

[GRATUIT]

15 → 16 SEPT 2018

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

L'art du partage



PROGRAMME SUR
CULTURE.MARSEILLE.FR

Allô Mairie 
Service 0 810 813 813 Service 0,06 €/min
prix appel

Marseille
OFFICE DE TOURISME
ET DES CONGRÈS

 VILLE DE
MARSEILLE
www.marseille.fr

SOMMAIRE

LES THÉMATIQUES	4
LES INTEMPORELS DE LA VILLE DE MARSEILLE	18
LE PROGRAMME DE L'OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE MARSEILLE	25
LE PROGRAMME PAR ARRONDISSEMENT	30

Programme sous réserve de modifications



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

L'ART DU PARTAGE

Cette année encore, les murs de Marseille vont faire entendre leur voix à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine. Pour cette 35^{ème} édition, placée sous le signe du partage, la Ville de Marseille ouvre des lieux chargés d'histoire lors du week-end des 15 et 16 septembre.

L'opportunité est ainsi offerte à chacun d'arpenter ces lieux architecturaux et patrimoniaux qui constituent notre environnement urbain quotidien.

Nouveauté de cette 35^{ème} édition, le patrimoine religieux marseillais s'invite dans ces journées que nous voulons mémorables. Grâce à la participation de Marseille Espérance, le public pourra découvrir les lieux de culte des différentes communautés religieuses représentées à Marseille.

Le voyage patrimonial convoque ainsi le bâti religieux, avec la mosquée Taqwa, la pagode Truc Lâm, la synagogue Tiferet Israël, l'abbaye de Saint Victor, la cathédrale Apostolique Arménienne des Saints Traducteurs, l'église

Orthodoxe-Grecque et le temple de l'église protestante unie de Terre Nouvelle.

Autre inédit de cette édition, la restauration d'un trésor historique, cher au cœur des Marseillais : le site archéologique du Port Antique. Le chantier dont je poserai la première pierre inaugure un effort de stabilisation et de restauration des élévations antiques du Jardin des Vestiges. Il permettra une meilleure lisibilité du site tel qu'il était aux origines du premier port de Marseille. Les dispositifs scénographiques favoriseront une meilleure compréhension des vestiges tandis que les aménagements rendront le lieu toujours plus accessible.

Les Journées Européenne du Patrimoine s'inscrivent dans l'Année européenne du patrimoine culturel 2018. Parce qu'il n'y a pas de culture sans partage, nous parions que le grand public sera au rendez-vous, une nouvelle fois, pour faire rimer histoire et mémoire (vivante).

Jean-Claude GAUDIN
Maire de Marseille
Président de la Métropole Aix-Marseille Provence
Vice-président honoraire du Sénat

L'ART... DU PARTAGE MARSEILLE

Plus de 150 visites thématiques, sites et balades patrimoniales ou expositions, concerts, ateliers, projections vous sont proposés cette année. Le tout accessible gratuitement. 150 raisons de découvrir ou redécouvrir, juste à côté de chez vous, ces lieux qui font l'histoire et l'art de notre ville et d'y être accueilli par des gens passionnés et passionnants. Pour la 35^e édition des Journées européennes du Patrimoine... Partageons notre week-end !



PATRIMOINE
EN HERITAGE



ART
DANS L'ESPACE PUBLIC



NATURE
EN PARTAGE



PATRIMOINE
EN MUSIQUE



EXPOSITIONS
LE PARTAGE DES EMOTIONS



MARSEILLE
ESPERANCE

PATRIMOINE EN HERITAGE

Les journées Européennes du Patrimoine offrent l'occasion de porter un regard différent sur l'architecture et le patrimoine qui jalonnent notre décor urbain quotidien, de pousser les portes pour entrer dans l'intimité des monuments et partager leurs histoires.

Partager et transmettre est la raison d'être de la restauration sans précédent, engagée aujourd'hui sur le site archéologique du **Port Antique de Marseille**. Derrière la Bourse, les archéologues ont exhumé, il y a déjà cinquante ans, la fortification et l'entrée monumentale de la ville du II^e siècle avant notre ère. Ici, vers la fin du I^{er} siècle, l'approfondissement de la darse appelée Corne du Port permettait à des navires à fort tonnage de venir s'amarrer jusque devant les portes de la cité ! La lecture du site reste cependant difficile pour le visiteur du musée d'Histoire et tout l'enjeu du chantier qui débute sera, non seulement de conforter et de stabiliser les élévations antiques qui souffrent des aléas climatiques, mais aussi de mettre en place des dispositifs scénographiques et paysagers permettant d'avoir une compréhension plus intuitive des vestiges.

Car notre patrimoine architectural n'est pas réservé à un cercle de professionnels ou de connaisseurs, il ne serait alors qu'une contrainte, un poids laissé aux mains des municipalités. Il doit s'inventer un intérêt, un avenir, être en vie ! Ce week-end, l'Etat lance une contribution originale pour dynamiser la participation citoyenne et le mécénat d'entreprise à cette démarche. **Le Loto** du Patrimoine va permettre de financer la restauration de quelques 270 projets patrimoniaux en France. **Deux édifices marseillais, le Fort Saint-Nicolas et le Marégraphe**, et cinq sites métropolitains -la chapelle des Jésuites à Aix-en-Provence, le château de Port-Miou à Cassis, la maison seigneuriale/synagogue de Trests, le Palais Lumière à La Ciotat et le Tétrodon à Fos-sur-Mer- sont concernés... Alors, tentez votre chance et apportez votre pierre à l'édifice !

PATRIMOINE ET HISTOIRE

Le musée d'Histoire et son site archéologique à découvrir ou redécouvrir au fil des visites thématiques proposées tout le week-end (1^{er}), le musée des Docks romains (2^e), le Mémorial de la Marseillaise (1^e), les balades dans les rues du plus vieux quartier de Marseille, le Panier (2^e), la rue de la République (2^e), l'archipel du Frioul et de l'hôpital Caroline (7^e).

PATRIMOINE EN EXPO

Bibliothèque de l'Alcazar « de Marseille au Caire » et « L'Egypte avant l'expédition de Bonaparte »

GRANDS MONUMENTS

Un circuit dans les coulisses de l'Hôtel de ville, avec la présentation d'une maquette inédite de Notre Dame de la Garde et à deux pas les décors de la Maison Diamanté (2^e), une balade guidée des monuments historiques du Vieux-Port (1^{er}), Cité radieuse-

Le Corbusier et ses jardins (8^e), le Palais de Justice (6^e), l'abbaye Saint-Victor (7^e), la Cathédrale (2^e), le Palais des Beaux-Arts place Carli (1^{er}), Fort Entrecasteaux (7^e), Bastide de la Magalone (8^e).

LIEUX INSOLITES :

Visites de l'Académie des Sciences, lettres et arts de Marseille (1^{er}), les nouveaux patrimoines : de l'Ombrière Foster au Mucem (1^{er}), patrimoine industriel et l'architecture contemporaine du quartier Euroméditerranée (2^e), la chambre des Notaires (8^e), école de Danse, Ballet National de Marseille (8^e).



Jardin des Vestiges - Musée d'Histoire de Marseille

NATURE EN PARTAGE

À LA DÉCOUVERTE DE NOS PARCS ET JARDINS

Partager un espace, avoir des projets, participer aux activités de jardinage, respecter la nature, soigner son lopin de terre... les jardins partagés sont aujourd'hui une philosophie qui permet de tisser des liens sociaux, de s'approprier un cadre de vie, de favoriser les échanges et la biodiversité. C'est aussi la concrétisation d'une envie de « mettre en commun » qui souffle sur ces petites parcelles vertes disputées au bitume de notre ville. Le concept de jardin partagé est né à la fin des années 1990, avec l'appui de la Fondation de France. Les fondateurs de ce « réseau vert » venaient d'horizons très différents : éducation à l'environnement, insertion, recherche en sociologie, militants écologistes, acteurs associatifs des jardins familiaux... tous souhaitaient participer à une dynamique d'échanges et de réflexion autour des jardins collectifs dans leur ensemble. Possédant des valeurs communes, ces projets sont devenus des parcelles patrimoniales qui valorisent des terrains souvent laissés pour compte !

Ainsi les Journées du patrimoine permettent d'ouvrir les portes et de rencontrer les acteurs de la nature en ville. Déjeunons ensemble dans les jardins collectifs, visitons des expositions « natures » ou redécouvrons l'histoire de nos parcs et domaines communaux !

BALADES DANS LES JARDINS COLLECTIFS ET POTAGERS

Balade verte dans le Panier (2^e) voir p. 26
Jardins de Ruffi (3^e) voir p. 40
Le Joyeux Jardin /AEJ (10^e) voir p. 47
Jardin méditerranéen Colineo, conservatoire des Restanques (13^e) voir p. 50
Gare Franche : Cuisine dans mon jardin (15^e) voir p. 53

LES JARDINS SECRETS ET L'HISTOIRE DES PARCS DE LA VILLE

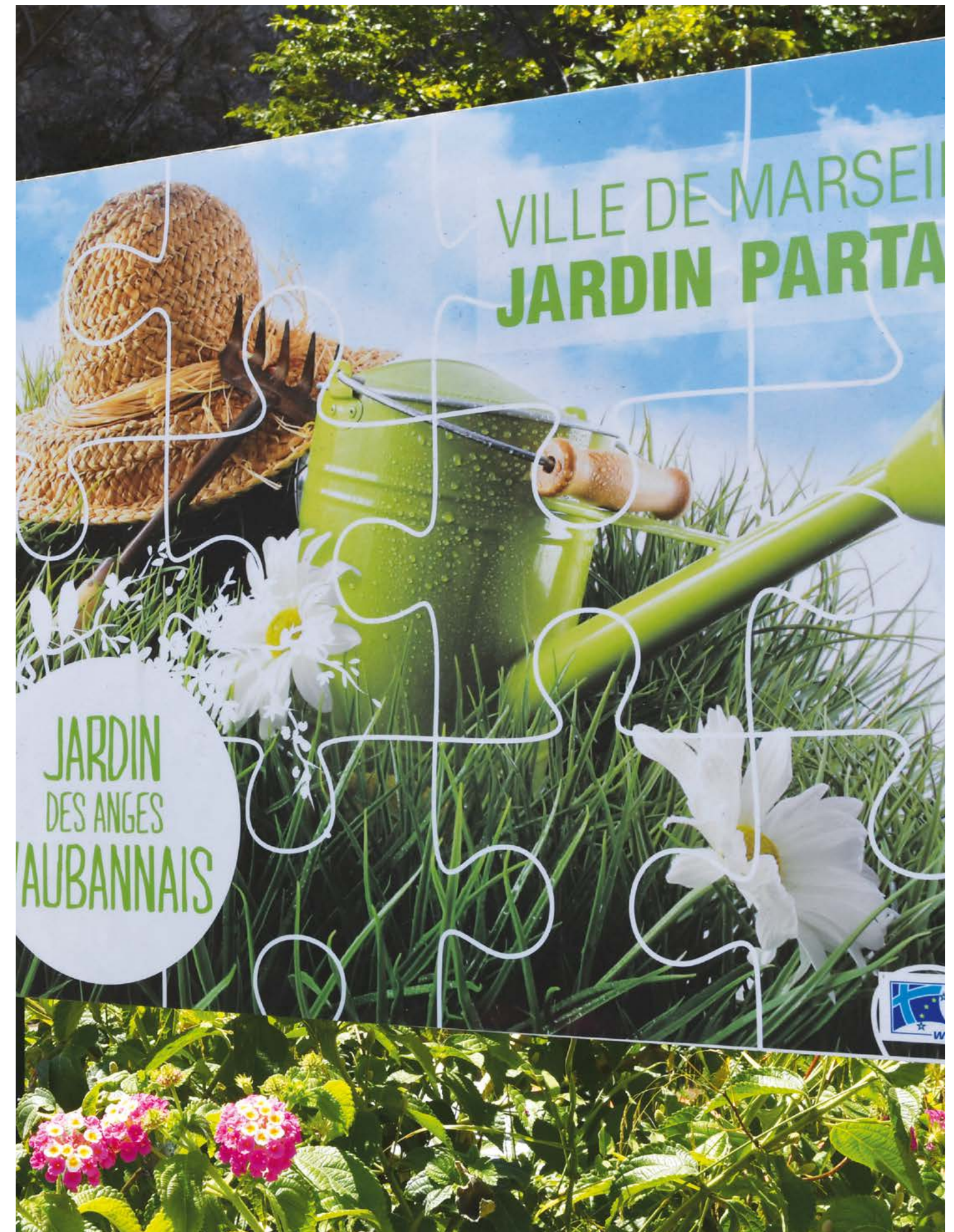
Exposition Emancipation ancien couvent Levat (3^e) voir p. 39
Parc et jardins partagés de la cité radieuse (8^e) voir p. 25
Jardin botanique du Parc Borély (8^e) voir p. 45
Parc du 26^e Centenaire (10^e) voir p. 47
Jardin floral des Soeurs de la Compassion (12^e) voir p. 49
Parc de la Moline (12^e) voir p. 50

LES EXPOSITIONS TRÈS NATURE

Muséonérique au Muséum d'histoire naturelle (5^e) voir p. 20
Rencontre de l'art et de l'hospitalité à la Fondation hôpital Saint-Joseph (land-art) (8^e) voir p. 44

LE PATRIMOINE NATUREL

Biodiversité du littoral avec BioLit (8^e) voir p. 44
Cascade du Vallon des Carmes aux Aygalades (15^e) voir p. 52,53



EXPOSITIONS

LE PARTAGE DES EMOTIONS

C'est le moment de découvrir gratuitement de prestigieuses expositions, de laisser parler ses émotions et de les partager entre amis, en famille... avec plus de 20 expositions d'art parmi lesquelles :

