautique est destinée à accueillir la compétition, elle constitue un formidable outil de développement du nautisme pour tous à Marseille.

C'est pourquoi, après la compétition, de nouveaux travaux débiteront à l'automne et jusqu'au printemps 2025, pour faire entrer l'aménagement du stade nautique du Roucas-Blanc en phase « Héritage pour les Marseillais ». Cette nouvelle base favorise l'accès à la mer pour toutes et tous, à tout âge, et dans n'importe quel cadre : scolaire, loisirs ou sport de haut niveau.

L'objectif : démocratiser la pratique de la voile, diversifier les activités, améliorer le confort, la sécurité et bien sûr continuer d'accueillir des événements sportifs.

UNE INFRASTRUCTURE DURABLE

Exigeant du point de vue sportif, cet équipement le sera aussi pour les aspects environnementaux.

Ainsi, le stade nautique sera végétalisé, ce qui renforcera la perméabilité des surfaces de l'anse du Roucas-Blanc.

Plus de 130 arbres et végétaux de climat méditerranéen seront plantés.

La durabilité, c'est aussi la sensibilisation. La phase Héritage permettra de développer des activités de découverte de l'environnement du littoral, autour de la connaissance et la protection du monde marin et plus largement de l'environnement.

Le saviez-vous ?

Le bassin du Roucas-Blanc accueille des activités nautiques depuis le XIX^e siècle. Des régates locales au Tour de France à la voile en passant par de grandes compétitions internationales, Marseille accueille plus de 100 manifestations nautiques par an.

12 jours de compétitions 10 disciplines de voile 330 athlètes

40 nations différentes 10 matchs du tournoi olympique de football



ON JOUE EN FAMILLE!

Teste ta logique et tes connaissances en t'amusant !

Vive la récré !
C'est l'heure de la récré : plusieurs élèves lancent un grand jeu dans la cour. Mais de quel jeu s'agit-il ? Remets les lettres dans l'ordre :

AL LELAB AMACEIRNEI

Vrai ou faux ?

1. Les grenouilles ne boivent pas, elles s'hydratent par la peau.
 VRAI FAUX
2. Une chouette peut faire pivoter sa tête à 270 degrés.
 VRAI FAUX
3. Le chat viverrin a les pattes palmées.
 VRAI FAUX
4. Mais non ! C'est le panda roux qui a les pattes palmées !
 VRAI FAUX



Goûte, au moins !
Bien manger, c'est manger de tout, et des aliments de saison produits le plus près possible de chez toi. Parmi ces fruits et légumes, lesquels ne poussent pas en hiver ?

- Clémentine
- Courgette
- Brocoli
- Endive
- Aubergine
- Raisin

Tête en l'air
Zoé, Emma et leur amie Mina font une balade en forêt. Chacune a mis le bonnet d'une de ses amies et l'écharpe de l'autre. Celle qui porte l'écharpe de Mina a sur la tête le bonnet d'Emma. Qui a mis le bonnet de Zoé ?

	L'écharpe de...	Le bonnet de...
Emma porte...		
Mina porte...		
Zoé porte...		

C'est donc qui porte le bonnet de Zoé.

L'intrus
Lequel de ces animaux ne vit pas dans les forêts ?



Le sanglier



Le chevreuil



Le castor



Le bison

Réponses
Goûte, au moins ! Courgette et aubergines poussent au printemps et en été, le raisin l'automne. **Vive la récré !** Il s'agit de la balle américaine ! Il faut remplir le tableau en commençant par Zoé : si elle porte l'écharpe de Mina et a sur la tête le bonnet d'Emma, tu peux déduire ce que portent ses amies : Mina porte le bonnet de Zoé et l'écharpe d'Emma. Et Emma porte l'écharpe de Zoé et le bonnet de Mina. **Vrai ou faux ?** 1 : vrai ; 2 : vrai ; 3 : vrai ; 4 : faux. **L'intrus** : le bison d'Amérique vit dans les prairies.

en classe avec **Miss' traie**
par Véronique

Pff... un exposé avec Moïno. Super. J'vois pas d' meilleure façon de commencer la semaine...

Il m'énervé avec sa p'tite tête d'oiseau, là !

1 — Hé on pourrait faire un truc sur les volcans t'en dis quoi ?

Dire qu' hier à la même heure je jouais à la IX BOXE en mangeant des chips de crevette...

2 — Ou sur les PLANÈTES !

Et voilà j' en étais SÛRE : 11 h !

Pile-poil l'heure de mon petit creux !

3 — Ou sur les castors... c'est marrant les castors nan ?

Avec ses p'tites joues dodues là... C'est un appel au casse-croûte, ce piaf !

4 — Sur Harry Potter ?
Jul ?
Zidane ?

Leur idée de faire des classes mixtes, là, pour "apprendre à résister à ses instincts primaires"... NUL !

J'ai une super idée

5 — Un exposé sur la chaîne alimentaire !

Hein ? T'es sérieux, Moïno ?

Dui, tu sais, nous les oiseaux on mange des vers de terre, et vous les chats ben euh...

6 —

LE SAIS-TU ?

D'où vient la forme des navettes ?

Le 2 février à Marseille, pour la Chandeleur, tout le monde se régale de navettes : ces gâteaux secs à la fleur d'oranger qui ont la forme de petites barques.

Mais pourquoi cette forme ?

Il existe plusieurs légendes, mais la plus populaire dit que cette forme est due à l'arrivée de Marie-Madeleine, Marthe et leur frère Lazare, en barque sur les côtes de Provence.

C'est le boulanger Antoine Lauzière qui imagine le fameux biscuit pour la chandeleur en février 1782, dans sa boulangerie « le four des navettes » qui existe encore à Saint-Victor et son four est encore utilisé.

Chaque 2 février, l'évêque de Marseille vient y bénir les gâteaux après la messe célébrée à Saint-Victor, la plus ancienne église de la ville.

Depuis 242 ans, la tradition se perpétue, de part et d'autre du Vieux-Port. Aux navettes de Saint-Victor sont venues se joindre il y a quelques années les navettes des Accoules sur l'autre rive du Lacydon.





MARSEILLE, VILLE SOLIDAIRE

Avec les Nuits de la Solidarité, Marseille s'engage pour une ville plus juste et plus solidaire.

Parce qu'il ne faut laisser personne sur le bord du chemin et, pour devenir une ville plus juste, Marseille agit.

UN PLAN PAUVRETÉ AMBITIEUX

La Ville de Marseille s'engage auprès des plus précaires. En 2021, elle signait une convention inédite de lutte contre la pauvreté avec l'État. D'un montant de 1,4 million d'euros en 2021, porté à 1,7 million en 2022 comme en 2023, elle est financée pour moitié par la Ville. Son but : renforcer les politiques menées et en lancer de nouvelles.

Ce plan de solidarité ambitieux permet aussi de s'engager durablement et concrètement pour les plus démunis : les sans-abris (notamment les femmes et les enfants), les aînés en grande précarité, les familles ou les étudiants en difficultés. Aujourd'hui, ce sont une cinquantaine de projets associatifs et d'actions que cette convention a permis de mener.

UN SAMU SOCIAL RENFORCÉ

La Ville a renforcé les moyens financiers et humains du Samu Social et du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), devenus acteurs incontournables des politiques publiques pour les personnes en situation de grande précarité.

MIEUX SE NOURRIR

L'action du CCAS a permis notamment de renforcer les dispositifs d'aide alimentaire aux personnes en difficultés et d'augmenter de 65 % le volume des chèques alimentaires distribués. Dans le même temps, la Ville a favorisé la création de restaurants solidaires ou d'épiceries sociales pour donner la possibilité aux plus précaires de manger dignement.

1,7

million
pour soutenir la politique
de solidarité de la Ville

+ 65%

de chèques alimentaires
distribués aux personnes
précaires

x2

subventions aux associations
de solidarité

Jusqu'à

372

places d'hébergement
d'urgence

+ 30%

de repas distribués
aux sans-abris

SOLIDARITÉ AVEC LES FEMMES VICTIMES DE VIOLENCE

Les femmes victimes de violences ont besoin d'un endroit de repos et de répit. La Ville a réuni autour d'elle plusieurs associations et l'État pour mettre en place des lieux refuges pour les femmes en détresse, victimes de violences, de discriminations ou en précarité. L'auberge marseillaise pour les femmes en grande précarité et les femmes victimes de violence, avec l'association *Yes We Camp*, accueille une soixantaine de femmes avec ou sans enfant. Autre exemple, la Maison des femmes avec l'AP-HM offre un parcours de soins aux femmes en difficulté ou victimes de violence. Enfin, le service municipal des droits des femmes propose des consultations gratuites et confidentielles et un accompagnement social, psychologique, professionnel ou juridique.

