

Prochainement au Conservatoire

JOURNÉE DU TUBA - Palais Carli

SAMEDI 3 FÉVRIER -

EXPOSITION d' instruments - Galerie de David
MASTER-CLASS de Bastien BAUMET, tubiste
10 h à 12 h et 13 h 30 à 15 h 30 - Salle Tomasi
CONCERT de Bastien BAUMET - 16 h - Salle Tomasi

FETE D'OUVERTURE QUEL AMOUR ! MP2018 AU CONSERVATOIRE

SAMEDI 17 FÉVRIER

NUIT ELECTROACOUSTIQUE - Salle Tomasi
♡ 21 h à 5 h du matin
STUDIO PHOTO QUEL AMOUR ! - Salle Billoud
♡ 20 h à 23 h

CONCERT ET MASTER-CLASS de Rolf LISLEVAND, luthiste

JEUDI 22 FÉVRIER - Salle Tomasi
MASTER-CLASS - 10 h à 12 h et 15 h à 17 h
CONCERT - 19 h

JOURNÉES PORTES OUVERTES

DU MERCREDI 21 AU SAMEDI 24 MARS
9 h - 19 h - Palais Carli

CONCERTS — CONFÉRENCES — EXPOSITIONS
RENCONTRES AVEC LES PROFESSEURS

LES AUDITIONS DE CLASSES

Salle André AUDOLI

JEUDI 11 JANVIER — 19 h — SAXOPHONE
Classes J. VERSAUD et J. CHRISTOPHE

JEUDI 18 JANVIER — 18 h — CLARINETTE
Classe Alain GENG

JEUDI 25 JANVIER — 18 h 30 — GUITARE
Classe Philippe AZOULAY

VENDREDI 26 JANVIER — 17 h — VIOLONCELLE
Classe Odile GABRIELLI

JEUDI 1^{ER} FÉVRIER — 19 h 30 — PIANO
Classe Erik BERCHOT

SAMEDI 10 FÉVRIER — 17 h — HARPE
Classe Marie-Pierre DABOVAL

JEUDI 22 FÉVRIER — 18 h 30 — TROMBONE et TUBA
Classes A. DELZANT et B. LIENARD

VENDREDI 16 MARS — 17 h 30 — VIOLONCELLE
Classe Odile GABRIELLI

VENDREDI 30 MARS — 19 h — ALTO
Classe Alain PELISSIER

13 > 20
JAN. 2018

PALAIS CARLI

ENTRÉE LIBRE

DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

CONSERVATOIRE NATIONAL
À RAYONNEMENT RÉGIONAL

Place Carli - 13001 Marseille
04 91 55 35 74

TRANSPORTS

- ▶ Métro : ligne 2 Station Notre Dame du Mont
- Cours Julien
- ▶ Tramway ligne 2 - arrêt Noailles

CULTURE.MARSEILLE.FR

Musique
ancienne au
conservatoire



CONCERTS
AUDITIONS
CONFÉRENCE
SÉMINAIRE

cNrr

Musique ancienne au conservatoire 2018

SAMEDI 13 JANVIER

14h - Salle d'orgue

SEMINAIRE La rhétorique
et l'interprétation dans la musique
des 17^e et 18^e siècles

Par **Pierre-Alain CLERC**, claveciniste, organiste
et comédien

Avec les étudiants des classes d'orgue, de clavecin,
des classes instrumentales et de chant
du Conservatoire de Marseille

LUNDI 15 JANVIER

19h - Salle Tomasi

« CONCERT HOMMAGE
à Jean-Jacques GREFFIN,
Jean-Marc DALMASSO,
Eric LAPARRA DE SALGUES »

- musiciens disparus en 2017

Ensembles de cuivres – Professeurs et étudiants
du Conservatoire

MARDI 16 JANVIER

19h - Salle Tomasi

« LES GUITARES SE LA JOUENT
BAROQUE »

Par les étudiants des classes d'ensemble
de guitare

> WEISS, VIVALDI, BACH

JEUDI 18 JANVIER

19h - Salle Tomasi

« MUSIQUE DE LA RENAISSANCE
ESPAGNOLE »

Par les étudiants des classes de flûtes à bec,
hautbois, basson, orgue et clavecin
Direction, **Pierre-Marie CHEMLA**

VENDREDI 19 JANVIER

19h - Salle Tomasi

Choeur AMOROSO et Orchestre
d'étudiants du CNRR de Marseille

Direction, **Christine BECHER**

> TELEMANN, PORPORA

SAMEDI 20 JANVIER

14h - Salle d'orgue

« ET SI L'ON IMPROVISAIT ? »
Conférence illustrée sur l'improvisation
de « Partita de choral »

Par **André ROSSI**, Professeur d'improvisation
au Conservatoire de Marseille

SAMEDI 20 JANVIER

19h - Salle Tomasi

« LES GRANDS CONCERTOS
BAROQUES »

Par les étudiants des classes instrumentales
du 2^e cycle du Conservatoire
Direction, **Alain CHALANDON**

> ALBINONI, VIVALDI, BACH

Prochainement au Conservatoire

L'OREILLE CONCRÈTE - Salle D4

Tous les **MARDIS*** à 19 h (*hors vacances scolaires)
Cycle de concerts électroacoustiques hebdomadaires

LES LUNDIS DU CONSERVATOIRE - 19h

22 JANVIER – Salle Tomasi

CONCERT MANDOLINE – GUITARE

Vincent BEER DEMANDER, mandoline - Philippe AZOULAY, guitare
> 16 duos de Vladimir COSMA "Création mondiale"

29 JANVIER – Salle Tomasi

CONCERT PICCOLO – PIANO

"Compositeurs français"

Jean-Louis BEAUMADIER, piccolo - Véronique POLTZ, piano
> SAINT SAËNS - GAUBERT - GUÉRINEL - CAMPO - MULSANT -
POLTZ - GIRARD (création mondiale) - GODARD
Avec la participation de Carla REES, flûte alto - Mihi KIM, flûte

5 FÉVRIER – Salle Tomasi

CONCERT FRANCO-ARGENTIN

Pierre NENTWIG, violoncelle - Stéphane COUTABLE, basson
Nicolas MAZMANIAN et Christelle ABINASR, pianos
> F. GAUTHIER - L. GINOUX - B. JOLAS - N. MAZMANIAN -
A. PIAZZOLLA

12 FÉVRIER – Salle Audoli

LECTURE autour de Pier Paolo PASOLINI

Classe d'Art dramatique de Pilar ANTHONY

12 MARS – Salle Audoli

CONCERT ACOUSMATIQUE

Organisé par Pascal GOBIN

19 MARS – Salle Tomasi

CONCERT DE PIANO -

DEBUSSY : intégrales des Préludes (1ère partie)

Nathalie LANOË, piano

26 MARS – Salle Tomasi

"DUO A QUATRE MAINS"

Hermine FORRAY et Frédéric ISOLETTA, pianos

CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

27 JANVIER / 17 FÉVRIER / 24 MARS / 11 h

Foyer Ernest Reyer / Opéra de Marseille

Classes de Musique de chambre du Conservatoire