FRAC PACA

CLAUDE LÉVÊQUE - Back to nature
voir p.18 et 23

CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

• CLAUDE LÉVÊQUE - Life on the line
voir p.18 et 23
• JAZZ & LOVE
voir p.18

CHÂTEAU BORÉLY

Design BENJAMIN GRAINDORGE / YMER & MALTA
voir p.19

MUSÉE CANTINI

COURBET, DEGAS, CÉZANNE...
Chefs d'œuvres réalistes et impressionnistes de la collection Burrell voir p.20

PALAIS LONGCHAMP

MUSÉONÉRIQUE Le réveil des collections
voir p.20

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

DERRIÈRE LA BOURSE
Archéologie d'un quartier : 1860 - 2017 voir p.21

MUCEM

Ai Weiwei Fan-Tan voir p.23
Or, Manger à l'œil voir p.23

COUVENT LEVAT

EMANCIPATION voir p.39

MAMO LE CORBUSIER

UNTITLED OLIVIER MOSSET
voir p.45

FRICHE BELLE DE MAI

COMMUNAUTES INVISIBLES
VOS DÉSIRS SONT LES NÔTRES
CHRONIQUES PARALLELES
NOSS NOSS
voir p.24

EMANCIPATION

GROUP SHOW

BOM K.
RODOLPHE CINTORINO
ISAAC CORDAL
A.L. CREGO
ALIAS IPIN
SEAN HART
HENG
JOAQUIN JARA
COSIMA KAYE
KNOW HOPE
LEGZ
LEK & SOWAT
L.E.O.
STEPHANE MOSCATO
NOUS
PANTONIO
EMMA PAVONI
PHILIPPE PETIT
MARION POTOCZNY
AMIR ROTI
FEFE TALAVERA
REMY UNO
AXEL VOID

13 JUIN - 13 OCT
MER - VEN - SAM - DIM

LE COUVENT
52 RUE LEVAT - 13003 MARSEILLE
ATELIER-JUXTAPOZ.FR

L'ATELIER JUXTAPOZ

Atelier - Mlle Dupland / mdupland@gmail.com

L'ART DANS L'ESPACE PUBLIC

Hors des institutions dédiées à l'art contemporain, musées, galeries, centres d'art..., l'espace public urbain regorge d'œuvres d'art, historiques ou très contemporaines. Toutes les formes d'expression des arts visuels, des disciplines les plus traditionnelles aux technologies les plus récentes sont visibles : peinture, sculpture, nouveaux médias, vidéo, design, graphisme, création sonore, création paysagère, etc. Ces Journées sont l'occasion d'une rencontre entre les œuvres et le public, quand l'art est partagé à la vue et à la sensibilité de tous. Sélection 2018 :

L'OPERA NOIR

Place Lulli (1^{er})

Par les artistes : Berdaguer & Péjus

Inspirée par le kiosque de la Canebière, la sculpture sonore retransmet en temps réel les sons et bruits provenant de l'intérieur de l'Opéra (machines, voix, bribes musicales, etc.).

ENTRETEMPS

Le Silo quai du Lazaret (2^e)

Par les artistes Sara De Gouy & Victor Vieillard

L'installation lumineuse représente 3 silos virtuels qui se remplissent ou se vident de grains de lumière au rythme des spectacles.

LE TUNNEL DES 1000 SIGNES

Tunnel rue Jobin - Bénédict (3^e/4^e)

Par l'artiste Frédéric Clavère/ Sextant et +

Dans le tunnel Bénédict-Jobin, trait d'union entre le centre-ville et la Friche la Belle-de-Mai, les voûtes sont constellées de panneaux peints inspirés des codes de signalisation routière, de signes, symboles, dessins, logos, etc...

GASTON REBUFFAT

Place Sébastopol - rue Georges (5^e)

Par l'artiste Jacques Choquin

La sculpture est un hommage à Gaston Rebuffat (1921-1985) alpiniste et homme de lettres, né à Marseille, qui prit part à l'expédition française de l'Annapurna en 1950.

A voir également : sculpture de FERNANDEL (du même artiste angle bd Chave et bd Eugène Pierre (5^e) et buste de YVES MONTAND (artiste Bruno Catalano, angle place Jean-Jaurès et square Yves Montand (5^e).

LES COULEURS DU TEMPS

Ecole primaire Rouet Charles Allé - Rue Charles-Allé (8^e)

Par l'artiste : Gilles Desplanques

L'œuvre est une horloge chromatique composée des trois couleurs primaires chacune marquant les heures les minutes les secondes : un jeu permanent, entre course du temps et prismes colorés mouvants.

CORDES

Hall Château Borély (8^e)

Par l'artiste Matthieu Lehanneur

Ce lustre en leds est pensé comme un cordage de lumière traversant le plafond et ne laissant paraître que des traits de lumière et de verre.

LE CHEMIN DES FÉES, LA FÉE DU VIEUX MOULIN, GYPTIS

Parc du Vieux Moulin (10^e)

Par les artistes Lucy et Jorge Orta

Ces cinq sculptures représentent les fées de l'Huveaune, installées le long du fleuve, entre sa source et son embouchure : une interprétation contemporaine de l'histoire du fleuve, inspirée des contes de fées, récits romantiques et légendes liées à la vallée.

UN PLAN POUR SAINT ANTOINE

Avenue de Saint-Antoine (15^e)

Par les artistes Pascale Stauth/ Claude Queyrel

La carte du quartier de Saint-Antoine sur tôle émaillée (carrelage de grès blanc et bleu).

PARCOURS STREET ART

10h30 et 14h30 - Samedi 15/09

Durée de la visite : 1h30

Découverte en famille du street art à travers un parcours guidé du quartier du Cours Julien

RDV : Cours Julien, à la sortie du métro « Notre-Dame du Mont » (en haut des escalators).



Cours Julien - Street Art

PATRIMOINE EN MUSIQUE

Quel meilleur moyen de découvrir le patrimoine que de le faire en musique, du concert baroque dans la magnifique église Saint-Théodore, au son de jazz à la Vieille Charité, de l'Orgue à Saint Marcel à l'accordéon Tango à la porte d'Aix, et chants de l'émigration au Consulat d'Italie...

Que de plaisirs à partager

La musique elle l'un des premiers patrimoines communs, certainement l'un des plus populaires.

Ouvrons grand nos yeux et nos oreilles et en avant la musique !

JAZZ & LOVE

Concerts dans le cadre de l'exposition

[Centre de la Vieille Charité - 2^e]

voir p.18

BERLIN, SYMPHONIE D'UNE GRANDE VILLE

Ciné-concert en plein air -

Création musicale originale de Nicolas Cante

[cour du Mémorial de La Marseillaise - 1^{er}]

voir p.22

QUATRE MAINS POUR UN CLAVECIN

Par le Concerto Soave

[Kiosque Opéra Noir - Place Lulli - 1^{er}]

voir p.30

LES VILLANELLES NAPOLITAINES

Par l'Ensemble Baroque Graffiti

Concerts [Eglise Saint-Théodore - 2^e]

voir p.31

STABAT MATER DE LUIGI BOCCHERINI

Proposé par les Amis de Saint Victor

[Abbaye Saint-Victor - 7^e]

voir p.34

L'ANGE DE P. BOKANOVSKI

Proposé par le Mucem

Ciné-concert

[Fort Saint-Jean - 2^e]

voir p.36

BAL DE TANGO ARGENTIN

Par la Cie La Rue du Tango

[Arc de Triomphe Milonga Porte d'Aix - 2^e]

voir p.37

CHANTS DE L'ÉMIGRATION

Par l'Ensemble Francesca Del Bianchi

Balade musicale Chants de l'émigration

[Institut culturel italien - 2^e]

voir p.41

CONCERT

Par l'Ensemble Musicatreize

[rue Grignan Hall Musicatreize - 6^e]

voir p.43

CONCERT CHORAL

Proposé par la Fondation Hôpital Saint-Joseph

[Hôpital Saint Joseph - 8^e]

voir p.44

PETITS VIOLONS DES CALANQUES

Proposé par le CIQ Hauts de Mazargues

Concert

[Maison de quartier La Cayolle, allée des pêcheurs - 9^e]

voir p.46

BALADE AU FIL DU TEMPS

Proposé par Les Amis du vieux Saint-Marcel

Concert d'orgue

[Chapelle de Nazareth - 11^e]

voir p.48



© AdobeStock

MARSEILLE

ESPERANCE

Institution unique en France, Marseille Espérance est née de la nécessité quotidienne de « vivre ensemble » dans le respect, le dialogue et l'amitié. Réunis autour du Maire de la Ville, les responsables religieux catholique, arménien, protestant, orthodoxe, musulman, juif et bouddhiste proposent des actions communes et concrètes pour créer du lien et réunir les Marseillais.

L'ÉGLISE ORTHODOXE GRECQUE DE LA DORMITION DE LA VIERGE (1^e)

Construite en 1834 c'est la plus ancienne des églises orthodoxes de France ! Elle est l'écrin d'une importante collection d'icônes russes, du XVIII^e au XX^e siècle.

Voir page 33

LA MOSQUÉE TAQWA (2^e) NOUVEAUTÉ

L'ancienne mosquée des années 1970 vient d'être entièrement restaurée pour accueillir jusqu'à 1500 fidèles !

Voir p.37

TEMPLE PROTESTANT DE L'EGLISE UNIE DE TERRE NOUVELLE (6^e) NOUVEAUTÉ

Bâti dans le 15^{ème} arrondissement dans les années 90, ce temple a été construit, pour partie, dans le cadre des chantiers de jeunes Franco-Allemands, dans le droit fil des initiatives de réconciliation entreprises depuis l'après-guerre. Il est aujourd'hui symbolique des échanges et du dialogue entre les différentes familles spirituelles situées dans cet arrondissement."

Voir p.41

L'ABBAYE SAINT-VICTOR (7^e)

L'abbaye fut édifiée à partir de l'An Mil à l'emplacement d'une basilique paléochrétienne de la fin du V^e siècle, elle-même construite sur une nécropole antique ! Du vaste ensemble conventuel médiéval, fortifié pendant la Guerre de Cent ans, il ne reste aujourd'hui que l'abbatiale dont la silhouette crénelée domine le Vieux-Port. Le monastère a été détruit pendant la Révolution et les pierres ont été réutilisées pour lotir tout le quartier qui porte aujourd'hui son nom.

Voir p.34

LA CATHÉDRALE APOSTOLIQUE ARMÉNIENNE DES SAINTS TRADUCTEURS (8^e)

En 1931, l'évêque Krikoris Balakian consacra la cathédrale arménienne apostolique qu'il dédia aux inventeurs de l'alphabet et aux moines érudits qui avaient traduis l'Écriture Sainte.

Le chantier avait été confié à l'architecte Aram Tahtadjyan qui s'inspira des églises médiévales d'Arménie.

Voir p.45

LA SYNAGOGUE TIFERET ISRAËL (9^e) NOUVEAUTÉ

Cet édifice de 1973, signé par l'architecte Fernand Boukobza, marque le paysage urbain de son design très particulier en béton pur.

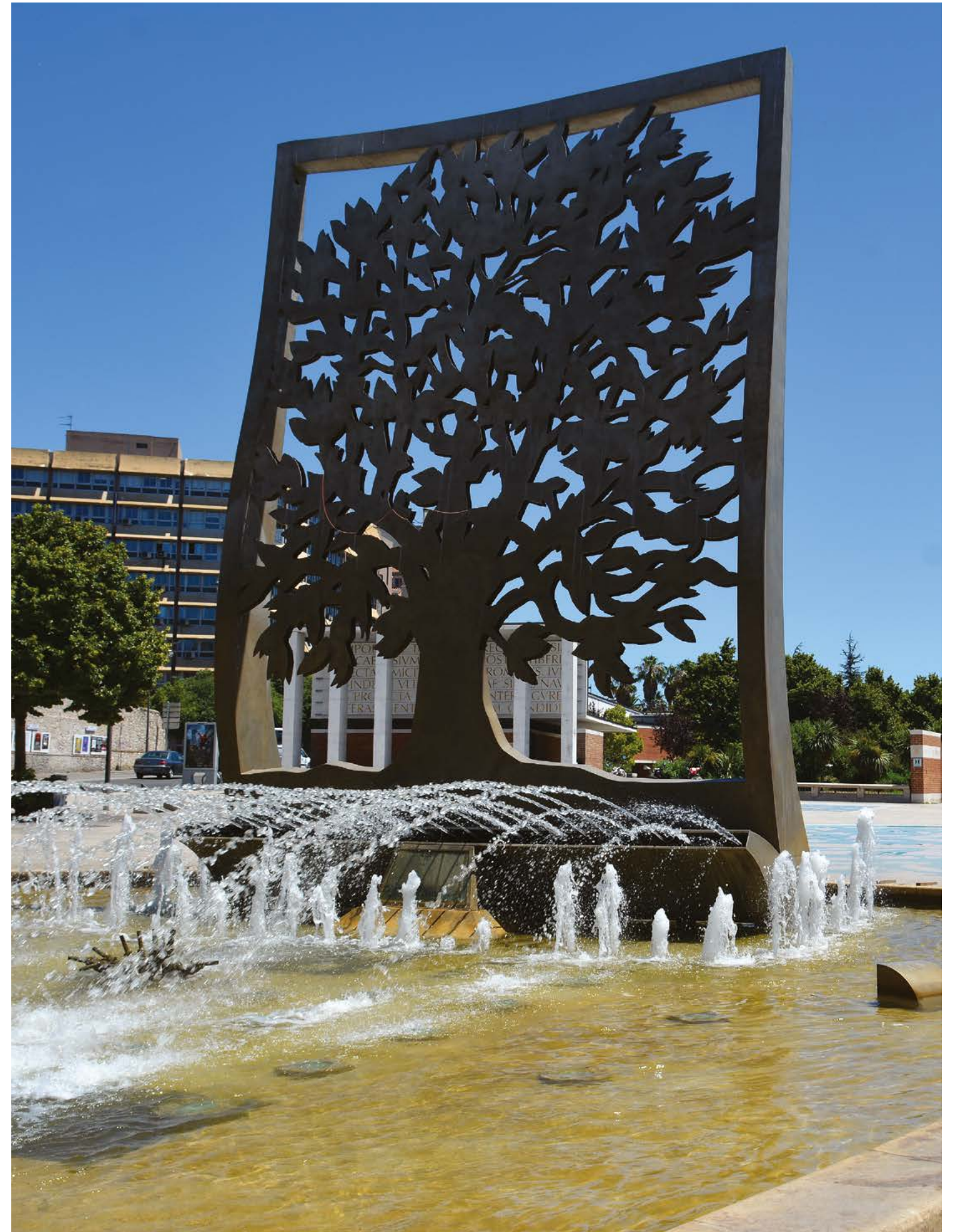
A la fois lieu de culte et école talmudique, le bâtiment est labellisé patrimoine du XX^e siècle.