**«Marseille a su briller
parce qu'elle a su
accueillir ceux qui en
avaient le plus besoin.
Marseille est une ville
de solidarité.»**

Benoît PAYAN

Dans le 8^e, l'Auberge Marseillaise est un
lieu refuge pour les femmes vulnérables.

LE SOUTIEN AUX FAMILLES MONOPARENTALES

À Marseille, près d'une famille monoparentale sur deux vit sous le seuil de pauvreté. Face à ce constat et pour faire face à l'inflation, la municipalité a financé un soutien ponctuel à ces familles, à hauteur de plus d'un million d'euro.

L'opération « Solidarité-familles » a permis de soutenir financièrement plus de 2 500 familles monoparentales.

Une aide exceptionnelle, distribuée par le CCAS, en chèques d'accompagnement personnalisé (pour l'alimentaire et l'hygiène) et en chèques de service (pour les factures énergétiques et les achats du quotidien). Une somme allant de 200 à 500 € selon le nombre d'enfants.

PRIORITÉ AUX ENFANTS

En pleine période d'inflation et pour que l'école ne pèse pas sur le budget des familles déjà en difficulté, le prix de la cantine dans les écoles reste inchangé. Concrètement, la part que la Ville prend à sa charge permet des économies comprises entre 230 €/an pour les ménages les plus aisés et 1282 € pour les ménages les plus précaires.

C'est la même démarche qui a amené la municipalité à distribuer 76 000 kits de fournitures scolaires aux élèves des écoles élémentaires et maternelles publiques de Marseille — une économie de 65 € par enfant. Et si l'école est importante, l'éducation populaire l'est tout autant. Une attention a donc été portée aux vacances des plus jeunes.

C'est le cas avec le dispositif « vacances pour tous » par exemple qui permet le départ en vacances de plus de 1500 petites Marseillaises et petits Marseillais.

SE LOGER DIGNEMENT

Le soin porté aux mal logés, c'est aussi la création de la nouvelle Centre d'Hébergement d'Urgence (CHU) à Bougainville. Géré par l'association SOS Solidarités et en lien avec le Samu Social, le CHU a pour but d'accueillir dans des locaux neufs, d'apporter une aide vestimentaire et d'assurer un suivi social et médical.



La Ville distribue gratuitement des repas à ses étudiantes et étudiants.



Cette année encore, les petits Marseillais recevront un kit scolaire.

SOUTENIR LE POUVOIR D'ACHAT DES ÉTUDIANTS

La période COVID-19 a mis un coup de projecteur sur les conditions de précarité des étudiants.

Marseille est résolument une ville étudiante, c'est pourquoi elle s'engage à leurs côtés. Par le logement, d'abord, en finançant la construction ou rénovation de cités universitaires.

En mettant en place des dispositifs d'hébergement d'urgence avec un suivi social individualisé. Par l'alimentation ensuite. La Ville distribue gratuitement des repas à ses étudiantes et étudiants. Par la démocratie. Un conseil marseillais de la vie étudiante fraîchement élu se réunira plusieurs fois par an pour échanger, débattre et rencontrer des élus, techniciens et partenaires afin de développer la vie étudiante marseillaise. Enfin, les étudiants disposent d'une application qui référence les aides sociales et financières qui leur sont dédiées : « le Dégaine ».

LA NUIT DE LA SOLIDARITÉ

Chaque année, Marseille participe à la Nuit de la Solidarité, avec les services de l'État, le CCAS et les associations de lutte contre la précarité.

Son ambition : limiter les situations d'isolement, échanger avec les personnes et apporter des réponses adaptées à leurs besoins spécifiques.

Près de 1000 bénévoles ont participé aux précédentes éditions, la prochaine aura lieu au printemps 2024. Une manière d'aider, mais aussi de sensibiliser le grand public sur les questions de lutte contre le sans-abrisme et de casser les idées reçues.

**LES VIOLENCES
FAITES AUX FEMMES
C'EST LORSQU'IL**

bouscule
menace
dévalorise
empêche de voir les ami·es
mutile
torture
prive de liberté
empoigne
enferme
met une main aux fesses
viole
étrangle
fait du chantage
gifle
harcèle
hurle
abuse de sa force
frappe
prostitue
vole la pièce d'identité
insulte
marie de force
humilie
contrôle les sorties
tue
terrorise



3919

**TOUTE VIOLENCE
EST INACCEPTABLE**

**Des associations sont à votre écoute
pour vous informer et vous accompagner.**



Tournage sur la plage des Sablines pour le prochain film de Dominique Baumard.

Ah, Marseille ! Sa lumière unique a toujours attiré les grands peintres... et le monde du cinéma. Calanques, sites industriels et portuaires, noyaux villageois, architecture moderne ou haussmannienne... Les quelques 240 km² de la cité phocéenne sont un immense terrain de jeu pour les cinéastes et se prêtent admirablement à toutes les histoires.

MARSEILLE CINÉPHILE

Une véritable tradition ici, car le lien privilégié entre Marseille et le cinéma plonge ses racines dans la naissance même du cinéma en 1895, à la Ciotat, aux portes de Marseille.

Les Marseillaises et les Marseillais sont fiers de cet héritage, et bénéficient d'une belle réputation d'hospitalité avec les équipes de tournage. Même lorsqu'une rue est bloquée, rares sont les habitants à s'en plaindre. Plutôt accueillants et curieux, ils sont d'ailleurs régulièrement appelés pour la figuration. Après le tournage de *Stillwater* en 2021, Matt Damon déclarait, pendant la promotion du film : « J'ai beaucoup aimé Marseille, nous sommes restés là-bas plusieurs mois. J'ai même dit à Tom (McCarthy, le réalisateur) que si j'étais un jeune Français, je m'installerais à Marseille, il y a une telle énergie ».

PLUS BELLE LA VIE

Autant de raisons qui font de Marseille la deuxième ville de France la plus filmée après Paris ! La Ville s'investit pour que le 7^e art se sente bienvenu.

Un vivier de professionnels locaux et de prestataires compétents dans toute la chaîne des métiers du cinéma accompagnent les équipes du repérage à la promotion en passant par la participation aux grands salons. Réactives, les équipes municipales sont un rouage essentiel pour le secteur. La création du Pôle Média de la Belle-de-Mai en 2004 marque une étape importante. Dédié au domaine de l'audiovisuel et du numérique, il est incontournable. Les Studios de Marseille y ont accueilli durant 18 ans le tournage de la série « Plus Belle la Vie », qui a repris le mois dernier pour une diffusion sur TF1 dès janvier 2024.



Éric et Ramzy bientôt sur Le Vieux-Port.



« Plus Belle la Vie » revient sur vos écrans début 2024.

« LA GRANDE FABRIQUE DE L'IMAGE »

Au tournant des années 2015-2020, la concurrence s'accroît. Le développement exponentiel des plateformes de diffusion (Netflix, Amazon Prime) fait exploser le nombre de projets. Pour renforcer la localisation des tournages en France et l'offre de studios et de formations, l'État via le Centre National du Cinéma et de l'image (CNC) investit dans un vaste plan France 2030, « la Grande Fabrique de l'Image ». Il aboutit à la

création de studios dans les anciennes sucreries Saint-Louis, gérés par Provence Studios. Dans le cadre de « Marseille en Grand », quatre projets sont dédiés à la filière : l'implantation de l'école nationale supérieure de cinéma « CinéFabrique », une antenne de la Cinémathèque française, la rénovation du Pôle Média et la création d'une base logistique Cinébase inaugurée récemment où les productions prépareront leurs tournages. Marseille n'est pas prête d'arrêter de faire son cinéma.

EN 2022

453

demandes
de tournage

1469

jours de tournage

RETOMBÉES ÉCONOMIQUES

82,5

millions d'euros

31

dont 31 millions d'euros investis par les productions dans l'emploi. Un record.

POUR UNE VILLE PLUS SOBRE

Face à la crise de l'énergie, la municipalité a lancé à l'automne 2022 un grand plan de sobriété et d'efficacité énergétique, déployé dans tous les services et équipements de la Ville. Consommer moins d'énergie, c'est agir pour le climat. Mais aussi réduire les factures de la collectivité.

