

Mercredi 25 janvier 2023

CULTURE

Un nouveau chef d'orchestre à l'Opéra de Marseille

Le Maire de Marseille a le plaisir d'annoncer officiellement que l'Opéra de Marseille et l'Orchestre Philharmonique de Marseille accueilleront dès la saison 2023-2024, un nouveau chef d'orchestre en la personne du jeune chef italien Michele Spotti.

L'Opéra de Marseille a déjà invité ce jeune chef italien pour diriger les représentations de «Guillaume Tell», ainsi qu'un concert symphonique.

Violoniste de formation, Michele Spotti est né à Milan en 1993. Il est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs chefs d'orchestre de sa génération.

Plébiscité par les maisons les plus prestigieuses pour diriger aussi bien l'opéra que les concerts symphoniques, il s'est produit à Milan, Vienne, Paris, New-York, Palerme, Berlin, Munich, Stuttgart, Valence...

Il succède au chef américain Lawrence Foster qui aura marqué de son empreinte la qualité artistique de l'Orchestre Philharmonique de Marseille pendant plus de 10 ans et qui aura largement contribué à la renommée européenne de la formation marseillaise.

La nomination du jeune chef traduit la volonté de la Ville de Marseille de renouveler son ambition pour l'Opéra.

Un travail a été engagé par les équipes sous l'impulsion de Benoît Payan, et de son adjoint à la Culture, Jean-Marc Coppola, dans le but de transformer et de renouveler le projet de l'Opéra pour les années à venir, dans toutes ses dimensions artistiques, culturelles, humaines, budgétaires, bâtimentaires et statutaires, au bénéfice des artistes et des publics, afin de permettre à encore plus de Marseillaises et de Marseillais de venir vibrer à l'unisson du répertoire lyrique, dans ce lieu qui fêtera bientôt ses 100 ans.