Voir p.47

LA PAGODE TRUC LAM (11^e) NOUVEAUTÉ

Niché dans le quartier de Saint-Marcel, ce temple bouddhiste vietnamien est un lieu singulier. L'entrée est marquée par une grande porte traditionnelle puis une longue allée de statues invite à découvrir la salle de l'Autel du Bouddha.

Voir p.49



Arbre de l'Espérance - Parc du 26^e Centenaire

INTEMPORELS

DE LA VILLE DE
MARSEILLE

CENTRE DE LA VIEILLE CHARITÉ

EXPOSITION

**CLAUDE LÉVÊQUE. LIFE ON THE LINE
INSTALLATION [CHAPELLE] EN PARTENARIAT
AVEC LE FRAC PACA**

🕒 JUSQU'AU 14 OCTOBRE 2018

Dans la lignée des grandes installations d'art contemporain présentées dans le merveilleux écrin de la chapelle du Centre de la Vieille Charité, les musées de Marseille en partenariat avec le FRAC PACA présentent une œuvre inédite de l'artiste français de renommée internationale Claude Lévêque. Après la Pyramide du Louvre, l'artiste est invité à créer une œuvre immersive, lumineuse, sonore et sensible en dialogue avec la monumentale architecture classique de Pierre Puget.

Avoir également :

CLAUDE LÉVÊQUE. BACK TO NATURE

📍 [FRAC PACA – 20 bd de Dunkerque – 13002 Marseille]

EXPOSITION

**MARSEILLE JAZZ DES CINQ CONTINENTS
LE JAZZ DECLARE SON AMOUR A LA VIEILLE
CHARITE**

🕒 SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 10H
À 19H. DERNIÈRE ADMISSION À 18H30.

Exposition, visite guidée, visite libre, concert.

Visites : 45 minutes. Concert : 1h.

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, découvrez l'exposition Jazz & Love sous un nouvel angle : visites et points de parole avec le commissaire à 10h, 14h et 16h..

📍 Vieille Charité, 2 rue de la Charité, 13002 Marseille

M2 arrêt Joliette

M1 Vieux Port

🚲 2184

Contact : 04 95 09 32 57

contact@marseillejazz.com



🕒 SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

📍 Visites guidées à 10h, 14h, 16h et points parole avec le Commissaire Vincent Bessières.

🕒 DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

**Concert à 16h cour de la Vieille Charité
Les 4 Vents & Eyma**

COLLECTIONS 2^e étage

**COLLECTIONS MUSÉE D'ARTS
AFRICAINS, OCÉANIENS,
AMÉRINDIENS (MAAOA)**

Le MAAOA propose une collection riche d'objets d'art, à la fois témoins culturels et œuvres à part entière, témoignant d'une intense richesse esthétique et culturelle, d'un savoir-faire et d'une créativité exceptionnelle à travers le monde. Le seul musée en France, avec le musée du Quai Branly-Jacques Chirac à Paris, exclusivement consacré aux arts de l'Afrique, de l'Océanie et des Amériques.

🕒 SAMEDI 15 ET DIMANCHE 15 SEPTEMBRE À 10H, 11H
ET 14H

Points parole dans les salles

🕒 SAMEDI 15 SEPTEMBRE 16H

Conte d'Amérique latine, par MCE Production.

🕒 DIMANCHE 16 SEPTEMBRE À 15H

Parcours famille au sein des salles du MAAOA, [2^e étage - atelier]

COLLECTIONS 1^e étage

COLLECTIONS ÉGYPTOLOGIE

La collection du docteur Antoine Barthélemy Clôt déposée au musée d'archéologie méditerranéenne rassemble des pièces exceptionnelles dont certaines sont uniques (l'ensemble des quatre stèles orientées du général Kasa, une table d'offrandes aux trente-quatre cartouches royaux, sarcophages, ouchebtis et momie...). Pour une immersion totale dans la civilisation pharaonique.

La collection d'antiquités égyptiennes la plus importante de France après le Louvre.

🕒 SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

Visites en liberté dans le parcours de la salle d'Égyptologie.

📍 2, rue de la Charité 13002 Marseille

Archéologie : 04 91 14 58 59/97

dgac-museearcheologie@marseille.fr

Maaoa : 04 91 14 58 38 – dgac-maaoa@marseille.fr

M2 station Joliette

TW station Sadi-Carnot ou République dames

BUS 35, 49, 55, 83 arrêt Joliette

CHÂTEAU BORÉLY MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS, DE LA FAÏENCE ET DE LA MODE

EXPOSITION

DESIGN BENJAMIN GRAINDORGE / YMER & MALTA

🕒 JUSQU'AU 6 JANVIER 2019 [SALLES DU CHÂTEAU]

L'exposition s'inscrit dans la démarche de valorisation des arts décoratifs contemporains et du design, initiée depuis 2013 par le musée Borély. La démarche du designer Benjamin Graindorge est indissociable du studio Ymer & Malta qui produit ses œuvres depuis 2010. Les œuvres choisies par le musée Borély, mobilier, luminaires, vases etc, sont éditées en petites séries par ce studio, qui est l'interface entre son travail créatif et les processus de fabrication des œuvres, confiés à des artisans de haut niveau. Benjamin Graindorge donne la priorité à l'usage de matériaux durables et à l'esthétique de l'essentiel, pour des créations pérennes, telle que la banque d'accueil originale spécialement créée pour le musée Borély situé dans le vestibule, face au lustre Cordes d'une autre designer, Mathieu Lehanneur.

Dessins de Benjamin Graindorge en lien avec l'exposition.

[Cabinet d'Arts graphiques]

COLLECTIONS

LA MODE AU NATUREL

[Département mode]

Le musée met en exergue le talent et l'imagination des couturiers et créateurs de la collection, autour d'une thématique très nature : les modèles choisis pour leur résonance avec les œuvres du designer Benjamin Graindorge évoquent les relations entre mode et nature, à travers leurs lignes, décors et motifs, et par les matières ancestrales : raphia, paille, toile de jute, lin, bois, cuir, plumes et coquillages.

🕒 SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE À 10H30,
11H30, 14H30, 15H30 ET 16H30

📍 Visites commentées (durée 45 minutes)

📍 134, avenue Clot Bey 13008 Marseille

04 91 55 33 60/64 – chateau-borely-musee@marseille.fr

M2 station rond-point du Prado

puis BUS 19 arrêt Parc Borély ou 44 arrêt Clot Bey Paul ou 83 arrêt Parc Borély

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MARSEILLE [mac]

UN AMOUR DE COLLECTIONS !

🕒 COLLECTIONS THÉMATISÉES JUSQU'AU 17 FÉVRIER
2019

Des œuvres de Vito Acconci, Richard Baquié, Bernard Bazile, Günter Brus, César, Raymond Hains, Wendy Jacob, Michel Journiac, Yves Klein, Tetsumi Kudo, Gordon Matta-Clark, Jacques Monory, Philippe Ramette, Martial Raysse, Roee Rosen, Niki de Saint Phalle, Peter Saul, Peter Stämpfli, Daniel Spoerri, Paul Thek, Jean Tinguely, Wolf Vostell, Kenji Yanobe.

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE
Musée fermé en raison du montage de la prochaine exposition

69, avenue d'Haïfa 13008 Marseille
04 91 25 01 07 – dgac-macpublics@marseille.fr
M2 station rond-point du Prado
BUS 23 ou 45 arrêt Haïfa Marie-Louise et Hambourg-Haïfa

MUSÉE CANTINI

COURBET, DEGAS, CÉZANNE...

Chefs d'œuvres réalistes et impressionnistes de la collection Burrell.

EXPOSITION JUSQU'AU 23 SEPTEMBRE 2018

En 1944, Sir William Burrell offre à la ville de Glasgow l'ensemble de sa collection constituée à la fin des XIX^e et début XX^e siècles. Ces œuvres sont présentées pour la première fois hors de leur écrin écossais : c'est en France, à Marseille, qu'un ensemble exceptionnel d'œuvres réalistes et impressionnistes de la peinture française est présenté. Des trésors de l'école de Barbizon, paysages de Corot, Daubigny et marines de Boudin nous transportent au cœur d'une époque tout en annonçant l'école impressionniste avec Manet, Degas et Sisley.

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

Atelier initiation à 10h30, 11h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30
A'Musées'Vous ! par la plasticienne Ariadne Breton-Hourq et l'association Fotokino (durée 30 minutes - à partir de 5 ans).

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

Visite coup de coeur à 14h

D'après Daumier par Piotr Klemensiewicz, École Supérieure d'Art et Design Marseille Méditerranée.
Sur inscription **Théâtre au musée à 11h et 15h30**
Par les élèves du Conservatoire National à rayonnement régional Pierre Barbizet avec Pilar Anthony : interprétation de textes extraits du journal d'Eugène Boudin, monologue imaginaire de Degas sur les danseuses écrit par Bernard Chambaz, poème sur la danse de Charles Baudelaire.

19, rue Grignan 13006 Marseille
04 91 54 77 75 – dgac-musee-cantini@marseille.fr
M1 station Estrangin Préfecture
BUS 18, 21 et 54



Musée cantini
Eugène Boudin
L'Impératrice Eugénie et sa suite à Trouville,
1863 © CSG CIC Glasgow Museums Collection

PALAIS LONGCHAMP

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

EXPOSITION



Muséum d'Histoire Naturelle - copyright La Fabulerie

MUSÉONÉRIQUE LE RÉVEIL DES COLLECTIONS

Exposition jusqu'au 24 février 2019

En 2019, le Muséum fêtera son Bicentenaire, et à cette occasion, il mêle passé, présent et futur et transporte les visiteurs entre rêve numérique et réalité onirique, dans une scénographie étonnante et vivifiante, confiée au Collectif d'artistes, La Fabulerie. Tout à la fois lieu de sciences, fabuleux, terrifiant, fascinant, poussiéreux, vieux, actuel, sacré, amusant, ou ennuyeux ?... Si chacun a sa propre vision d'un muséum, voici la sienne, inédite et exquise : des portraits animés dialoguent avec des chimères et autres curiosités. Le muséum invite à explorer ses coulisses et à assister au réveil de ses collections...

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018

Visites en liberté de l'exposition

COLLECTIONS NATURALISTES

Au carrefour des cultures et des espaces naturels de l'Europe et de la Méditerranée, le muséum propose une vision écocitoyenne de la biodiversité. Références, échantillons de botanique, paléontologie, minéralogie, et spécimens de zoologie... à découvrir dans les espaces Safari, Terre des hommes, Terre du vivant, Salle de Provence.

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018

Visites en liberté des collections

SAMEDI 15 SEPTEMBRE À 15H

Conférence Le partage des collections naturalistes par Anne Médard, Directrice du muséum.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MARSEILLE

COLLECTIONS

Le musée offre un panorama des écoles européennes du XVI^e au XIX^e siècle, bel ensemble des plus grands maîtres italiens et français des XVI^e et XVII^e siècles : œuvres de Lavinia Fontana, Guerchin, de Lanfranco, de Pannini pour l'Italie ou de Champaigne, Vouet, Lesueur, Greuze, Vernet, Hubert Robert ou David pour la France. Les écoles du Nord, le foyer provençal du XVII^e et XVIII^e siècles, l'exceptionnel ensemble de peintures, sculptures et dessins du plus grand artiste baroque français, Pierre Puget, l'école française du XIX^e siècle et les plus grands maîtres, Courbet, Corot, Daubigny, Millet et Puvis de Chavanne, l'école de Marseille comme Loubon, Guigou, ou Ziem, les sculptures monumentales et les bustes de la galerie de sculpture du XIX^e siècle.

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018

Points parole dans les collections.

muséum d'Histoire naturelle - aile droite 13004 Marseille
04 91 14 59 50 – Inscriptions : 04 91 14 59 55
museum@marseille.fr

musée des Beaux-Arts aile gauche 13004 Marseille
04 91 14 59 30 – dgac-musee-beauxarts@marseille.fr
M1 station Cinq Avenues - Longchamp
TW station Longchamp
BUS 6, 7, 7B, 7T, 41N et 81, arrêt Cinq Avenues – Longchamp

MUSÉE GROBET LABADIÉ

Ouverture exceptionnelle du musée

Dans un bel hôtel particulier du XIX^e siècle, le musée abrite les très belles collections, léguées en 1919 à la Ville de Marseille, d'une famille de négociants : reflets des goûts d'une société bourgeoise raffinée, séduite par toutes les formes d'art, les collections françaises (XVIII^e siècle, haut Moyen-Age, Renaissance et le XIX^e siècle...) illustrent admirablement l'éclectisme artistique des amateurs de cette époque.

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE À 10H30, 11H30, 14H30, 15H30 ET 16H30

Visites commentées (durée 45 minutes)
140, bd Longchamp 13001 Marseille
M1 station cinq avenues
TW station Longchamp
BUS n°81 arrêt Libération-Espérandieu

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

– VOIE HISTORIQUE –

EXPOSITION

DERRIÈRE LA BOURSE, ARCHÉOLOGIE D'UN QUARTIER : 1860 - 2017

Exposition jusqu'au 30 septembre 2018

L'exposition d'une cinquantaine de photographies documentaires évoque l'histoire du quartier dit « de derrière la Bourse ».