Des écoles durables

Le Plan Écoles et l'efficacité énergétique sont intrinsèquement liés. D'une part, les nouvelles écoles sont mieux isolées, suivant les normes de construction durable. Mais les autres établissements, qui sont parfois de véritables passoires énergétiques, sont aussi transformés grâce aux réhabilitations et travaux d'entretien.

La Ville a par exemple investi pour six millions d'euros dans le remplacement des chaudières âgées de plus de 30 ans par des chaufferies à haute performance environnementale, améliorant par la même occasion le confort du personnel et des enfants.

Un degré de moins

Dans les autres équipements municipaux, la consigne du chauffage à 19°C en hiver, et de la climatisation à partir de 26°C en été ont permis de faire des économies d'énergie notables. Cela compense en partie la hausse du prix du gaz et de l'électricité.

Avec un degré de moins dans l'eau des piscines, passées à 27°C, ce sont plusieurs dizaines de milliers d'euros qui sont économisés.

Des éclairages moins énergivores

Avez-vous remarqué ? Les monuments marseillais s'éteignent plus tôt désormais. À 22h30 en hiver et 23h30 en été, au lieu de 1h du matin. L'éclairage de la voirie est équipé d'horloges astronomiques réglées sur les heures de lever et de coucher du soleil. La Ville utilise aussi des LED basse consommation : près du tiers de son réseau d'éclairage public en est doté aujourd'hui.

Des mesures qui ont permis de réduire de 10% la consommation d'électricité en 2022. Une économie importante quand on sait que l'éclairage public représente 20% des dépenses énergétiques de la collectivité.

Sobriété pour la planète

La démarche d'un plan de sobriété énergétique est un engagement pour le climat, tenant compte des limites des ressources planétaires. Pour répondre à ce défi environnemental, toutes les mesures sont bonnes à prendre : réduction de l'empreinte numérique, en s'assurant du recyclage du matériel informatique, ou division par deux de la flotte automobile municipale d'ici 2030, pour ne garder que les véhicules indispensables aux services publics, renouvelés en hybride ou électrique. Le Bataillon des marins-pompiers de Marseille a, lui aussi, engagé une restructuration de ses casernes pour lutter contre les déperditions énergétiques. Des pratiques vertueuses que la Ville demande aussi à ses partenaires en intégrant des éco-conditionnalités dans les marchés publics et les subventions.





-10%

de consommation
de l'éclairage public



6 millions d'euros

investis pour remplacer
les chaudières dans les
écoles

-40%



des consommations
à horizon 2030
grâce au Plan de
sobriété énergétique

Marseille contre la précarité énergétique

À Marseille, de nombreux ménages se trouvent en situation de précarité énergétique. La Ville de Marseille s'engage via deux dispositifs.

Le Service local pour l'Insertion par la Maîtrise d'Énergie (SLIME) est un accompagnement auprès de ménages pour consommer moins d'énergie (distribution d'économiseurs d'eau, d'ampoules à LED, de joints pour les portes et fenêtres, etc.).

La Ville participe également à l'expérimentation « territoire zéro exclusion énergétique » pour aider des propriétaires occupants modestes à la réhabilitation énergétique de leur logement.

LE BATAILLON DE MARINS-POMPIERS DE MARSEILLE

Le Bataillon de marins-pompiers de Marseille (BMPM) est une unité militaire chère au cœur des Marseillaises et des Marseillais. Cas unique en France, cette unité de la Marine nationale est placée sous l'autorité directe d'un élu de la République, le Maire de Marseille.

UN BATAILLON HISTORIQUE

En octobre 1938, un incendie se déclare dans le magasin des Nouvelles Galeries et se propage aux immeubles voisins. Des renforts affluent de la France entière et la compagnie de marins-pompiers de Toulon dépêche 32 hommes et 6 engins. Les Nouvelles Galeries sont déjà entièrement détruites et soixante-treize victimes sont à déplorer. Le détachement toulonnais va combattre avec succès le feu qui a gagné l'hôtel Noailles où sont alors réunis des membres du gouvernement. En effet, ce jour-là à Marseille se tiennent les Assises du congrès du parti Radical, en présence d'Édouard Daladier, président du Conseil.

Ce tragique après-midi du 29 juillet 1939, conduira à un décret-loi qui donnera naissance au Bataillon des marins-pompiers de Marseille. C'est en France la plus grande unité de la Marine nationale, et la seule unité militaire placée sous l'autorité d'un civil, en l'occurrence le Maire de Marseille.





400

véhicules terrestres

16

engins nautiques
dont les 2 seuls
bateaux-pompes
de France

128 138

intervention en 2022
soit plus de 350 par jour



2 554

militaires et civils

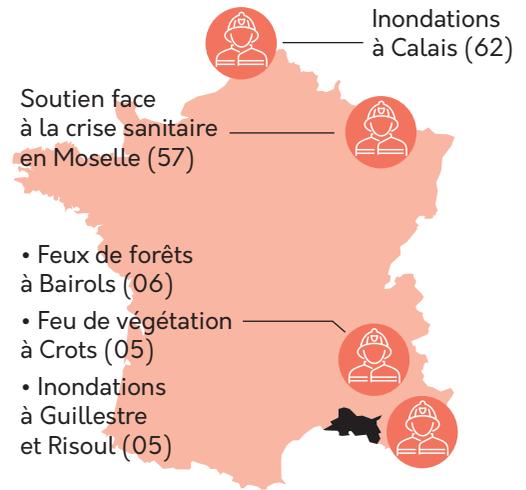
Le champ d'intervention



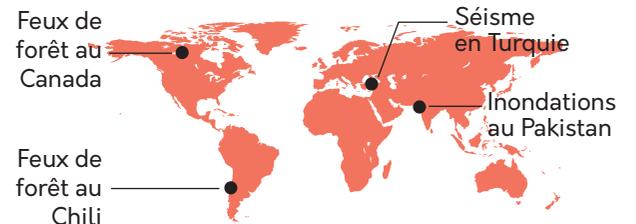
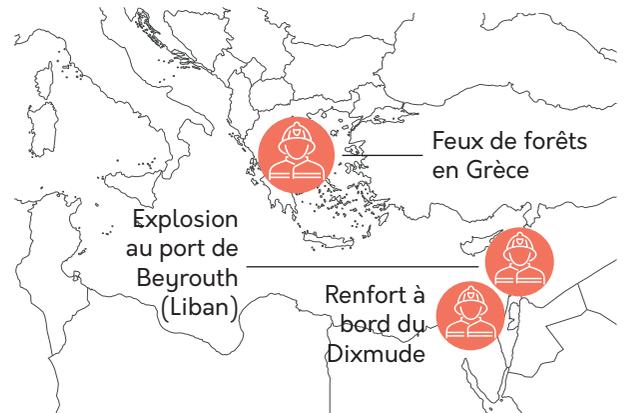
- Marseille
- Airbus Helicopters
- L'aéroport Marseille-Provence
- Le Grand Port Maritime de Marseille :
Port-de-Bouc et le port de Fos-sur-Mer

En 2023, le BMPM a apporté son expertise et sa solidarité :

30 renforts extérieurs en France hors Bouches-du-Rhône :



7 renforts extérieurs à l'international depuis 2020 :



LA TREILLE DANS LES COLLINES DE PAGNOL



La Treille ! Niché entre les collines, à cheval entre Marseille, Allauch et Aubagne, l'évocation de ce petit noyau villageois nous porte irrésistiblement dans l'univers de Marcel Pagnol. L'auteur et dramaturge marseillais y a passé des moments enchantés, détaillés dans plusieurs de ses livres : *La Gloire de mon père*, *Le Château de ma mère*, *Le temps des secrets*...

Il a aussi légué au village une véritable star, qui occupe le centre de ce hameau : la fontaine, baptisée fontaine de Manon.

UN VILLAGE BIEN TRANQUILLE

Perché sur une colline du massif de l'Étoile, à proximité du quartier des Camoins, ce petit village est situé au bord d'un talus naturel. Cades, arbousiers et chênes kermès abondent. On ignore l'étymologie précise du nom « Treille » qui s'est écrit autrefois ainsi : Treilla, Treiha et Trella... Sans doute, comme dans tant de hameaux, le village a pris le nom de l'un de ses propriétaires au XV^e siècle : Guilhem Paul, dit « La Treille ».

