

CONSERVATOIRE NATIONAL A RAYONNEMENT REGIONAL  
CONCOURS ENTREE 2017-2018

MORCEAUX IMPOSES

*Mandoline*

<b>CYCLE - EVEIL</b>	Un morceau au choix	
<b>CYCLE 1 - INITIATION 1</b>	<b>L. ANTAUZZI</b> <i>Duo n°2</i>	
<b>CYCLE 1 - INITIATION 2</b>	<b>V. BEER-DEMANDER</b> <i>Zozaure le Brontosauire</i>	Ed. : d'OZ
<b>CYCLE 1 - INITIATION 3</b>	<b>F. THOME</b> <i>Alsacienne</i>	Ed. : d'OZ
<b>CYCLE 1 - PREPARATOIRE</b>	<b>B. GODARD</b> <i>Berceuse</i>	Editions au choix
<b>CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 1</b>	<b>V. BEER-DEMANDER</b> <i>La corne du Rinos</i>	Ed. : Productions d'OZ
<b>CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 2</b>	<b>F. THOME</b> <i>Sous la feuillée</i>	Ed. : d'OZ
<b>CYCLE 2 - MOYEN 1</b>	<b>C. DEBUSSY</b> <i>Mandoline</i>	Ed. : d'OZ
<b>CYCLE 2 - MOYEN 2</b>	<i>Editions au choix</i>	
<b>CYCLE 3 - FIN D'ETUDES</b>	<b>A. VIVALDI</b> <i>Concerto en Ré majeur</i>	Ed. : Ricordi
	<b>V. COSMA</b> <i>Caprice « Clérarnbart »</i>	Ed. Largetto Music
<b>CYCLE SPECIALISE</b>	<b>N. MAZMANIAN</b> <i>Fantaisie Concertante (3eme mvt)</i>	Ed. : Productions d'OZ
	<b>V. COSMA</b> <i>« Nadia » ou « Les Compères »</i>	Ed. Largetto Music
	<b>R. GALLIANO</b> <i>Umoresca</i>	Ed. Largetto Music