COLLECTIONS VISITES ET CIRCUITS

Sur réservation au 04 91 55 36 00
musee-histoire@marseille.fr

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

10h-12h : De Massalia à Massilia

Visite guidée des collections permanentes sur l'histoire de la fondation de la ville jusqu'aux premiers temps chrétiens.

10h30-12h30 : Point Parole [séquences antiques]

10h30-12h30 : Circuit XIX^e siècle [départ musée d'Histoire]
Les grands édifices et les bouleversements urbains du XIX^e siècle : Plan Lavastre et maquette de François Ferry-Duclaux. Circuit de la Canebière jusqu'à la Place Sadi-Carnot : façade de la chambre de commerce, Vieux-Port, rue de la République... (durée 2h)

14h-15h30 : Visite commentée

Exposition Derrière la Bourse, archéologie d'un quartier
Du percement de la rue Impériale en 1862, à la construction de la Rue Colbert dans les années 1880, de la découverte du mur de Crinas lors des premières fouilles sur le site de la Bourse, à la réalisation des Tours Labourdette (1960) et du Centre Bourse à partir de 1967, jusqu'à la rénovation du musée d'Histoire de Marseille en 2013... les 150 dernières années de l'histoire de ce quartier.

16h - 18h : Atelier Grande frise de la Préhistoire [atelier pédagogique du musée]

Visite des collections et réalisation d'empreinte de main sur la paroi, mains positives et mains négatives avec des pigments d'ocres naturels, dessin au charbon de quelques animaux de la grotte Cosquer. (7 et 12 ans accompagné d'un adulte - dans la limite des places disponibles)

16h30 - 18h : Point Parole [séquences contemporaines]

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE

10h-12h : Visite guidée l'histoire du port et de ses activités [couplée musée d'Histoire – voie historique - musée des Docks romains]

Présentation des principales épaves antiques et de la maquette de la ville grecque au sein des collections du musée d'Histoire couplée d'une visite du musée des Docks romains. Entre les deux musées : la Voie Historique, la plus ancienne rue de France à l'époque antique.

10h30- 12h30 : Circuit de la Voie historique

Découverte des principaux monuments présents aux abords de la voie Historique : site archéologique, Hôtel de Cabre, Maison diamantée, place Daviel avec son pavillon...

10h30-12h30 : Points Parole [séquences modernes]



Jardin des Vestiges - Musée d'Histoire de Marseille

10h-18h : Experimentarium

Rencontre-découverte scientifique des collections du musée avec de jeunes chercheurs/euses d'Aix-Marseille Université. Cherchez-les dans le musée et plongez avec eux/elles au cœur de leurs recherches et des pièces de collections qui les inspirent. En avant-première de la Nuit européenne des chercheurs/euses

🕒 **LE 28 SEPTEMBRE AU DOCK DES SUDS.**

Par Aix-Marseille Université

14h-15h30 : Visite les Dieux de Massalia

Grâce aux découvertes de l'archéologie et aux textes antiques, découverte des divinités et cultes pratiqués à Massalia : Athéna, Artémis d'Ephèse et Apollon Delphinien, Leucothéa, Dionysos et Zeus, Cybèle...

16h30-18h : Point Parole [séquences contemporaines]

BALADES URBAINES

BIG BANG BOURSE VOYAGE À TRAVERS L'ESPACE ET LE TEMPS AU CŒUR DE MARSEILLE

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE**

📍 RDV dans le hall du musée : accueil par l'équipe de Tabasco Vidéo et des habitants participants de 10h à 13h et de 14h à 18h. Une application web sur l'histoire et la mémoire du quartier de la Bourse.

Soyez les premiers utilisateurs de l'application web qui propose un parcours connecté pour smartphone : casque audio sur les oreilles, vous serez guidés par un compagnon numérique qui propose une narration originale à la découverte du site archéologique du Port Antique et du quartier environnant en associant fiction, contenu documentaire et archives.

Un parcours ludique et immersif, orienté par des dispositifs de géolocalisation, des jeux, des cartes, des vidéos, des photos, des sons et des textes...

L'application est développée par Tabasco Vidéo sur la base d'ateliers participatifs menés avec des habitants au Centre de documentation du musée d'Histoire de Marseille, partenaire culturel et scientifique du projet.

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H**

Une balade urbaine pour découvrir ensemble le quartier. Vous n'êtes pas friands des smartphones mais vous souhaitez découvrir l'histoire du quartier de la Bourse de façon originale ? On vous accompagne !

📍 Départs des balades dans le hall du musée à 11h et à 15h
Réservations obligatoires : contact@tabascovideo.com
04 91 91 77 68

Projet réalisé en collaboration avec les associations Approches, Cultures et Territoires, Les Labourdettes et Urban prod, avec le soutien de la Direction Régionale et Départementale de la Jeunesse, des Sports et de la Cohésion Sociale PACA, de la Ville de Marseille et de la Politique de la Ville.
Plus d'infos: www.tabascovideo.com/derriere-la-bourse

COLLECTIONS

WALTER BENJAMIN A MARSEILLE. L'ÉCRAN ET LA FUMÉE 🎬

Exposition jusqu'au 28 février 2019

Création numérique de Renaud Vercey, Prod. Films du Tambour de soie

Walter Benjamin est venu à plusieurs reprises à Marseille et a écrit plusieurs textes qui rendent compte de ses déambulations dans la ville, notamment Haschich à Marseille publié en 1935 dans les cahiers du Sud.

Structuré autour de ce texte, le documentaire L'écran et la fumée est un voyage numérique en littérature : portrait de l'écrivain philosophe, portrait d'une ville et d'une époque. Création numérique, sélection d'archives et d'œuvres originales. [séquence 13]

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE À 10H ET 12H**

BALADES LITTÉRAIRES

DANS LES PAS DE WALTER BENJAMIN À MARSEILLE

Par Sabine Günther, auteur de Sous l'emprise de la ville. Walter Benjamin à Marseille, Éditions Nord-Sud-Passage.
[départ : Bureau des Guides, 152 la Canebière / arrivée : musée d'Histoire]
Sur réservation : info@nord-sud-passage.com / 06 51 69 49 77

🕒 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE À 20H15**

Ciné-concert en plein air

BERLIN, SYMPHONIE D'UNE GRANDE VILLE DE WALTER RUTTMANN

[documentaire, Allemagne, 1927, 90 min.]

Création musicale originale de Nicolas Cante.

Une proposition d'Image de ville dans le cadre de Tilt Ciné plein-air

📍 Cour du Mémorial de la Marseillaise,
23/25 rue Thubaneau - 13001 Marseille
04 91 55 36 00 - musee-histoire@marseille.fr
Web : musee-histoire.marseille.fr

🚶 station Vieux Port

🚶 station Noailles

🚶 1 et 2 station Belsunce Alcazar

🚌 33, 34, 89, 57, 61, 49A, 35, 21 et 41

MUSÉE DES DOCKS ROMAINS

- VOIE HISTORIQUE -

COLLECTIONS

Cet exceptionnel vestige d'entrepôt romain évoque l'activité portuaire de Marseille entre le VI^e siècle av. J.-C. et le IV^e siècle ap. J.-C. La vocation même de la ville comme port de transit s'y révèle grâce aux témoignages des objets présentés, fruits des recherches archéologiques sous-marines : amphores, éléments d'accastillage, objets de la vie quotidienne...

🕒 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE DE 14H À 15H30**

Visite commentée des collections archéologiques.

CYCLE DE CONFÉRENCES, RENCONTRES, PROJECTIONS, BALADES URBAINES... Jusqu'au 15 octobre 2018

Au musée d'Histoire de Marseille et hors les murs en coordination avec les Films du Tambour de Soie, le Goethe-Institut, le CIPM, la Marelle, la BMVR, Image de Ville, Vidéodrome 2, Nord-Sud-Passage, le Festival Tilt Ciné plein air, Alphabeville, Radio Grenouille, Web Radio Zibeline, Coopérative Hôtel du Nord, le Bureau des Guides du GR2013, la Maison de l'Architecture et de la Ville, Urban Prod.

Programme complet détaillé : musee-histoire.marseille.fr

📍 28 place Vivaux - 13002 Marseille

04 91 91 24 62 - musee-histoire@marseille.fr

🚶 station Vieux Port

🚌 49, 60 ou 83

🚶 2179, 1002, 2012

MEMORIAL DE LA MARSEILLAISE

- VOIE HISTORIQUE -

Le Mémorial retrace quelques-uns des événements majeurs de la Révolution restituant ainsi le contexte de la naissance de l'hymne national : La Marseillaise.

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE À 10H ET 18H**

Visites en liberté dans le parcours (durée 45 minutes)

📍 23/25 rue Thubaneau 13001 Marseille

🚶 station Vieux Port

🚶 station Noailles

🚶 2 station Belsunce Alcazar

🚌 33, 34, 89, 57, 61, 49A, 35, 21 et 41

Tous publics, jeune public

FRAC PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR

EXPOSITIONS ET RESERVES

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 10H À 18H. DERNIÈRE ADMISSION À 17H30**

📍 Visite guidée, visite libre, exposition Back to nature

Visites libres ou accompagnées du bâtiment et des expositions toutes les heures. Visite des réserves du Frac : rencontre autour de la collection.

Inscription obligatoire pour la visite des réserves.

Handicap moteur

📍 20 Bd de Dunkerque, 13002 Marseille

🚌 35 et 82 : arrêt Joliette.

🚶 2 et 3 : arrêt Joliette

🚶 Joliette

🚶 2032

Ligne 49 : arrêt Frac.

Accès : autoroute A55

Tous publics

MUSÉE REGARDS DE PROVENCE

MÉTAMORPHOSES & UTOPIE - GEORGES ROUSSE

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 10H À 18H - DERNIÈRE ADMISSION 17H30**

Visite libre de l'exposition d'arts plastiques : 1h

Tarif unique à 3€ au lieu de 6,50€

Exposition Anniversaire des 5 ans du Musée Regards de Provence sur des photographies du chantier de la métamorphose et de Georges Rousse en 2011 et de sa série Utopie.

300 personnes maximum (en même temps)

🚶

📍 Musée Regards de Provence, Allée Regards de Provence – Quai de la Tourette, 13002 Marseille

🚶 station Vieux Port/Hôtel de Ville (10 minutes de marche).

🚶 Joliette (10 minutes de marche).

🚶 2 : Arrêt République/Sadi Carnot

🚌 60 : arrêt Fort Saint-Jean

🚌 49 : arrêt Eglise Saint-Laurent/Littoral Major ou Fort Saint-Jean

Contact : 04 96 17 40 40 - info@museeregardsdeprovence.com

Tous publics

20 ANS DE REGARDS DE PROVENCE

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 10H À 18H - DERNIÈRE ADMISSION À 17H30**

Visite libre de l'exposition d'arts plastiques : 1 heure

Tarif unique à 3€ au lieu de 6,50€

Parcours d'extraits d'expositions emblématiques, autour d'artistes modernes et contemporains et de thématiques liées à la Provence et la Méditerranée, qui ont jalonné les 20 ans d'existence. 300 personnes maximum (en même temps). 🚶

📍 Musée Regards de Provence, Allée Regards de Provence – Quai de la Tourette, 13002 Marseille

🚶 station Vieux-Port/Hôtel de Ville (10 minutes de marche).

🚶 station Joliette (10 minutes de marche).

🚶 2 : Arrêt République/Sadi Carnot

🚌 60 : arrêt Fort Saint-Jean

🚌 49 : arrêt Eglise Saint-Laurent/Littoral Major ou Fort Saint-Jean

Contact : 04 96 17 40 40 - info@museeregardsdeprovence.com

Tous publics

MUCEM

🕒 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 11H À 19H. DERNIÈRE ADMISSION À 18H15.**

VISITE DES EXPOSITIONS

AI WEIWEI FAN-TAN, OR, MANGER À L'OEIL

Des médiateurs seront présents pendant les deux jours pour approfondir la découverte des lieux.

🚶

📍 Mucem, esplanade du J4, 13002

Contact : 04 84 35 13 13 - reservation@mucem.org

🚶 2, arrêt République-Dame

🚶 Vieux-Port

🚶 Joliette

🚌 82, 82s, 60 : arrêt Fort Saint-Jean

Parking payants Vieux-Port/Fort Saint-Jean et Hôtel de Ville

🚶 station 2200



Mucem

LA FRICHE LA BELLE DE MAI

VISITE DE LA FRICHE LA BELLE DE MAI

🕒 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE DE 11H À 12H.**

🕒 **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 14H À 15H.**

Visite commentée : 1h

Une découverte de l'histoire de ce laboratoire urbain et artistique à travers les vestiges de la Seita, les ouvrages architecturaux et les œuvres pérennes.

Inscription obligatoire - 25 personnes maximum/visite

📍 Accueil-Billetterie, au rez-de-chaussée de la Tour, 41 rue Jobin, 13003 Marseille

Contact : 04 95 04 95 47 - mediation@lafriche.org

 n°49 et n°52 / arrêt Belle de Mai La Friche

 2 arrêt Longchamp, puis 10 min. à pied

 station n°2321

Tous publics

VISITE DES EXPOSITIONS

 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE DE 16H30 À 17H30.**

 **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 15H À 16H30**

Visite commentée : 1h

Découvrez les expositions de la Tour et du Panorama accompagné par une médiatrice culturelle.

25 personnes maximum/visite. 

 Accueil-Billetterie, au rez-de-chaussée de la Tour, 41 rue Jobin, 13003 Marseille

Contact : 04 95 04 95 04

 n°49 et n°52 / arrêt Belle de Mai La Friche

 2 arrêt Longchamp, puis 10 min. à pied

 station n°2321

Tous publics

EXPOSITIONS - ARTS VISUELS

 **SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE DE 13H À 19H.**
"COMMUNAUTÉS INVISIBLES" DE BERDAGUER ET PÉJUS, ART+.