UN VILLAGE SUR UN PROMONTOIRE

Pourtant, il n'y a aucune trace que la Treille ait été un poste d'observation ou de défense. Les archéologues n'y ont pas retrouvé de vestige : ni remparts, ni forteresse, la Treille semble avoir peu intéressé les seigneurs. Il est vrai que, située en bordure sud d'un grand « désert » avec assez peu d'eau et de ressources naturelles majeures, à 400 mètres d'altitude, l'endroit ne revêt pas un caractère politiquement ou militairement stratégique. Mais l'intérêt du village est ailleurs, et c'est Marcel Pagnol qui l'a révélé.

DE MARCEL... À MANON!

Ils arpentent les rues du hameau, sac au dos, équipés de chaussures de marche et d'appareils photos... Les touristes, venus de toute la France s'approprient à leur manière les rues tranquilles, la petite place, tournent autour de l'église, déjeunent parfois au *Cigalon*, le légendaire restaurant où Marcel Pagnol avait ses habitudes.

Ils flânent, à la recherche des éléments ayant servi de décors naturels pour certains de ses films, comme l'église. On retrouve son parvis dans *La fille du puisatier* (1940) et *Manon des Sources* (1952).

Et, bien sûr, la fontaine! C'est elle qu'ils veulent voir. Marcel Pagnol a tourné plusieurs scènes de son film *Manon des Sources* autour de cette fontaine en 1952. Depuis, la fontaine sur vasque est communément appelée « fontaine Manon des Sources » et c'est un lieu de passage pour tous les amoureux des œuvres de Marcel Pagnol. Située sur la place Maurice Thouvenin, la fontaine a été construite en 1870. Elle amène jusqu'au village l'eau d'une source connue sous le nom de « La Font du Chaudron » ou « dou Peyroun » en provençal.

Elle finira par se tarir et le quartier de la Treille sera raccordé au réseau d'eau municipal en 1870. C'est sans doute la raison pour laquelle la fontaine est agrémentée d'une plaque qui rend hommage à Théodore Bernex (maire de Marseille de 1864 à 1870) qui a largement contribué à développer le réseau de distribution d'eau de la cité.

L'eau, au centre de la trilogie *L'Eau des collines* est en effet précieuse en ces terres de sécheresse. Marcel Pagnol n'a-t-il pas déclaré « L'eau, je crois que c'est un grand sujet. Un des plus grands puisque c'est un des plus simples »?



L'église Saint-Dominique La Treille.

La « fontaine Manon des Sources » lieu de passage pour tous les amoureux des œuvres de Marcel Pagnol.



C'est quoi ce mot?

EMPÉGUER

(du provençal. pègo, poix, et empega, poisser, coller)

Un verbe aux multiples sens! Le plus connu, c'est: **poisser, coller**. Par exemple: « À la muraio, l'imege acoulouri de Sant Aloi èro empega », en français « Sur le mur était collée l'image colorisée de saint Éloi ».

Mais il se décline: quand on est **empégué** dans une sale affaire », ça sent le roussi! **Se faire empéguer** en revanche, c'est prendre une contravention. Le mot peut aussi vouloir dire: être ivre. « **Ce soir, s'empegan!** », dit-on, dans un moment d'euphorie, ou après avoir reçu une heureuse nouvelle, pour annoncer qu'on va boire sans retenue (!), en français « Ce soir, on va bien s'empéguer! ».

Et pour les fins boulistes d'entre vous, il existe un dernier sens: **faire gicler ou chasser (aux boules)**. « Lou tairaie empeguè lou le » en français « Le tireur fit gicler ou chassa le bouchon ».



TRIBUNES DES GROUPES

PRINTEMPS MARSEILLAIS

Une nouvelle année s'ouvre, et c'est l'occasion pour le Printemps Marseillais de vous souhaiter ses meilleurs vœux de joie, de santé et de bonheur.

2024 sera marquée par un grand moment, les Jeux Olympique et Marseille sera la première ville française à accueillir la flamme le 8 mai ! Après les nombreux temps forts de l'an dernier, c'est la preuve que notre municipalité a remis Marseille sur la carte des grandes villes françaises et mondiales. Ces Jeux Olympiques se dérouleront dans notre ville avec un impératif fixé par le Maire : laisser un héritage pour les Marseillaises et les Marseillais. Là où la droite se contente de proposer des cartes postales, des événements sans lendemain, nous continuons de bâtir le Marseille de demain.

Cette année sera aussi marquée par l'inauguration de trois nouvelles écoles, les premières écoles à sortir de terre dans le cadre du Plan école qui se concrétise avec le soutien de l'État. Un soutien financier que le Maire de Marseille est allé chercher auprès du Président de la République dès le début du mandat pour que l'État réinvestisse dans notre ville, pour réparer les années d'abandon des pouvoirs publics.

Notre équipe continuera de développer des politiques publiques pour toutes et tous : piscine au Mucem, écoles neuves et rénovées, lutte contre le logement indigne, politique de solidarité volontariste et unique en France, engagement de policiers municipaux. Marseille avance, et nous y mettons toute notre volonté. Les nouvelles années sont signe d'espoir et sur le plan politique nous émettons le souhait que les autres collectivités locales acceptent enfin de travailler pour l'intérêt général, pour notre ville, pour les marseillais : que la métropole s'occupe enfin de la propreté tant demandée par les habitantes et les habitants, qu'elle fasse en sorte que les prochains plans de transports soient à la hauteur des attentes, que le département finance à nouveau des projets qui vont permettre à la ville de continuer sa mue, et enfin que la Région cesse de se retourner contre la capitale Régionale, Marseille notre ville, pour participer aux nécessaires efforts pour achever le retour de notre cité au premier plan en finançant enfin des projets marseillais, loin du clash et des tweets qui sont devenus leur marque de fabrique.

Quant à nous, nous avons rendez-vous tout au long de l'année, avec les élus de notre municipalité mais aussi dans les secteurs de la ville. Plus de 130 élus et 4 Maires de secteurs qui continuent d'agir au plus près de vous pour développer des activités sociales et culturelles dans les nombreux équipements. Ce maillage, c'est la richesse de notre groupe, un engagement total, partout. Des Mairies de secteur qui s'ouvrent pleinement à vous pour vous accompagner, vous aider.

Ensemble, continuons à agir : en 2024 plus que jamais, Marseille sera de retour, plus juste, plus sûre, plus verte, et plus démocratique.

UNE VOLONTÉ POUR MARSEILLE

Benoît Payan, le déclin marseillais

Marseille est de retour, les projets avancent... C'est en tout cas ce qu'a voulu faire croire Benoît Payan aux Marseillais en novembre dernier, dans un élan d'autosatisfaction sur le Vieux-Port auquel seuls quelques rares soutiens ont répondu présent.

Au même moment, de nombreux Marseillais manifestaient boulevard de la Libération contre l'ouverture d'une salle de shoot. Deux salles, deux ambiances. La majorité municipale, c'est aussi cela : un rapport dédaigneux aux vrais problèmes que connaît notre ville : les incivilités, l'insécurité, le déclin.

Cette salle de shoot incarne bien, finalement, l'œuvre de la Nupes marseillaise. Elle a été décidée en catimini et sans concertation, au mépris de la sécurité des habitants et des commerçants du quartier. Alors que notre ville croule sous le poids des agressions, des vols et des règlements de compte, la gauche vient ajouter un supplément d'insécurité dans le centre-ville. Au mépris de toutes les études d'impact, elle persiste et signe. Pour la majorité municipale, cette salle de shoot doit voir le jour, peu importe l'avis des habitants. On est loin de la ville plus juste et plus apaisée.

Contrairement à ce qu'affirme Benoît Payan dans sa brochure de mi-mandat truffée de chiffres mensongers et de fausses annonces – 1000, qui peut y croire ! – NON, Marseille n'est pas de retour. Notre ville continue de décliner sur tous les plans, la faute notamment à une administration totalement fracturée. Exemple criant, l'oubli de la facturation de la redevance des trottinettes aux différents opérateurs, ce qui occasionne pour les caisses de la ville un manque à gagner de 3 millions d'euros. Cette erreur vient s'ajouter à la cohorte de manquements et d'errances de Benoît Payan et de son équipe. L'incompétence, l'amateurisme, le mensonge sont leurs maîtres-mots.

Comment peut-on présenter sur le papier « 1000 mesures qui changent la ville » alors qu'aucun projet concret n'est à ce jour sorti de terre ? En trois ans, il n'y a rien eu.

