

MORCEAUX IMPOSES

COR

CYCLE - EVEIL	Entrevue avec le jury	
CYCLE 1 - INITIATION 1	A. TELMAN <i>Petite chansonnette</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 1 - INITIATION 2	P. PROUST <i>Week-end</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 1 - INITIATION 3	A. TELMAN <i>Welcome</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 1 - PREPARATOIRE	P. PROUST <i>Océano</i>	Ed. : Billaudot
CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 1	A. TELMAN <i>Le Bouffon de la Reine</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 2 - ELEMENTAIRE 2	P. PROUST <i>7 images</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 2 - MOYEN 1	J. NAULAIS <i>« D'ac-cor ! »</i>	Ed. : Fertile Plaine
CYCLE 2 - MOYEN 2	R. BERTHELOT <i>Variations brèves</i>	Ed. : Leduc
CYCLE 3 - FIN D'ETUDES	J. BROUQUIERES <i>Pièce pour Minouche</i>	Ed. : R. Martin
	+	
	Fr. SCHUBERT <i>« Barcarolle » tirée des 6 mélodies favorites pour cor et piano</i>	Ed. : Billaudot
CYCLE SPECIALISE	B. KROL <i>Laudatio</i>	Ed. : Simrock
	+	
	W.A. MOZART <i>1^{er} mouvement d'un concerto au choix</i>	