"VOS DÉSIRS SONT LES NÔTRES", TRIANGLE FRANCE.
"CHRONIQUES PARALLÈLES", AUDI TALENTS AWARDS.

"NOSS NOSS", GOETHE INSTITUT.
HANDICAP MOTEUR

 41 rue Jobin, 13003 Marseille

Contact : 04 95 04 95 04

 n°49 et n°52 / arrêt Belle de Mai La Friche

 2 arrêt Longchamp, puis 10 min. à pied

 station n°2321

OPÉRA



 **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE (HORAIRES À VENIR)**

VISITE

Découvrir l'histoire des métiers et techniques de l'opéra : exposition de costumes, stand maquillage

 **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE (MATIN)**

ANIMATION

Danse par Josiane Ottaviano Studio danse

 **DIMANCHE 16 SEPTEMBRE (APRÈS-MIDI)**

RÉCITALS : CONCERTS - CONFÉRENCES

 2, rue Molière - 13001 Marseille

04 91 55 11 10

 station Vieux Port

BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR

DE MARSEILLE AU CAIRE.

LE DOCTEUR CLOT-BEY ET LA REDÉCOUVERTE DE L'ÉGYPTE AU DÉBUT DU XIXE SIÈCLE.

Exposition jusqu'au 17 novembre 2018

Le docteur Clot-Bey (1793-1868) est à l'origine des collections égyptiennes du musée d'archéologie méditerranéenne – centre de la Vieille Charité : il a fait partie, comme Champollion, de la première génération d'égyptologues. A l'occasion des 150 ans de son décès, la bibliothèque, en partenariat avec l'Académie de Marseille, propose une découverte des ouvrages publiés par les premières générations d'égyptologues, afin de replacer le parcours du docteur Clot-Bey dans son contexte scientifique.

Visites commentées de l'exposition par les membres de l'Académie.

L'ÉGYPTE AVANT L'EXPÉDITION DE BONAPARTE.

jusqu'au 29 septembre.

En parallèle avec l'exposition Clôt-Bey, les Fonds Patrimoniaux proposent au public une sélection d'ouvrages du XVI^e et XVII^e siècle mettant en scène l'Égypte et ses hiéroglyphes alors compris comme un langage hermétique.
[espace vitrine - rez-de-chaussée]

 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE**

De 10h et 18h

Visites en liberté de l'exposition [espace d'exposition - 1^{er} étage]

A 10h30 et 14h30

Visites guidées des Fonds Patrimoniaux

Sélection d'ouvrages anciens. Sur réservation : 04 91 55 36 56 ou visitealcazar@marseille.fr

A 17h

Conférence [salle de conférences]

Les savants de Bonaparte et la Description de l'Égypte, par Patrice Bret, membre honoraire du Centre Alexandre-Koyré, École des Hautes Études en Sciences Sociales.

En partenariat avec l'Académie de Marseille.

Se renseigner pour les horaires

Atelier de calligraphie [île aux livres, 1^{er} étage]

Réalisation d'un abécédaire.

Sur réservation : ileauxlivres-bmvr@marseille.fr

 **SAMEDI 15 SEPTEMBRE À 10H ET 14H**

HORS LES MURS [40 rue Adolphe Tiers, 13001 Marseille]

Visites de l'Académie des Sciences, lettres et arts de Marseille. Découverte de l'hôtel qui abrite cette Institution prestigieuse séculaire : le patrimoine de l'Académie, dont un spectaculaire sarcophage égyptien.

Sur réservation au 04 96 12 60 09 ou academieslamars@free.fr (20 personnes maximum)

 58, cours Belsunce 13001 Marseille

04 91 55 90 00 - dgac-jeunesse-bmvr@marseille.fr

www.bmvr.marseille.fr

 station Vieux Port ou Colbert ou Métro 2 station Noailles

 2 et 3 station Alcazar

PRO

DES VISITES
GRATUITES*

GRA

ORGANISÉES
PAR

MME

OFFICE DE
TOURISME ET
DES CONGRÈS
DE MARSEILLE

*SAUF MENTION CONTRAIRE

DÉCOUVERTE NOCTURNE DE MARSEILLE EN PRÉAMBULE AUX JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

 Vendredi 14 septembre à 19h

Durée : 2h en bus à impériale

Circuit en bus à impériale nocturne et ouverture exceptionnelle de la basilique Notre-Dame de la Garde.

Inscription obligatoire - places limitées. Visite payante (participation au transport de 10 € par personne).

 Rdv devant le Palais de la Bourse - 13001 Marseille

 Vieux-Port

 3, arrêt cours Saint-Louis

 1001Canebière-Reine Elisabeth

L'HÔTEL DE VILLE

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h

Visite du pavillon de l'Hôtel de Ville et de l'Espace Ville-neuve-Bargemon, bel exemple d'architecture du XXI^e siècle. La Maison Diamantée et sa magnifique cage d'escalier sera également ouverte. **Sans inscription.**

 Quai du Port - 13002 Marseille

Rdv à l'entrée sous la galerie couverte (rue de la Loge)

 Vieux-Port

 1002 (Hôtel de Ville)

LA CITÉ RADIEUSE LE CORBUSIER

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h (dernier départ 16h30)

Visite des espaces communs et de certains appartements (en collaboration avec l'Association des habitants).

Sans inscription.

 Rdv: 280, bd Michelet - 13008 Marseille

entrée latérale du hall de la Cité radieuse

 19, 21, 22 arrêt Le Corbusier

 8221 (310 av. de Mazargues)

 8148 (Michelet/Prado)

 9074 (Michelet/Luce)

LE PALAIS DE JUSTICE

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h (dernier départ 16h)

Ouverture exceptionnelle! Visite commentée des différents espaces (salle des pas perdus, salles d'audience...), galerie... En raison du plan Vigipirate, merci de vous munir d'une pièce d'identité.

Sans inscription.

 Rdv devant le Palais de Justice, Place Monthyon 13006 Marseille

 Estrangin-Préfecture

 60 arrêt Breteuil-Puget

 6154 (Pierre Puget -Breteuil)

BALADE VERTE DANS LE PANIER
NOUVEAUTÉ

🕒 Dimanche 16 septembre à 10h
Durée de la visite : 2h
Dans les rues du plus vieux quartier de Marseille, partez à la découverte d’une flore surprenante. Ne vous fiez pas aux apparences, la nature y est reine !
Sans inscription.

- 📍 Rdv devant l’Hôtel de Ville (côté quai)
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚲 1002 (Hôtel de Ville)

PARC ET JARDINS PARTAGÉS DE LA CITÉ RADIEUSE
NOUVEAUTÉ

🕒 Samedi 15 septembre à 10h30
Durée de la visite : 1h30
Découverte guidée des espaces verts aux pieds de la Cité radieuse, une « ville » inscrite dans la nature environnante.
Sans inscription.

- 📍 Rdv portillon d’entrée à la Cité radieuse (côté arrêt du bus 21), 280 bd Michelet, 13008 Marseille
- 🚌 BUS 19, 21, 22 arrêt Le Corbusier
- 🚲 8221 (310 Mazargues)
- 🚲 8148 (Michelet-Prado)
- 🚲 9074 (Michelet-Luce)

LE VIEUX MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 10h, 14h et 16h30
Durée visite : 1h30
(Re)découverte des rues et ruelles du plus vieux quartier de la plus ancienne ville de France.
Sans inscription.

- 📍 Rdv devant l’Office de Tourisme et des Congrès
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚶 TW 2, 3, arrêt Cours Saint-Louis
- 🚲 1191 (Canebière/Saint-Ferréol)

MONUMENTS HISTORIQUES AUTOUR DU VIEUX-PORT

🕒 Dimanche 16 septembre à 10h30, 14h et 16h30
Durée de la visite : 1h30
Découverte des monuments protégés du Vieux-Port.
Sans inscription. Groupe de 35 personnes.

- 📍 Rdv devant l’Office de Tourisme et des Congrès
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚶 TW 2, 3, arrêt cours Saint-Louis
- 🚲 1191 (Canebière/Saint-Ferréol)

ATTENTION
Certaines visites nécessitent une inscription au préalable (nombre de places limité).
Début des inscriptions le 1^{er} septembre à l’Office de Tourisme et de Congrès ou au : 0826 500 500 (0,15 €/mn depuis un poste fixe).

📍 11, la Canebière - 13001 Marseille

🚇 M1 arrêt Vieux-Port

🚶 TW arrêt cours Saint-Louis

PARCOURS ARCHITECTURAL : LE NOUVEAU VISAGE DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 10h30, 14h30
Durée de la visite : 1h30
Découverte des nouveaux équipements de l’Ombrière Foster au Mucem.
Sans inscription.

- 📍 Rdv sous l’Ombrière (côté sortie du métro)
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚲 1001Canebière-Reine Elisabeth

AUTOUR DU VIEUX-PORT : D’UNE RIVE À L’AUTRE

🕒 Samedi 15 septembre à 10h et 14h
Durée de la visite : 1h30
Le Vieux-Port est le théâtre de l’histoire de Marseille : là où tout a commencé. Découvrez avec votre guide ce formidable terrain d’échanges et de partages.
Sans inscription.

- 📍 Rdv sous l’Ombrière (côté sortie du métro)
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚲 1001 (Canebière-Reine Elisabeth)

L'ABBAYE SAINT-VICTOR ET SES CRYPTES

🕒 Samedi 15 septembre à 10h30 et 14h
Durée de la visite : 1h30
Visite de ce haut lieu de la chrétienté et présentation des cryptes et des sarcophages.
Inscription obligatoire - Places limitées.

- 📍 Rdv sur le parvis de l’abbaye
- 🚌 BUS 55 arrêt Saint-Victor
- 🚲 7215 (Endoume/Corderie)



Le Fort Entrecasteaux

LA CATHÉDRALE DE LA NOUVELLE MAJOR

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 14h30 et 16h
Durée de la visite : 1h30
Découverte des espaces intérieurs mis en lumière.
Inscription obligatoire - Places limitées

- 📍 Rdv sur le parvis de la cathédrale
- 🚌 BUS 60, 82
- 🚲 2200 (Mucem)

BALADE MALMOUSQUE ET L'ART DE VIVRE

🕒 Dimanche 16 septembre à 14h et 16h30
Durée de la visite : 1h30
Découverte d’un quartier en bord de mer, au charme infini.
Sans inscription.

- 📍 Rdv à l’arrêt de bus Jean Martin, en bas de la villa Valmer
- 🚌 BUS 83
- 🚲 7068 (Corniche Kennedy)

LA RUE DE LA RÉPUBLIQUE

🕒 Dimanche 16 septembre à 10h, 14h et 16h
Durée de la visite : 1h30
De la rue impériale à la rue de la République, découverte d’une artère haussmannienne véritable lien entre les ports.
Sans inscription

- 📍 Rdv devant l’église Saint-Ferréol, 1 Quai des Belges
- 🚇 M1 Vieux-Port
- 🚲 1001 (Canebière-Reine Elisabeth) ou
- 🚲 1346 (République Coutellerie)

LE PALAIS DES BEAUX-ARTS, PLACE CARLI

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 10h, 14h30 et 16h
Durée visite : 1h30
Visite des espaces intérieurs d’un palais du XIX^e siècle initialement consacré aux beaux-arts qui accueille actuellement

le Conservatoire Régional de Musique.
Inscription obligatoire - Places limitées.

- 📍 Rdv 1, place Carli – 13001 Marseille devant les grilles du Palais des Arts
- 🚶 M2 Notre-Dame du Mont
- 🚲 1275 (Julien/Trois Mages)

LE FORT ENTRECASTEAUX
Ouverture exceptionnelle

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 13h et de 14 à 17h (1 départ par heure - dernière admission 16h30)
Durée de la visite : 1h30 – Partenariat Actavista, ouverture exceptionnelle du site.
Sans inscription.

- 📍 Rdv 1, boulevard Charles-Livon – 13007 Marseille devant les grilles d’entrée du fort d’Entrecasteaux, partie haute
- 🚌 BUS 82, 83 arrêt Fort Saint-Nicolas
- 🚲 7146 (Livon/Vieux-Port)

J5 : PARCOURS ARCHITECTURAL ET CULTUREL JOLIETTE-ARENC I

🕒 Samedi 15 septembre à 10h, 13h30 et 15h30
🕒 Dimanche 16 septembre à 10h
Durée de la visite : 2h
Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Découverte des structures culturelles de J5/ArchiCulturel qui ouvrent leurs portes telles que le Fonds Régional d’Art Contemporain, le Théâtre Joliette, le Silo et les Archives et bibliothèque départementales Gaston Defferre).
Inscription obligatoire - places limitées.

- 📍 Rdv devant le FRAC 20, bd de Dunkerque – 13002 Marseille
- 🚶 M2 Joliette
- 🚶 TW 1 et 2, arrêt Joliette
- 🚲 2272 (Joliette/Dunkerque)

J5 : PARCOURS ARCHITECTURAL ET CULTUREL JOLIETTE-ARENC II

🕒 Dimanche 16 septembre à 14h
Durée de la visite : 2h
Parcours guidé entre réhabilitation du patrimoine industriel et nouvelle architecture du quartier Euroméditerranée. Découverte d'une partie des structures culturelles de J5/ ArchiCulturel qui ouvrent leurs portes telles que le Silo, le Fonds Régional d'Art Contemporain et les Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre. Possibilité à la fin de la visite de découvrir, avec l'équipe des archives départementales, les réserves des archives.
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv 35 quai du Lazaret, 13002 Marseille devant le Silo,
🚌 82 et 35
🚲 Joliette
🚶 1 et 2, Terminus Arenç
🚲 2279 (Docks/Terrasses du Port)

LA CHAMBRE DES NOTAIRES

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 10h, 14h et 15h30
Durée visite : 1h30
Découverte d'une villa du tout début du XX^e siècle.
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv 77, boulevard Périer - 13008 Marseille devant les grilles de la villa
🚌 41
🚲 8053 (Prado/Périer)



Archipel du Frioul

L'ÉCOLE DE DANSE BALLET NATIONAL DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 10h, 14h et 15h30
Durée visite : 1h30
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv 20, bd de Gabès - 13008 Marseille devant l'école
🚌 19, 83 arrêt Prado/Tunis
🚲 8067 (Prado/Tunis)

L'ARCHIPEL DU FRIOUL

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 à 10h et 14h30
Durée visite : 2h30
Circuit pédestre à la découverte du Frioul. (prévoir chaussures confortables et eau).
Sans inscription.