Si Marseille continue néanmoins de sortir la tête de l'eau sur certaines thématiques comme les transports ou l'économie, c'est grâce aux actions conjointes de la Métropole, du Département et de la Région. Lorsque Marseille avance, c'est sous leur impulsion. Benoît Payan semble souvent l'oublier en jouant une partition en solo, quitte à mépriser jusqu'à sa propre administration. Il ne sait pas trancher ni influencer sur les dossiers. Le fiasco de la cité judiciaire en est la triste illustration. Alors que beaucoup attendaient son implantation en centre-ville pour redynamiser le secteur, elle ira finalement dans le quartier d'Euroméditerranée.

Le maire porte la responsabilité du déclin de Marseille mais il n'en assume ni les causes, ni les conséquences. La communication, les artifices et donc le fait de ne pas assumer ses compétences propres et de toujours rejeter la faute sur autrui n'aide personne.

Il est temps que Benoît Payan aille réellement à la rencontre des marseillais et commence enfin à les écouter. Jusqu'à quand continuera-t-il à se désintéresser des vrais problèmes de notre ville ?

MARSEILLE AVANT TOUT

En 2023, Marseille s'est révélée au monde.

2023 a été l'année du retour de Marseille dans le concert des grandes villes euro-méditerranéennes. Avec la coupe du monde de rugby, la venue du Pape François et les grands événements qui se sont succédés, le monde s'est donné rendez-vous à Marseille.

En 2024, l'accueil des Jeux Olympiques d'été va accentuer cette tendance. Les épreuves de voile et le tournoi olympique de football seront un succès, nous en sommes convaincus.

Si Marseille est redevenue une ville qui attire, c'est parce qu'après 25 années de mépris, nous agissons collectivement avec Benoît Payan pour remettre du commun dans le quotidien des marseillais.

Des écoles modernes, des cités dignes, des transports pour toutes et tous et une ville plus sûre, c'est le cap que nous avons choisi de tracer ensemble.

En cette 2024, nous serons encore au travail pour vous.

ÉCOLOGISTES ET PLURIELS

Contrat Ville Climat : une première étape vers la neutralité carbone.

En 2022, Marseille était lauréate du programme des 100 villes neutres en carbone d'ici 2030. L'obtention de ce label européen a permis de mobiliser tous les acteurs du territoire autour de la transition écologique de notre ville. Copilotées avec la Métropole par Fabien PEREZ et Amapola VENTRON, 8 commissions de travail thématiques et un conseil scientifique ont abouti à la première version du Contrat Ville Climat. Ce plan d'action liste 200 projets portés par plus de 140 acteurs locaux, axés sur 6 actions prioritaires visant à réduire de 50% nos émissions carbone d'ici 2030. Révolution de l'offre de transport, décarbonation du parc immobilier, développement des énergies renouvelables, ce plan est à la mesure de l'urgence écologique et sociale que connaît notre ville, il inscrit résolument la transition écologique au cœur des politiques publiques, pour faire de Marseille une ville égalitaire et climatiquement neutre.

ENSEMBLE POUR LES MARSEILLAIS

Piscines, Parc Chanot, Parc Valmer... la liste des chantiers annoncés avec faste par la Mairie puis laissés en déshérence est le véritable bilan de la majorité en place. Derrière l'aplomb de façade d'une gauche sans vision se cache un amateurisme criant dans la conduite des affaires publiques. Ainsi, on ne compte plus les décisions de la municipalité qui ont été sanctionnées par les tribunaux ou sauvées in extremis : de l'annulation de l'appel d'offres du Parc Chanot à celle (malheureusement sans effet) de la hausse de la taxe foncière, en passant par celle de l'attribution au centre de la culture ouvrière de la gestion du château de la Buzine. Le tout accompagné d'une valse de directeurs généraux (3 en 3 ans !) qui sonne comme autant d'aveux d'échec de ce mandat en berne pour Marseille.

Les élus du Groupe Ensemble pour les Marseillais.

RASSEMBLEMENT NATIONAL

Nous tenons avant tout à souhaiter une très belle année !

Et ce, malgré une municipalité et un maire qui ne feront rien pour aider les Marseillais dans leur vie quotidienne. Déjà éprouvés par une hausse de 14% de la taxe foncière, portant le taux à 6 points au-dessus de la moyenne nationale, les Phocéens ne bénéficient pourtant pas d'un meilleur service public et d'une plus grande sécurité, tant s'en faut ! En revanche, alors que nous sommes à mi-mandat, les dépenses pour la nébuleuse associative s'envolent avec 3,8 millions d'euros pris dans nos poches pour les distribuer majoritairement aux amis de cette majorité, associations favorisant l'immigration, le communautarisme et politiquement marquées, au mépris de l'intérêt de tous les Marseillais ! Nous continuerons à combattre ce système !

NON-INSCRITS

Non à la salle de shoot boulevard de la Libération !

Près de mille Marseillais manifestaient samedi 18 novembre contre l'ouverture d'une salle de shoot au-dessus des Réformés. Engagés de longue date contre la drogue, Stéphane Ravier et les élus de Marseille d'Abord avaient bien entendu répondu présent aux côtés de ces mères et pères de famille abasourdis par cette décision alors que 5 000 élèves passent chaque jour dans cette rue. Pendant que Benoit Payan vantait la « participation citoyenne » au cœur de son action, tout un quartier criait sa colère face à une mairie méprisante et qui demeure sourde à leurs craintes. Voilà le bilan l'ultra-gauche municipale : beaucoup de mots, beaucoup de mépris et peu d'actions !

NANA, UNE VIE SUR LE VIEUX-PORT

La renommée de Nana dépasse largement les frontières de la cité phocéenne, comme le souligne un touriste qui la prend en photo : « Vous êtes connue jusqu'en Tunisie ! Là-bas tout le monde connaît la dame du Vieux-Port ! ». Nana n'a peut-être pas sa statue, mais elle est déjà une légende.

Ce matin-là, tout le Vieux-Port vient la voir. « Alors Nana, on est contents de te voir ! », « comment ça va Nana ? Tu nous as manqué ». Cela faisait plus de deux semaines que la doyenne du Vieux-Port, figure emblématique de tous les pêcheurs marseillais, n'était pas venue se poster à côté des étals de poissons. Accompagnée de sa fille Marilou, Nana – Anne Lubrano de son vrai nom – dépose ses yeux de Sainte-Lucie au bord d'un bac de poissons. Vendus deux euros pièce, ils portent bonheur à ceux qui les achètent, mais aussi à tous les habitués du Vieux-Port.

VOUS ÊTES NÉE À MARSEILLE ?

Je suis née au Panier, rue Saint-Antoine, au numéro 16, le 3 juillet 1929. J'ai quitté le Panier jeune, à 4 ou 5 ans, mais je le fréquentais toujours, car ma tante y habitait. J'ai vu quand ils ont détruit les vieux quartiers, pendant la guerre, mais j'habitais plus bas, au Lacydon.

À QUEL ÂGE AVEZ-VOUS COMMENCÉ À TRAVAILLER SUR LE PORT ?