📍 Rdv à la sortie du quai sur le Frioul (quai d'arrivée)
Transport à la charge du visiteur

L'HÔPITAL CAROLINE (ÎLES DU FRIOUL)

🕒 Dimanche 16 septembre de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 15h30 (dernière entrée) - Durée visite : 1h30
Partenariat Actavista, ouverture exceptionnelle du site.
Sans inscription. Transport à la charge du visiteur

📍 Rdv à l'entrée de l'Hôpital Caroline



LA VIE RÊVÉE DE LA BASTIDE DE LA MAGALONE

NOUVEAU

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 14h et 16h
Durée de la visite : 1h30
Découvrez en famille, l'art de vivre dans une bastide entre agréments du parc, pièces d'eau et réceptions...
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv devant l'entrée du parc
Bd Michelet - 13008 Marseille
🚌 19,21,22
🚲 8148 (Michelet/Prado)
🚲 9074 (Michelet/Luce)



PARCOURS DU PETIT CITOYEN

🕒 Samedi 15 septembre à 10h30 et 14h
Durée de la visite : 1h30
Parcours ludique sur le thème de la citoyenneté entre Hôtel de Ville et Mémorial de la Marseille.
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv devant l'Hôtel de Ville
M1 Vieux-Port
🚲 1002 (Hôtel de Ville)

PARCOURS STREET ART ENFANT

🕒 Samedi 15 septembre à 10h30 et 14h30
Durée de la visite : 1h30
Découverte en famille du street art à travers un parcours guidé du quartier du Cours Julien.
Inscription obligatoire - Places limitées.

📍 Rdv cours Julien, sortie du métro Notre-Dame-du-Mont (en haut des escalators)
M2 Notre-Dame-du-Mont
🚲 1275 (Cours Julien /Trois Mages)



PROGRAMME

PAR

ARRONDISSEMENT

1^{er} & 7^e

1^{ER} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

Concert

QUATRE MAINS POUR UN CLAVECIN

🕒 Samedi 15 septembre à 16h
Œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart
Yukari Ishikawa & Jean-Marc Aymes, clavecin
Durée : 1/2h 🚿 🗺️ 🎧 📱

📍 Kiosque Opéra Noir - Place Lulli
🚶 M1 Vieux Port

Contact : 04 91 90 93 75
contact@concerto-soave.com

TOUS PUBLICS

CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE MARSEILLE-PROVENCE (CCIMP)

RESTITUTION, EN PHOTOS, DE L'ANCIEN PLAFOND DU SALON D'HONNEUR DU PALAIS DE LA BOURSE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h30 à 17h30.

Dernière admission 17h00

Visite libre, exposition.

Résurrection en photos du plafond du Salon d'Honneur, détruit durant la Seconde Guerre Mondiale.

📍 Palais de la Bourse, 9 la Canebière, 13001 Marseille
🚶 M1 Vieux-Port
🚶 TW 2 et 3 Station Alcazar
🚶 🚲 1001 et 1210

Contact : 04 91 39 33 21
patrimoine-culturel@ccimp.com

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

ACADÉMIE DES SCIENCES, LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE

VISITE DE L'HÔTEL DE L'ACADÉMIE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Dernière admission à 16h.

Visite guidée : 1h

Visite guidée de la Bibliothèque, de la Salle des Séances et découverte des collections.

Inscription obligatoire.

Maximum 20 personnes/visite 🚿

📍 40 rue Adolphe Thiers, 13001 Marseille
🚶 M1 Réformés - Canebière
🚶 TW 2 : Réformés - Canebière
🚶 BUS 74
🚶 🚲 1287, 1230, 1224

Contact : 04 96 12 60 09
academieslamars@free.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

TABASCO VIDÉO

BIG BANG BOURSE, UN VOYAGE À TRAVERS L'ESPACE ET LE TEMPS AU CŒUR DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Dernière admission à 17h30.

Balade connectée : entre 20 min et 1h30

Avec la webapp bigbangbourse.com, parcourez le quartier de derrière la Bourse et découvrez son histoire de façon originale, de l'Antiquité à nos jours. Smartphone avec 4G et casque audio requis. 🚿

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre : un départ à 10h30 et un départ à 14h30.

Balade urbaine : 1h30

Plongez dans l'histoire du quartier de derrière la Bourse, de l'Antiquité à nos jours. Un voyage insolite de la corne du Port aux Tours Labourdette en passant par l'ancien quartier de la Blanquerie... Inscription obligatoire - 12 personnes max. 🚿

📍 Hall du musée d'Histoire de Marseille, 2 rue Henri Barbusse, 13001 Marseille

🚶 M1
🚶 BUS 31, 32, 41, 49, 57, 61, 70, 80, 89, 97
🚶 TW 2, 3
🚶 🚲 1346, 1005, 1001, 1191

Contact : 04 91 91 77 68
contact@tabascovideo.com

TOUS PUBLICS

EGLISE SAINT-CANNAT LES PRÊCHEURS

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 18h et dimanche 16 septembre de 14h à 18h.

Dernière admission à 17h45

Visite libre ou guidée à la demande : 1h.

Eglise fin gothique/début baroque. Grandes orgues du Frère ISNARD et petites orgues de MADER. Tableaux de Michel SERRE. Maître-autel à baldaquin.

📍 Place des Prêcheurs, 13001 MARSEILLE
🚶 TW 2, 3 sadi Carnot ou Belsunce
🚶 M1 Colbert ou Vieux-Port
🚶 🚲 1346, 1302

Contact : 07 86 11 15 08
paroisse-st-cannat@orange.fr

TOUS PUBLICS

THÉÂTRE DU GYMNASÉ-BERNARDINES

Visite guidée du Théâtre du Gymnase

🕒 Dimanche 16 septembre, 3 visites à 11h, 14h et 16h30

Visite guidée : 1h - Visite commentée de la salle à l'italienne, de l'histoire, des coulisses...

Inscription obligatoire - 40 personnes max/visite

📍 4, rue du Théâtre Français, 13001 Marseille
🚶 M1 Réformés Canebière
🚶 M2 Noailles
🚶 TW 1 Noailles
🚶 TW 2 Canebière Garibaldi

Contact : 08 2013 2013
mariejulieamblard@lestheatres.net

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER CHAPÎTRE - RÉFORMÉS

LA FABULEUSE AVENTURE DE GAËTAN PICON

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 16h30 à 18h.

Dernière admission à 18h.

Visite guidée, exposition, dégustation de Picon : 2h30.

La fabuleuse aventure de Gaëtan Picon : déambulation, conférence, projection et dégustation sous tous ses états de la boisson aux parfums d'agrumes à l'origine de cette « success story » à la marseillaise. 50 personnes maximum

📍 Les Caves voutées de l'AKDmia, 3 rue des Héros, 13001 Marseille
🚶 M1 Canebière-Réformés
🚶 TW 2 Réformés Canebière
🚶 BUS 33, 34, 49 : Réformés Canebière
🚶 🚲 1287

Contact : 06 30 21 08 87
oliviermouren@free.fr

TOUS PUBLICS

ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI

EGLISE SAINT-THÉODORE : DÉCOUVERTE D'UN JOYAU BAROQUE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h30 à 18h.

Dernière admission à 17h30

Visite libre, exposition.

L'Ensemble Baroques Graffiti vous invite à découvrir l'église Saint Théodore de style baroque italien, ses concerts, expos photos/peintures vidéos en partenariat avec les « Ateliers Pie'n'Pie » (gâteaux décos). 🚿

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 16h. Concert d'1h (de 16h à 17h).

🕒 Samedi 15 : concert multichorales
Dimanche 16 : les villanelles napolitaines avec Jean-Paul Serra (clavecin), Alain Aubin (contre ténor) et l'Académie du chant Populaire. 🚿

📍 Eglise Saint Théodore, 1 rue de l'étoile, 13001 Marseille. Angle de la rue d'Aix et des Dominicaines, 13001
🚶 TW 2, arrêt Belsunce-Alcazar

Contact : 06 79 71 56 50
baroquesgraffiti@yahoo.fr

TOUS PUBLICS

CHÂTEAU D'IF

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 18h.

Dernière admission à 17h15.

Visite libre, exposition : 1h30

Tout au long du week-end le château d'If vous accueille gratuitement (sous réserve des conditions météorologiques).

📍 Château d'If, 13001 Marseille
🚶 🚲 Navette bateau, Frioul If express (à la charge du visiteur)

Contact : 06 03 06 25 26
resa-if@monuments-nationaux.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

MUSAMA, LE MUSÉE DU SAVON DE MARSEILLE
ATELIER SAVON DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 18h.
Dernière admission à 17h.

Visite guidée et atelier fabrication de savon de Marseille : 1h

Faites votre savon de Marseille au n°1 de la plus vieille rue de France et mettez vous dans la peau d'un savonnier marseillais. Visite ludique et interactive. Participation demandée à partir de 6 ans. ♿

📍 1 rue Henri Fiocca 13001 Marseille
🚶 M1 Vieux-Port ou Colbert
🚶 TW 2 et 3 : arrêt Alcazar
🚌 BUS 70, 31, 32, 77, 89, 97 : arrêt Colbert

Contact : 09 72 54 51 09
contact@musama.fr

TOUS PUBLICS

EGLISE SAINT-FERRÉOL
PANORAMA HISTORIQUE EN MUSIQUE

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 17h. Dernière admission à 16h45.

🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 18h. Dernière admission à 17h45.

Visite libre, concert : 1h.

Visite libre de l'église à partir de supports de présentation et de photos anciennes

📍 1 Quai des Belges, 13001 Marseille
🚶 M1 Vieux-Port (sortie Gabriel Péri)
🚶 TW 2 et 3 Belsunce Alcazar
🚲 1346, 1001

Contact : 04 91 90 26 69
stfe.marseille@gmail.com

TOUS PUBLICS

BUILDING CANEBIÈRE - POUILLON/EGGER

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h.
Dernière admission 17h30.

Visite libre, visite guidée : 30 minutes

Accès et visite des espaces communs. Présentation du Building, de sa genèse à sa construction. Visite de quelques appartements privés.

40 personnes maximum/visite ♿

📍 Galerie du rez de Chaussée du Building Canebière
🚌 M2 arrêt Noailles
🚶 TW 1 et 2 : arrêt Noailles

Contact : 06 14 02 80 58
stanlejardinier@hotmail.com

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION LES LABOURDETTES
LA PROPHÉTIE VERTICALE

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h.
Dernière admission à 17h30

Visite libre : 1 départ toutes les 30 minutes

Ouverture des Labourdettes : 3 tours et une barre le long du cours Belsunce.

40 personnes maximum/groupe de visite ♿

📍 Rendez-vous dans la loge de la tour du milieu, 24, square Belsunce, 13001 Marseille

🚶 M1 Vieux-Port
🚌 M2 arrêt Noailles
🚶 TW 2 et 3 : arrêt Belsunce Alcazar
🚲 1302, 1005

Contact : monique.guillot3@orange.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

PLANÈTE EMERGENCES

Découverte artistique de projets d'art urbain à travers une exposition et un parcours dans la ville

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 17h.

Visite guidée, exposition.

Exposition photos des projets de Planète Emergences et visite guidée du centre ville autour du projet "Le premier, Quartier des Arts". ♿🗣️

📍 Bureau de l'association Planète Emergences, 15 rue d'Anvers, 13001 Marseille

🚶 TW 2 Longchamp
🚶 M1 Cinq-Avenues-Longchamp
🚌 BUS 81,42, 6, 7, 49
🚲 4342

Contact : 09 86 31 68 31
contact@planetemergences.org

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

CMCA - CENTRE MÉDITERRANÉEN
DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE
PRIMED

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 17h

Projection de documentaires

Projection de films documentaires ayant participé au PriMed, le Festival de la Méditerranée en images.

300 personnes maximum ♿

📍 Salle de conférence de la bibliothèque de l'Alcazar, 58 Cours Belsunce, 13001 Marseille

🚶 M1 Vieux-Port ou Colbert
🚌 M2 arrêt Noailles
🚶 TW 2 ou 3: arrêt Alcazar
🚲 1302

Contact : www.cmca-med.org

TOUS PUBLICS

MIGRANTOUR MARSEILLE

DANS LES COULISSES DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h30

Visite guidée : 2h à 2h30

Venez faire la traversée de 2 des quartiers les plus cosmopolites de la ville, Belsunce et Noailles, pour y découvrir les traces de migrants célèbres ou anonymes, ayant vécu du XIXe siècle jusqu'à nos jours.

Inscription obligatoire – 25 personnes maximum

📍 Piano dans la Gare St Charles, en face du Mac DO
🚶 M1 ou M2 : St Charles
🚲 1301, 1299, 1345

Contact : 07 70 31 45 97
steve.manny78@gmail.com

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITE DU VIEUX MARSEILLE

Marseille de caractère, Marseille de tradition

🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 16h.

Visite guidée, balade : 2h environ

Balade urbaine sur la rive sud du Vieux-Port à la redécouverte de traditions marseillaises.

Inscription obligatoire – 25 personnes maximum
Lieu de rendez-vous donné lors de l'inscription.