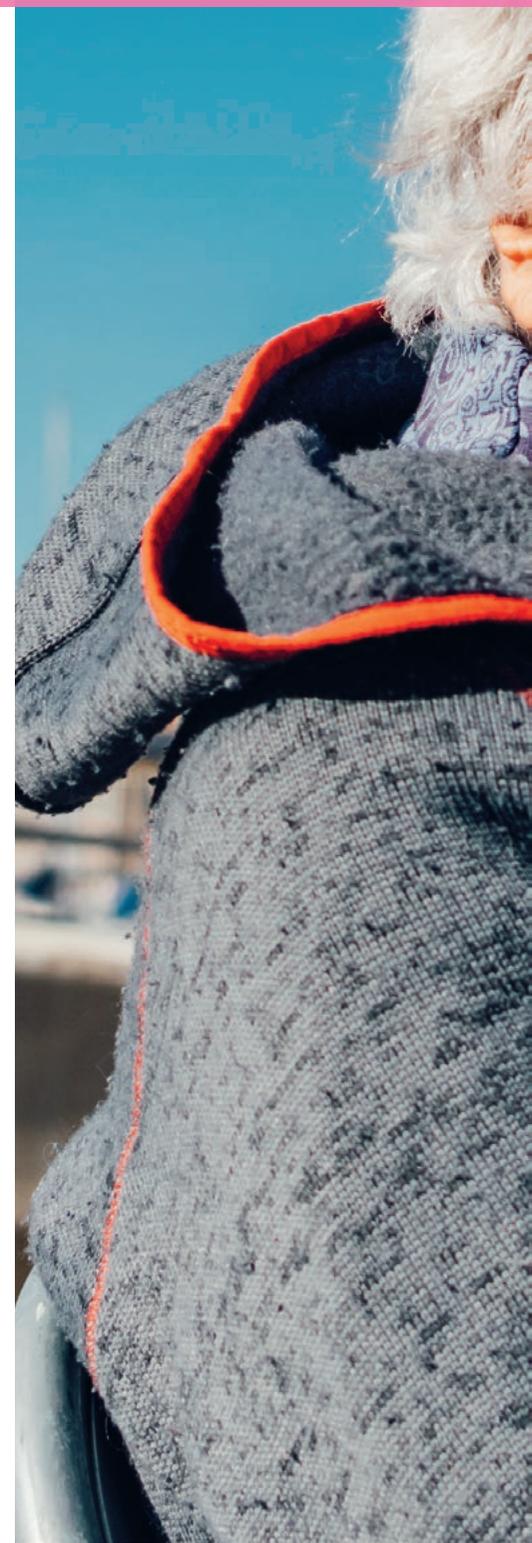
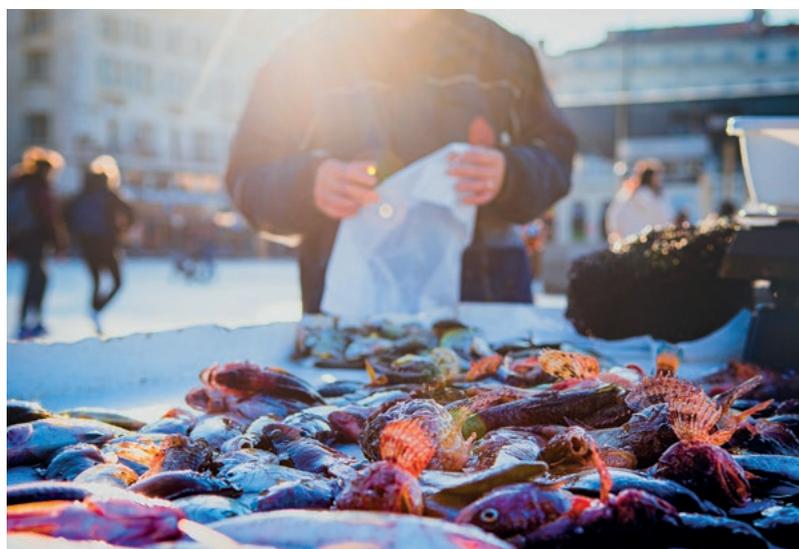
J'ai toujours beaucoup travaillé. J'ai travaillé à 10 ans ! D'abord, j'étais à la criée aux gros à 5 h du matin. Ensuite je venais là à 9 h.

Ma mère ne savait ni lire ni écrire. Je savais très bien compter de tête alors, je suis venue l'aider. On me demandait « Nana, combien ça fait ça ? »

Je faisais les comptes pour tout le port !

VOS PARENTS ÉTAIENT AUSSI PÊCHEURS ?

Oui, mes parents étaient pêcheurs. Mon père et ma mère sont nés en Italie. Ils sont venus ici quand ils se sont mariés, ils avaient une vingtaine d'années. Mon mari était aussi pêcheur, comme moi né à Marseille. *Nana est interrompue par un des pêcheurs du port* : « Alors, tu me le vends le poisson ? »





«Nos parents ont travaillé dur toute leur vie. Et nous, avec mon frère, on était pourris gâtés, pourris gâtés d'amour.»

Marilou, fille de NANA

« Oui, je te le vends, je crie, les vivants au prix des morts ».

La nonagénaire poursuit : « On avait quatre bateaux. Je me tenais sur le Vieux Port. Les bateaux faisaient des va-et-vient et ils nous amenaient du poisson toute la matinée, jusqu'à 13 heures. »

LES PÊCHEURS D'AUJOURD'HUI SONT-ILS LES ENFANTS DES PÊCHEURS QUE VOUS AVEZ CONNUS ?

Pas beaucoup. C'est un métier dur. Mais un beau métier. Il faut l'aimer. Moi je l'aime mon métier.

EST-CE QUE VOUS AIMEZ MANGER DU POISSON ? QUELS SONT CEUX QUE VOUS PRÉFÉREZ ?

Oui, mais il y a moins de poissons qu'avant. J'aime le rouget, la lotte, la baudroie. Même les poissons « pas trop bons », les capelans, les chats de mer. Tout ça sont des poissons que les gens ne mangent plus aujourd'hui, mais que nous avons connus.

VOUS NE VENDEZ PLUS DE POISSONS, MAIS DES YEUX DE SAINTE-LUCIE...

Ah ! Justement, je vais en mettre [sur l'étal à la vente]. L'œil de Sainte-Lucie, c'est l'opercule d'un coquillage. Ce sont les gens qui me les portent. Je les lève et je les vends. *Elle crie* « allez, profitez, pas cher, ouvrez les yeux. Mangez frais, mangez bon ! »

QUEL EST L'ENDROIT QUE VOUS PRÉFÉREZ À MARSEILLE ?

Ma gâté, c'est ici, c'est le port ! J'ai 94 ans, ça fait 74 ans que je suis là et le reste à la criée ! J'y suis bien sur le Vieux-Port, j'aimerais bien une statue pour y rester après ma mort !

D'AILLEURS, IL Y A UN NOUVEAU MARCHÉ SUR LE VIEUX PORT, QU'EN PENSEZ-VOUS ?

C'est très bien, ça fait venir plein de monde.

MARSEILLE REPREND SON ÉLAN

Vous êtes plus de 220 000 à pratiquer une activité sportive dans notre ville. La municipalité met en place un éventail d'actions et de dispositifs pour encourager la pratique sportive dans les meilleures conditions près de chez vous.

DES DISPOSITIFS POUR FAVORISER LA PRATIQUE SPORTIVE

Football, tennis, pétanque, rugby, hockey, voile... 35% de la population marseillaise s'adonne au sport. Que ce soit pour une pratique de haut niveau ou de loisirs, la Ville de Marseille accompagne l'ensemble des Marseillaises et des Marseillais, tous âges confondus. Par exemple, le dispositif « Tremplin Sport », destiné aux 6-14 ans, est une opération de sensibilisation, de démonstration et d'incitation. Les plus jeunes peuvent découvrir gratuitement différents sports sur près de 30 sites à travers la ville.

Autre public, autre dispositif, mêmes objectifs : « Sport Santé Seniors ». Ce programme permet aux plus de 65 ans de suivre, gratuitement, des cours adaptés pour garder la forme avec des activités physiques en plein air.

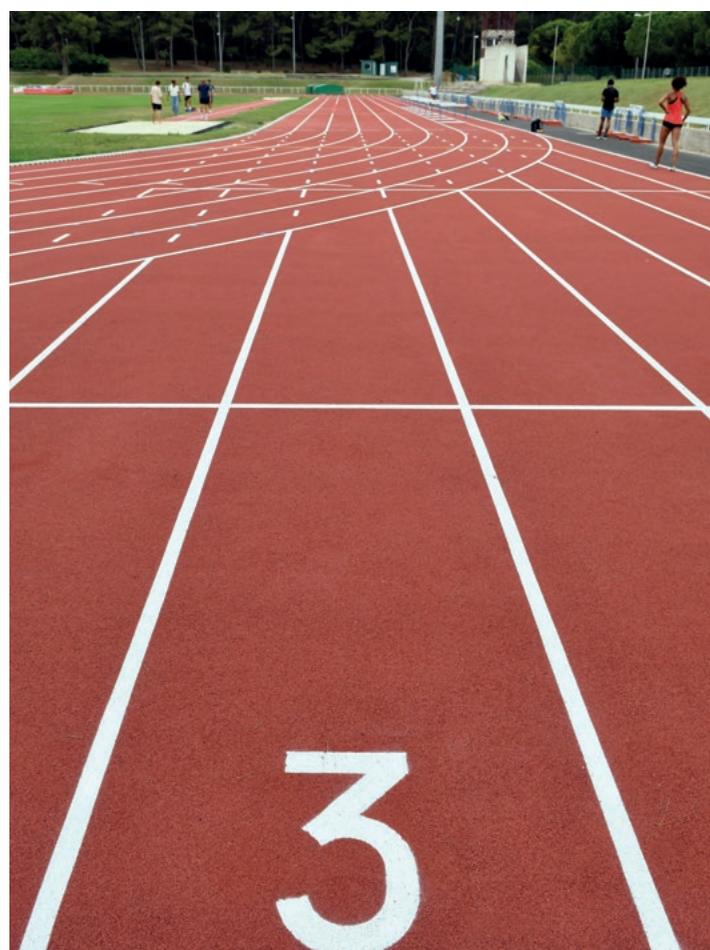
De la même façon, le programme « Coach bien-être » met à votre disposition 21 sites pour pratiquer 14 disciplines différentes, allant du yoga au cross fitness. Destiné aux plus de 18 ans, il permet de bénéficier de séances de sport avec l'accompagnement d'éducateurs sportifs diplômés au tarif de 2 euros.