Contact : 04 91 62 11 15
contact@comiteduvieuxmarseille.net

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

THÉÂTRE DE L'ŒUVRE

• "PARLEZ-MOI DE LUI"

🕒 Samedi 15 septembre de 14h30 à 17h30.

Dernière admission 16h

Visite guidée, spectacle vivant : deux séances de 1h

Visite clandestine du Théâtre de l'Œuvre avec la Cie La Criatura, qui présentera sa nouvelle création "Parlez-moi de lui" sous forme déambulatoire.

Inscription obligatoire – 25 personnes/séance

• FERDINAND POUILLON, UNE ARCHITECTURE
HABITÉE. PROVENCE 1947-1953 (DOCUMENTAIRE DE
MARIE-CLAIRE RUBINSTEIN, 48 MINUTES)

🕒 Samedi 15 septembre de 18h à 19h30.

Projection documentaire : 1h environ

Projection du documentaire "Ferdinand Pouillon, une architecture habitée. Provence 1947-1953". En présence de la réalisatrice Marie-Claire Rubinstein.
179 personnes maximum ♿

📍 1 rue Mission de France, 13001 Marseille
🚌 M2 Noailles
🚶 M1 Colbert
🚌 BUS 70, 70S, 89 : Canebière (Bourse)
🚶 TW 2 ou 3 : Belsunce Alcazar
🚲 1264

Contact : reservation@theatre-oeuvre.com

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

MAISON DE L'ARTISANAT ET DES MÉTIERS D'ART
CÉRAMIQUES DE PROVENCE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 18h.

Dernière admission à 17h45.

Visite libre, exposition et animations par l'association régionale des céramistes PACA.

L'association régionale des céramistes PACA créée en 1986, regroupant plus de 100 membres actifs, artisans ou artistes, qui présentera diverses pièces de céramique réalisées selon différentes techniques. Handicap moteur (seulement au rez-de-chaussée).



📍 21, cours d'Estiennes d'Orves, 13001 Marseille
🚶 M1 Vieux-Port



🚌 BUS 81,83 : arrêt Vieux-Port
🚌 BUS 41, 57, 60 : arrêt Vieux-Port (Cours Jean Ballard)
🚲 1006, 1003

Contact : 04 91 54 80 54
contact@maisondelartisanat.org

TOUS PUBLICS

HÔTEL DU NORD ET BUREAU DES GUIDES DU GR2013
WALTER BENJAMIN: PETITE CONTRIBUTION À UN
PATRIMOINE EUROPÉEN

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h.

Exposition

De Walter Benjamin à la ville-port d'aujourd'hui, des contre-fictions* trament une histoire commune.



📍 152, la Canebière, 13001 Marseille
🚌 M2 Noailles
🚶 TW 1 Noailles
🚶 TW 2 Canebière Garibaldi
🚌 BUS 52, 81, 509 : Gambetta Réformés ou
🚌 BUS 81, 509 : Canebière Garibaldi
🚌 BUS 74 : Thiers Réformés
🚲 1287

Contact : 06 09 87 98 75
juliedemuer@gmail.com

TOUS PUBLICS

EGLISE ORTHODOXE GRECQUE DE LA DORMITION DE
LA MÈRE DE DIEU

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h.
Dernière admission à 17h30

🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 18h. Dernière admission à 17h30

Visite guidée : 30 minutes

Eglise style napoléonien de 1820, collection d'icônes byzantines.

30 personnes maximum ♿

📍 23 rue de la Grande Armée, 13001 Marseille
🚶 M1 Réformés - Canebière
🚶 TW 2 Réformés Canebière
🚌 BUS 52 : Grande Armée ou Liberté Sembat



7^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

INSTITUT NATIONAL DE L'INFORMATION GÉOGRAPHIQUE ET FORESTIÈRE (IGN)
VISITE DU MARÉGRAPHE DE MARSEILLE
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 18h.
Dernière admission à 17h.
Visite guidée : 1h, un départ toutes les heures.
Visite commentée par des techniciens de l'IGN et du SHOM des bâtiments renfermant un marégraphe de 1884 toujours en fonction.
Inscription obligatoire - 18 personnes maximum.

📍 174 Corniche Kennedy, 13007 Marseille
🚌 83 : arrêt Parc Valmer

Contact : <https://geodesie.ign.fr/evenement/maregraphe/>

TOUS PUBLICS

COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER ENDOUME ST EUGÈNE
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
🕒 Samedi 15 septembre de 9h45 à 12h. Dernière admission 10h15
Visite guidée, balade : 2h
Découverte en famille du "terroir d'Endoume" à travers des documents d'archives écrits ou photographiques.
20 personnes maximum

📍 Maison pour tous Endoume Bompard, 7 boulevard Thomas, 13007 Marseille
🚌 80 : Endoume Bompard
🚌 61 : Bompard Endoume
Contact : 06 67 49 65 18 – ciqsteugene@gmx.fr

JEUNE PUBLIC

AMIS DE SAINT-VICTOR
• **INITIATION À LA SCULPTURE MÉDIÉVALE**
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre : 14h et 15h30
Atelier : 1h30. Un atelier à 14h et un atelier à 15h30
Les médiateurs culturels accueillent les enfants de 6 à 12 ans pour un atelier d'initiation à la sculpture médiévale dans les cryptes de l'Abbaye Saint-Victor.
18 enfants maximum/atelier.

📍 Devant l'entrée des cryptes, porte sous l'orgue, 3, rue de l'Abbaye, 13007 Marseille

• **STABAT MATER DE LUIGI BOCCHERINI**
🕒 Dimanche 16 septembre de 17h30 à 18h30.
Concert : 1h
Venez écouter le Stabat Mater de Luigi Boccherini interprété par le Café Zimmermann et la soprano Beate Mordal dans le cadre exceptionnel de l'Abbaye Saint-Victor.
400 personnes maximum.

📍 Nef de l'Abbaye Saint-Victor, 3 rue de l'Abbaye, 13007 Marseille
M1 Vieux port
🚌 54, 55, 60, 61, 80, 81 : arrêt "Saint-Victor"

• **L'AUTEL DE SAINT-VICTOR ET LES AUTELS SCULPTÉS EN PROVENCE MÉDIÉVALE (VE-XII^E SIÈCLE)**
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 19h.
Exposition.
Commissariat : Yumi Narasawa (Josei University (Japon) et Michel Fixot (Professeur-Retiré, Aix-Marseille Université).
100 personnes maximum dans la Crypte.

📍 Cryptes de l'Abbaye Saint-Victor, 3, rue de l'Abbaye - 13007 Marseille
M1 Vieux port
🚌 54, 55, 60, 61, 80, 81 : arrêt "Saint-Victor"

Contact : 06 66 12 45 11
contact@amisdesaintvictor.com

TOUS PUBLICS

ABBAYE SAINT-VICTOR
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 19h.
Dernière admission à 18h30.
Visite libre : 45 minutes
L'abbaye Saint-Victor est l'un des monuments symboliques de Marseille, abbaye du V^e siècle à nos jours. Accès libre aux cryptes.
100 personnes maximum. ♿ 🗺

📍 Abbaye Saint-Victor, 13007 Marseille
M1 Vieux-Port
🚌 81, 54 : Saint Victor
🚌 60 : Place Joseph Etienne
🚌 55 : Ste Petit Chantier
🚲 7215, 7153

Contact : 04 96 11 22 60 - saintvictor@free.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

ACTA VISTA
DÉCOUVREZ L'HÔPITAL CAROLINE
🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 17h30.
Dernière admission 17h.
Visite guidée, visite libre, balade, ateliers : 45 min.
Ouverture exceptionnelle de l'Hôpital Caroline, ancien lazaret situé sur les îles du Frioul. Le site est en cours de restauration par les salariés en insertion de l'association ACTA VISTA. Venez à la rencontre des personnes qui restaurent ces sites dans les règles de l'art et découvrez les métiers du bâti ancien ; les savoir-faire tels que la taille de pierre, la métallerie, la maçonnerie et la menuiserie seront mis à l'honneur à travers des ateliers participatifs et des jeux. 🗺 🗺 🗺

📍 Hôpital Caroline, îles du Frioul, 13007 Marseille
L'entrée de l'Hôpital sera indiquée
Accessible par navette Frioul If Express puis 20 mn de marche.
Transport à la charge du visiteur.

Contact : 04 91 72 79 00 - contact@actavista.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITE DU VIEUX MARSEILLE
DÉCOUVERTE DU ROUCAS BLANC
🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 11h.
Dernière admission à 9h30
Visite guidée, balade : 1h30
Présentation des petites rues du Roucas Blanc et découverte des rocailles.
Attention: être bien chaussé : chaussures de marche ou baskets.
Inscription obligatoire – 15 personnes maximum.

📍 Lieu de rendez-vous donné lors de l'inscription.

Contact : 04 91 62 11 15
contact@comiteduvieuxmarseille.net

TOUS PUBLICS

PALAIS DU PHARO
🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 17h.
Dernière admission à 16h40.
Visite libre : 10 – 15 minutes
Le Palais du Pharo, édifié par Napoléon III au XIX^{ème} siècle et totalement rénové en 2012, accueille aujourd'hui congrès et séminaires internationaux. ♿

📍 Sur le perron du Palais du Pharo, 58 boulevard Charles Livon, 13007 Marseille
M1 Vieux Port
🚌 81, 82, 82S et 83 : arrêt Le Pharo
🚲 7146, 7025

Contact : palaisdupharo@marseille.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

THÉÂTRE SILVAIN
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Dernière admission à 16h45.
Visite libre, balade : 15 minutes environ
Le théâtre Silvain est un grand lieu culturel à Marseille. La Mairie des 1^{er} et 7^{ème} arrondissements vous invite à (re) découvrir l'histoire de ce théâtre plein air.
100 personnes maximum. ♿ 🗺 🗺 🗺

📍 Théâtre Silvain, Chemin du Pont, 13007 Marseille
🚌 83 : arrêt Fausse Monnaie
🚲 7138

Contact : 04 91 14 54 10

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMMUNAUTÉ DU CHEMIN NEUF
CENTRE NOTRE DAME DU ROUCAS
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 14h à 18h.
Dernière admission à 17h30.
Visite libre, visite guidée : 30 minutes environ
Chapelle et lieu d'accueil spirituel datant de 1960 réalisé par Pierre Genton disciple de Le Corbusier. Parc arboré donnant sur la mer. 🗺 🗺 🗺

📍 Centre Notre Dame du Roucas, 341 chemin du Roucas Blanc, 13007 Marseille
🚌 55 : Terminus Roucas Blanc

Contact : 04 91 52 60 39 - roucas@chemin-neuf.org

TOUS PUBLICS

E-BIKE TOURS MARSEILLE
BALADE GUIDÉE À VÉLO ÉLECTRIQUE
🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre, un départ à : 9h, 11h, 13h30 et 15h30.
Visite guidée, balade à vélo électrique : 1h30
Participation : 10€ payable à l'avance sur le site ebiketours.fr/fr/tours/jep
Enfourchez un vélo électrique et partez à la découverte des grands bâtisseurs de Marseille.
Inscription et paiement obligatoire à l'avance - 32 personnes maximum/visite. 🗺

📍 35 rue plan Fourmiguier, 13007 Marseille
M1 Vieux-Port
🚌 82, 82S, 83, 583 : Théâtre la Criée
🚲 7349

Contact : velomarseille@gmail.com
www.ebiketours.fr/fr/tours/jep

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

ACTA VISTA
DÉCOUVREZ LE FORT SAINT-NICOLAS
🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 17h30.
Dernière admission à 17h.
Visite guidée, visite libre, balade, ateliers : 45 min.
Ouverture exceptionnelle du Fort Saint-Nicolas, monument historique du XVII^{ème} siècle classé depuis 1968. Le site est en cours de restauration par les salariés en insertion de l'association ACTA VISTA.

Venez à la rencontre des personnes qui restaurent ces sites dans les règles de l'art et découvrez les métiers du bâti ancien ; les savoir-faire tels que la taille de pierre, la métallerie, la maçonnerie et la menuiserie seront mis à l'honneur à travers des ateliers participatifs et des jeux.   

 Fort Saint-Nicolas, haut de la rampe, 1 bd Charles Livon, 13007 Marseille

 Vieux Port

 7146

 82 et 83 : arrêt Fort Saint-Nicolas

Contact : 04 91 72 79 00 - contact@actavista.fr

2^e & 3^e

2^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

DOCKS VILLAGE

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 13h et de 14h à 17h.

Visite guidée : environ 45 min. 1 départ toutes les heures.

L'histoire des Docks, de sa construction à sa réhabilitation.

Inscription obligatoire. 30 personnes maximum/visite.    

 La Capitainerie des Docks Village, 10 place de la Joliette

 Joliette

 2 et 3 : arrêt Joliette

 2272, 2341

Contact : 04 91 44 25 28
capitainerie@lesdocks-marseille.fr

TOUS PUBLICS

COORDINATION PATRIMOINES ET CREATIONS 2-3^e ET ASSOCIATION EN ITALIQUE

BALADE URBAINE CRÉATIVE

 Samedi 15 septembre de 16h à 18h. Dernière admission à 16h10

Visite libre, visite guidée : 2 heures

Balade créative à l'aide d'un document (distribué gratuitement par courriel) ou une balade guidée

 samedi 15 à 16h.

30 personnes maximum.  

 Devant l'entrée Mairie 2e secteur, place de la Major, 13002 Marseille

 Joliette

 49 : arrêt Cathédrale de la Major

 2200

Contact : 06 25 31 14 94 - contact@enitalique.fr

TOUS PUBLICS

MIGRANTOUR MARSEILLE

D'UN PORT A L'AUTRE : TRAJECTOIRES MIGRANTES

 Dimanche 16 septembre de 9h30 à 12h

Visite guidée : 2h à 2h30

La Joliette et le Panier, du XIX^e siècle à nos jours, transformation urbaine, diversité de la population et migration.