DES INFRASTRUCTURES RÉNOVÉES

Stades Saint-Henri, Rabelais, Vernazza, Roger Couderc, Luminy... La Ville de Marseille rénove massivement les infrastructures sportives depuis trois ans. L'objectif ? Permettre une pratique dans des conditions dignes. Dernier équipement en date : le complexe sportif Canet Floride (14^e) qui a fait l'objet d'un investissement de plus de 2 millions d'euros (voir ci contre).

Des équipements de qualité, mais aussi de proximité. Dix nouveaux terrains de basket urbain ont vu le jour. Parallèlement, un plan piscines a été voté par le conseil municipal et permettra, à l'horizon 2027, la construction d'une nouvelle piscine et la modernisation et réhabilitation d'autres bassins municipaux. Enfin, à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques, une marina olympique a été créée et le stade nautique du Roucas-Blanc a fait peau neuve. Cet équipement proposera des activités nautiques accessibles à tous.

La nouvelle piste d'athlétisme du stade municipal de Luminy (9^e), remise à neuf, permet le retour des compétitions d'athlétisme.



Apprendre à nager

La Ville de Marseille fait de l'apprentissage de la natation un objectif central. Pour cela, l'accès aux piscines municipales aux enfants de moins de 12 ans est gratuit et un tarif réduit est proposé pour les enfants de 12 à 16 ans. De plus, la Ville promeut le dispositif « j'apprends à nager » en mettant à disposition cinq piscines municipales et deux bassins mobiles. Ce programme a déjà permis la formation de plus de 5 000 petites Marseillaises et petits Marseillais à la natation.



Rénové et réhabilité, le terrain de basket 3x3 de Vernazza s'inscrit dans la volonté de la municipalité de développer le sport urbain.



Inauguré en septembre dernier, le city stade de La Major, rénové pour un montant de 115 000 euros, offre un équipement de proximité supplémentaire aux habitants du quartier.



Inauguré en novembre 2023, le complexe sportif Canet Floride a fait l'objet de deux années de travaux de réhabilitation pour un montant de 2,3 millions d'euros.

CLÉMENT HIGGINS : LE ZESTE ET LA DOUCEUR

En Provence, on fête l'arrivée des rois mages avec le gâteau des rois. Clément Higgins nous a proposé sa propre recette de brioche des rois. Des fruits confits pour la recette classique, des agrumes confits pour la recette façon « Bricoleur de douceurs ».

Dans les quatre pâtisseries où ses créations se vendent comme des petits pains, le pâtissier marseillais ne fait rien comme les autres. Et cela plaît aux clients : « l'année dernière, on a vendu 3500 brioches des rois en 20 jours » se réjouit celui qui s'est lancé aux côtés de son épouse dans cette aventure.

Son histoire, c'est celle d'un jeune Marseillais destiné à une carrière dans le droit des affaires. Mais durant ses études, il commence à s'intéresser aux fourneaux, « ceux d'une pizzeria à l'époque », confie-t-il en exécutant sous nos yeux la recette de la brioche des rois.

La pizza c'est d'ailleurs le plat qu'il adore manger entre potes « et c'est moi qui les fais évidemment! ». Son rêve ? « Ouvrir ma pizzeria », enchaîne-t-il en disposant les agrumes de la maison Corsiglia à Aubagne sur sa brioche.

Le geste paraît précis. « C'est juste du feeling, le tout c'est d'être généreux » rectifie le Marseillais. C'est d'ailleurs ce même feeling qui le mènera à se lancer dans l'aventure de la pâtisserie. Pour apprendre, quelques expériences dans des restaurants marseillais, une en Australie et surtout beaucoup de livres.



Dans ses pâtisseries, la carte change tous les deux mois environ. Un incontournable reste : le Marseille-Brest. Pour les « bricoles créatives », des noms originaux : le cookie dingler, les zestes barrières, etc. Pour les produits, c'est très local, Aubagne, la Crau (Var), Marseille...

« J'ADORE LA MER, C'EST CE QUI ME RELIE À MARSEILLE »

Quand il n'est pas en train de « bricoler », Clément Higgins passe du temps en famille. Un minot de six ans « qui adore déjà manger ! ». Son autre passion, c'est la mer. Que ce soit pour aller pêcher, pour la chasse sous-marine ou le surf, « la mer est toujours au centre, j'adore la mer, c'est profondément ce qui me relie à Marseille », s'enthousiasme le provençal. Natif de Marseille, une grand-mère italienne, une maman qui cuisine « le meilleur couscous du monde », Clément Higgins est un concentré de ce que Marseille incarne. Un mélange captivant de diversité, d'histoires maritimes riches et d'une atmosphère méditerranéenne envoûtante. Le tout avec un dynamisme unique et notamment sur la scène culinaire. Une scène gastronomique qu'il a représenté au sein de la brigade des Sud'crés, dans l'émission « Le meilleur pâtissier - les professionnels » diffusée sur M6 en 2017. Aujourd'hui, il officie dans quatre pâtisseries et avec ses douceurs sucrées, il écrit une nouvelle page gourmande de Marseille.

Pour en savoir plus :
www.bricoleursdedouceurs.fr

Découvrez
la recette en vidéo



La recette du chef

Pâte à brioche :

185 g de farine
75 g de lait
12 g de levure
4 g de sel
30 g de sucre
1 œuf
60 g de beurre
20 g de pâte d'oranges confites
(ou zeste ou marmelade d'orange)

Délayer la levure dans le lait tiède. Au crochet, mélanger la farine, le sel et le sucre. Ajouter la levure et le lait puis les œufs et terminer par le beurre et la pâte d'oranges confites. Laisser pousser

au frigo au moins 12h. Sortir la pâte, la dégazer et diviser en boules de 60 à 65g. Placer 7 boules dans un cercle de 20 cm diamètre préalablement beurré et laisser pousser 1h30 à température ambiante. Dorer à l'aide d'œufs battus et enfourner à 160°C. environ 25 minutes.

Nappage aux agrumes :

180 g d'eau
100 g de sucre
7 g de pectine NH
10 g de jus de citron jaune
10 g de jus de bergamote
Mélanger la pectine et le sucre. Verser dans l'eau et porter à ébullition sans

cesser de mélanger. Hors du feu ajouter les jus. Utiliser chaud.

Montage :

Retourner la brioche et percer une boule à l'aide d'un couteau afin d'y placer le sujet ou la fève. À l'aide d'un pinceau, badigeonner toute la brioche de nappage chaud puis décorer le tour avec du sucre grain (le nappage va servir à protéger la brioche, mais également à faire tenir le sucre). Décorer généreusement le dessus avec des agrumes confits (les nôtres proviennent de la maison Corsiglia à Aubagne).

LE RECENSEMENT DE LA POPULATION 2024 A LIEU DU 18 JANVIER AU 24 FÉVRIER 2024

COMMENT ÇA SE PASSE ?

À Marseille, chaque année, une partie de la population est recensée. Si vous en faites partie, vous recevrez un courrier puis une notice d'information vous sera déposée dans votre boîte aux lettres ou remise en main propre par un agent recenseur. Vous y retrouverez vos codes d'accès personnels ou les identifiants nécessaires pour vous recenser en ligne. Ce document est indispensable pour vous faire recenser, gardez-le précieusement.

EN LIGNE OU EN VERSION PAPIER

Vous pouvez vous faire recenser en ligne, sur smartphone, tablette ou ordinateur. Moins de formulaires

imprimés, c'est aussi plus responsable pour l'environnement. Si vous ne pouvez pas répondre en ligne, des questionnaires papier pourront vous être remis par l'agent recenseur.

POURQUOI ÊTES-VOUS RECENSÉ ?

Le recensement de la population permet de savoir combien de personnes vivent en France et d'établir la population officielle de chaque commune. Il fournit également des statistiques sur la population : âge, profession, moyens de transport utilisés, logement...

Les résultats du recensement permettent de :

- déterminer la participation de l'État au budget de notre commune : plus

la commune est peuplée, plus cette dotation est importante. Répondre au recensement, c'est permettre à la commune de disposer des ressources financières nécessaires à son fonctionnement ;

- définir le nombre d'élus au conseil municipal, le mode de scrutin...
- identifier les besoins en termes d'équipements publics collectifs (transports, écoles, maisons de retraite, structures sportives...), de commerces, de logements...

 **PLUS D'INFORMATIONS :**
LE-RECENSEMENT-ET-MOI.FR



VILLE DE
MARSEILLE



 **Recensement**
de la population 2024

**Répondre au recensement,
c'est utile pour construire demain !**

Encore plus simple par internet

 le-recensement-et-moi.fr



**Le recensement démarre le 18 janvier. Si vous êtes recensé
cette année, vous serez prévenu par votre mairie.**

MARSEILLAISES MARSEILLAIS

ÊTES-VOUS **INSCRITS** SUR
LES LISTES ÉLECTORALES ?

République Française

Vérification et inscription
sur marseille.fr rubrique e-services



sur internet



par courrier



en mairie



VILLE DE
MARSEILLE

ARCHIVES MUNICIPALES

EXPOSITION
LA FABRIQUE DE L'ESPOIR
 Jusqu'au 16 février 2024

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

EXPOSITION
DU CRÉPUSCULE À L'AUBE
 Jusqu'au 18 février 2024

EXPOSITION
NUIT
 Prolongée jusqu'au 10 mars 2024



MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE – MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

EXPOSITION
MARSEILLE 1900-1943, LA MAUVAISE RÉPUTATION
 À partir du 9 février 2024



Gustave Caillebotte
Partie de bateau
 Vers 1877-1878.
 Huile sur toile.
 90 × 117 cm.
 Musée d'Orsay, Paris
 Photo © Musée d'Orsay,
 dist. RMN-Grand Palais/
 Sophie Crépy

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

PRÉSENTATION D'UN TRÉSOR NATIONAL
GUSTAVE CAILLEBOTTE, PARTIE DE BATEAU
 Jusqu'au 16 mars 2024
 En partenariat avec
 le Musée d'Orsay

[MAC]

EXPOSITION
MARC DESGRANDCHAMPS, SILHOUETTES
 Jusqu'au 31 mars 2024

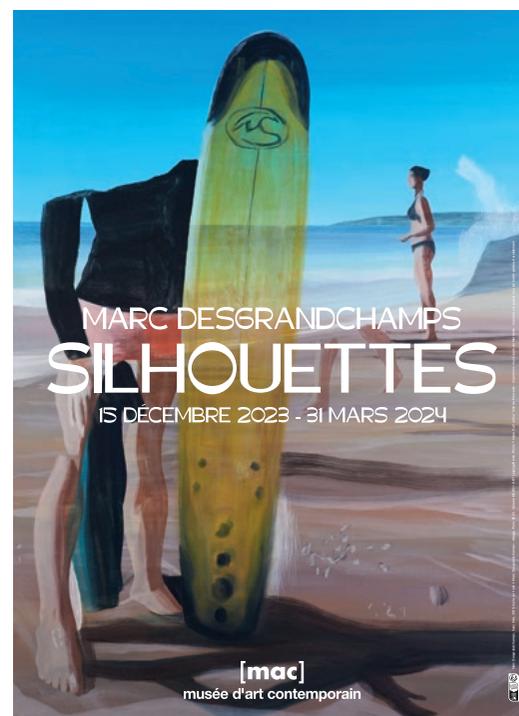
CHÂTEAU BORÉLY MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS, DE LA FAÏENCE ET DE LA MODE

EXPOSITION
L'ASIE FANTASMÉE
 Jusqu'au 19 mai 2024

THÉÂTRE DE L'ODÉON

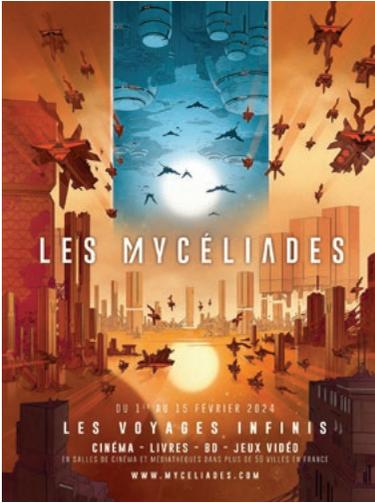
SPECTACLE DÈS 9 ANS
PUISQUE C'EST COMME ÇA JE VAIS FAIRE UN OPÉRA TOUT SEUL
 Le 8 février 2024 (10 h et 14 h 30)

SPECTACLE DÈS 2 ANS
TOUT NEUF
 Jeudi 29 février 2024
 (9h30, 11h15 et 14h30)



Plus d'informations sur museca.marseille.fr





EXPOSITION

«SPORT, HISTOIRE ET CITOYENNETÉ»

Bibliothèque Salim Hatubou
Du 9 janvier au 17 février 2024

PROJECTIONS RENCONTRES

**AUTOUR DE LA PANTHÉONISATION
DE MISSAK MANOUCHIAN**

L'Alcazar - Les 6 et 7 février 2024

EXPOSITION

VIVRE EN COLONIES

Bibliothèque L'Alcazar
Du 16 janvier au 27 avril 2024

OPÉRA DE MARSEILLE

CONCERT

LA TRAVIATA

Du 6 février au 15 février 2024

CONCERT

DON QUICHOTTE

Du 19 mars au 24 mars 2024

CONCERT POUR LES ENFANTS

**LA MUSIQUE CLASSIQUE
À LA PORTÉE DES ENFANTS**

Le 10 février 2024 à 16h

PRÉAU DES ACCOULES

EXPOSITION POUR LES ENFANTS

ELLES!

FEMMES ARTISTES

Jusqu'au 27 juillet 2024

LES BIBLIOTHÈQUES

FESTIVAL SCIENCE-FICTION

LES MYCÉLIADES :

LES VOYAGES INFINIS

Bibliothèques Salim Hatubou,
L'Alcazar, Saint-André
Du 7 au 10 février 2024

CONCOURS

ART... À VOS MARQUES

Concours d'affiches, poésie,
photographies à partir de 6 ans
Du 2 janvier au 29 février 2024

CONCERTS

ALCALOSE - MORTELLES AMOURS

Bonneveine, le 9 février 2024 à 18h
L'Alcazar, le 10 février 2024 à 16h
Le Merlan, le 17 février 2024 à 16h

CONCERTS

AVEC LE TEMPS

Bonneveine, le 8 mars 2024 à 18h15
Le Merlan, le 9 mars 2024 à 16h
L'Alcazar, le 16 mars 2024 à 17h
Salim Hatubou, le 23 mars à 17h30

2023 — 2024

OPERA
MARSEILLE

La Traviata
Giuseppe VERDI

Mardi 6 février | 20h
Jeudi 8 février | 20h
Dimanche 11 février | 14h30
Mardi 13 février | 20h
Jeudi 15 février | 20h

Direction musicale Cecilia CAFIERO	Mise en scène Renée AUPHAN réalisée par Yves COUDRAY	Décor Christine MAREST	Costumes Katia DUFLOT	Lumières Roberto VENTURI	Ruth INIESTA Laurence JANOT Svetlana LIFAR	Julien DRAN Jérôme BOUTILLIER Carl GHAZAROSSIAN Frédéric CORNILLE Jean-Marie DELPAS Yuri KISSIN	Orchestre et Chœur de l'Opéra de Marseille	PRODUCTION Opéra de Marseille	OPÉRA opera.marseille.fr ODÉON odeon.marseille.fr
---------------------------------------	--	---------------------------	--------------------------	-----------------------------	--	--	---	----------------------------------	--

VILLE DE
MARSEILLE

Marseille

LE MAGAZINE DES MARSEILLAISES ET DES MARSEILLAIS

VOUS SOUHAITEZ RECEVOIR LE MAGAZINE MUNICIPAL ?
SCANNEZ CE QR CODE ET REMPLISSEZ LE FORMULAIRE.







BENOÎT PAYAN, MAIRE DE MARSEILLE
ET L'ÉQUIPE MUNICIPALE VOUS SOUHAITENT
UNE BONNE ANNÉE

2024



Arrivée de la Flamme Olympique dans le Vieux-Port

BB

Illustration * Bérengère Bouan



VILLE DE
MARSEILLE