Inscription obligatoire. 25 personnes maximum.

 Place de la Joliette, 13002 Marseille

 Joliette

 2 - descendre à Joliette

 2272, 2341

Contact : 06 27 96 92 02 - barbara.power@hotmail.fr

TOUS PUBLICS

MUCEM

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 19h.

Dernière admission à 18h15.

Visite libre, exposition

Visite des expositions en entrée libre. Des médiateurs seront présents pendant les deux jours pour approfondir la découverte des lieux.    

 Mucem, esplanade du J4, 13002

• **CINE-CONCERT : L'ANGE, DE P. BOKANOWSKI, 1982. COMPOSITION MUSICALE DE MICHELE BOKANOWSKI INTERPRETATION MUSICALE A L'ACOUSMONIUM PAR ALCOME**

 Samedi 15 septembre à 15h

Ciné-concert

Véritable classique de l'animation contemporaine, L'Ange a marqué son époque pour ses expériences optiques. Présenté à Cannes en 1982, il revisite certains moments de l'histoire du regard. 

 Fort Saint-Jean

 2, arrêt République-Dame

 Vieux-Port

 Joliette

 82, 82S, 60 : arrêt Fort Saint-Jean

Parking payants Vieux-Port/Fort Saint-Jean et Hôtel de Ville

 2200

Contact : 04 84 35 13 13 - reservation@mucem.org

TOUS PUBLICS

SYNDICAT DES ARCHITECTES SA13

ARCHITECTOURO - BALADES D'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

Samedi 15 et dimanche et 16 septembre de 7h à 20h.

Balade : 1h environ,

3 balades possibles : autour du Mucem, autour des Docks ou autour du FRAC

Plan guide de parcours-visite d'architecture contemporaine marseillaise. A l'aide d'un smart-phone ou tablette, partez en balade ! (Possibilité d'imprimer le plan et les explications).

Plan à récupérer sur le site internet www.architectouro.fr    



Le quartier du Panier

 Autour du Mucem, autour des Docks et autour du FRAC - www.architectouro.fr

Contact : 04 91 53 35 86 - info@sa13.fr

TOUS PUBLICS **NOUVEAUTÉ**

SERVICES MONUMENTS ET PATRIMOINE HISTORIQUES MARSEILLE EN MAQUETTES : NOTRE-DAME DE LA GARDE

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 17h.

Dernière admission à 16h55

Exposition

Exposition de maquettes, de l'étude à la réalisation de la basilique, réalisées par Eric Majan (maquettiste en architecture historique, ville de Marseille).

 Hôtel de Ville, place Villeuve-Bargemon, 13002 Marseille

Ancienne salle des délibérations

 60, 82, 82S : arrêt "Hôtel de Ville"

 40, 55 : arrêt "Bonneterie"

 Vieux-Port-Hôtel de ville

TOUS PUBLICS **NOUVEAUTÉ**

LA RUE DU TANGO (SOUS RÉSERVE)

MILONGA PORTE D'AIX

 Dimanche 16 septembre de 15h à 19h

Bal de Tango argentin : 4h

Bal de Tango argentin au pied de l'Arc de Triomphe. Gratuit et en plein air. En présence de danseurs de différentes écoles de Marseille.

150-200 personnes maximum.  

 Porte d'Aix, place Jules Guesde, 13002 Marseille

 Colbert-Hôtel de la Région

 Jules Guesde

 2, 3 : Belsunce-Alcazar

 31, 32, 70, 70S, 89, 97, 526, 530, 535 : Métro Jules Guesde

 2240

Contact : laruedutango@gmail.com

TOUS PUBLICS **NOUVEAUTÉ**

ASSOCIATION CULTURELLE ISLAMIQUE DE MARSEILLE

MOSQUEE TAQWA

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 11h et de 14h à 16h.

Dernière admission à 15h50.

Visite guidée : 20 minutes

Fondée en 1972, et réhabilitée en 2018, la mosquée historique Taqwa est parfaitement intégrée au quartier par sa nouvelle façade et peut accueillir jusqu'à 1500 fidèles.

Inscription obligatoire. 20 personnes maximum/visite. 

 9, avenue Camille Pelletan, 13002 Marseille

 Colbert-Hôtel de la Région

 Jules Guesde

 31, 32, 70, 70S, 89, 97, 526, 530, 535 : Métro Jules Guesde

 2240

Contact : 06 15 85 87 30
contact@mosqueetaqwa-portedaix.com



**Silo
Frac
Dock des Suds
Archives et Bibliothèque
départementales Gaston Defferre
Théâtre Joliette Minoterie**

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

FRAC PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR

EXPOSITIONS TEMPORAIRES ET RESERVES

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 18h.

Dernière admission à 17h30

Visite guidée, visite libre, exposition

Visites libres ou accompagnées du bâtiment et des expositions toutes les heures. Visite des réserves du Frac : rencontre autour de la collection.

Inscription obligatoire pour la visite des réserves. Handicap moteur

📍 20 Bd de Dunkerque, 13002 Marseille

🚌 35 et 82 : arrêt Joliette

🚌 49 : arrêt Frac.

🚶 2 et 3 : arrêt Joliette

🚶 2032

Accès : autoroute A55

Contact : 04 91 91 27 55 - reservation@fracpaca.org

TOUS PUBLICS

THEATRE JOLIETTE

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 16h30. Dernière admission 16h

🕒 Dimanche de 10h à 13h. Dernière admission à 12h
Visite guidée : 45 min. Le samedi : 11h, 12h, 13h, 15h. Le dimanche 11h et 12h

Découverte du Théâtre Joliette en activité et de son projet artistique

Visites commentées, menées par l'équipe du Théâtre. Inscription obligatoire. 35 personnes/visite. ♿ 🗣️

📍 2 place Henri Verneuil, 13002 Marseille

🚶 2 : arrêt Joliette

🚶 2 et 🚶 3 : arrêt Euroméditerranée Gantès

🚶 2279

Contact : 04 91 90 74 28 - resa@theatrejoliette.fr

3ÈME ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES BOUCHES-DU-RHÔNE

LES RÉSERVES

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 18h.

Dernière admission à 17h.

Exposition. Visite guidée : 1h15 avec un départ toutes les heures.

Visite guidée des locaux des Archives, présentation de documents originaux, lectures de lettres de poilus envoyées pendant la Grande Guerre.

25 personnes maximum/visite. ♿

📍 Hall des Archives et bibliothèque départementales, 18 rue Mirès, 13003 Marseille

🚶 Désirée Clary

🚶 2 🚶 3 terminus Arenc Le Silo

🚶 3322

Contact : 04 13 31 82 00 – archives13@cgl3.fr

TOUS PUBLICS

LE SILO

SHANGAI : ENTRE LE REVE ET LE REALITE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 12h et de 13h à 16h.

Dernière admission à 11h et 16h.

Visite guidée et exposition : 1h avec un départ toutes les heures.

Visite guidée du Silo : découverte des coulisses et de l'histoire de ce lieu emblématique.

Exposition : rencontre avec Nathalie Perakis-Vallat sur l'exposition « Shanghai : entre le rêve et la réalité ».

Réservation obligatoire. 50 personnes maximum/visite. ♿

📍 Entrée public du Silo, 35 quai du Lazaret, 13002 Marseille

🚶 2 : arrêt Arenc Euroméditerranée

🚶 2279, 3322

Contact : 04 91 90 00 00

communication@silomarseille.fr



Juxtapoz _ Couvent Levat @PANTONIO

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

ASSOCIATION JUXTAPOZ

EMANCIPATION

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 12h à 20h.

Dernière admission à 19h

Visite libre, exposition, balade : 1h environ

Exposition d'art urbain dans la chapelle de l'ancien couvent Levat et dans les 17 000m² de jardin.

♿ Accessible en partie

📍 52 rue Levat, 13003 Marseille

🚌 49 et 52 : Bernard Clovis Hugues

🚶 et 🚶 : gare Saint Charles

🚶 2 : Longchamp (puis 10 minutes à pied)

🚶 3321, 3320

Contact : www.atelier-juxtapoz.fr

TOUS PUBLICS

CENTRE DE CONSERVATION ET DE RESSOURCES DU MUCEM

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 18h.

Dernière admission à 17h15

Visite guidée, exposition, ateliers, lectures, quizz

Ouverture du prêt pour tous à la bibliothèque du

Mucem, riche de plus de 150 000 documents. Visites des réserves, ateliers autour du livre et de la reliure, lectures publiques, quizz, etc...

20 personnes maximum/visite ♿

📍 CCR, 1 rue Clovis Hugues, 13003 Marseille

🚌 49 (arrêt Belle de Mai La Friche), 🚌 52 (arrêt

Pôle média ou Archives municipales)

🚶 3321

Contact : 04 84 35 13 13 – contact@mucem.org

TOUS PUBLICS

LA FRICHE LA BELLE DE MAI

• VISITE DE LA FRICHE LA BELLE DE MAI

🕒 Samedi 15 septembre de 11h à 12h.

🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 15h.

Visite commentée : 1h

Une découverte de l'histoire de ce laboratoire urbain et artistique à travers les vestiges de la Seita, les ouvrages architecturaux et les œuvres pérennes.

Inscription obligatoire. 25 personnes maximum/visite.

• VISITE DES EXPOSITIONS

🕒 Samedi 15 septembre de 16h30 à 17h30.

🕒 Dimanche 16 septembre de 15h à 16h30.

Visite commentée : 1h

Découvrez les expositions de la Tour et du Panorama accompagné par une médiatrice culturelle.

25 personnes maximum/visite.

📍 Accueil-Billetterie, au rez-de-chaussée de la Tour, 41 rue Jobin, 13003 Marseille

• EXPOSITIONS - ARTS VISUELS

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 19h.

Exposition

• "Communautés invisibles" de Berdaguer et Péjus, Art+.

• "Vos désirs sont les nôtres", Triangle France.

• "Chroniques Parallèles", Audi Talents Awards.

• "Noss Noss", Goethe Institut.

📍 41 rue Jobin, 13003 Marseille

🚌 49 et 🚌 52 arrêt Belle de Mai La Friche

🚶 2 arrêt Longchamp, puis 10 min. à pied

🚶 2321

Contact : 04 95 04 95 04

mediation@friche.org

TOUS PUBLICS

SYNDICAT DES ARCHITECTES SA13

ARCHITECTOURO - BALADES D'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

🕒 Samedi 15 et dimanche et 16 septembre de 7h à 20h.

Balade : 1h environ,

1 balade possible : autour de la Friche

Plan guide de parcours-visite d'architecture contemporaine marseillaise.

A l'aide d'un smartphone ou tablette, partez en balade ! (Possibilité d'imprimer le plan et les explications)
Plan à récupérer sur le site internet www.architectouro.fr    

 Autour de la Friche - www.architectouro.fr

Contact : 04 91 53 35 86 - info@sa13.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ
LES JARDINS DE RUFFI

 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Visite guidée, balade : 15 minutes
Présentation du jardin, les fleurs, les légumes cultivés et l'organisation de l'Association.    

 4 rue de Ruffi, 13003 Marseille
 Désirée Clary
 70, 70S, 526, 535 : Pelletan St Lazare

Contact : www.lesjardinsderuffi.com

4^e & 5^e

4^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

MAIRIE DES 4^E/5^E ARRONDISSEMENTS, COLLÈGE LES CHARTREUX, ASSOCIATION APPROVENCE
J'ADOpte MON PATRIMOINE
 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et de 13h à 18h
Dernière admission à 17h
Visite guidée, exposition : 30 min
Une classe de 6ème du Collège Les Chartreux proposera des visites guidées du Palais Longchamp, une exposition des travaux des élèves sera mise à disposition dupublic.
10 personnes maximum/visite    

 Péristyle du Palais Longchamp, Place Henry DUNANT, 13004 Marseille
 arrêt Cinq Avenues t  2 arrêt Philippon

Contact : 04 91 14 60 08
msaintgironsmarseille.fr

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION ANDROMEDE
LUNETTE ET TÉLESCOPE : À LA DÉCOUVERTE DU CIEL
 Samedi 15 septembre de 14h à 18h
Dernière admission à 17h30
Exposition, visite guidée : 1h à 2h
Visite de 2 instruments d'observation de la fin du

XIX^e : une lunette de 26 cm de diamètre et un télescope de 80 cm. Observation du soleil. Exposition.
100 personnes maximum.   

 Observatoire de Marseille – boulevard Cassini/ place Rafer/Allée Jean-Louis Pons, 13004 Marseille
 Cinq-Avenues – Longchamp
 81 : Flammarion Cassini
 2 : arrêt Longchamp

Contact : 04 13 55 21 55
andromede.13@live.fr

TOUS PUBLICS

PAROISSE DES CHARTREUX
EGLISE DES CHARTREUX

 Samedi 15 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 17h. Dernière admission à 16h30
Dimanche 16 septembre de 14h à 17h30. Dernière admission à 17h
Visite libre : 40 min. Guide papier disponible.

 Place Edmond Audran, 13004 Marseille
 Chartreux
 67 : Roche Albe
 42 : Chartreux Pierre Roche

Contact : 04 91 49 40 76
chartreux.marseille@gmail.com

TOUS PUBLICS

ANCRAGES
BAINS-DOUCHES, BAINS PUBLICS ET HAMMAMS, UNE HISTOIRE DE L'EAU À MARSEILLE
 Samedi 15 septembre de 10h à 12h30.
Visite guidée, balade : 2h30, un seul départ à 10h.
Balade patrimoniale du Palais Longchamp à Belsunce sur les traces des bains publics et hammams.
Inscription obligatoire - 30 personnes maximum.

 Palais Longchamp, 13004 Marseille
Métro 1 Cinq Avenues,
 2 station Longchamp
 81 arrêt métro Cinq avenues

Contact : 09 50 74 04 67
mediation@ancrages.org

5^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

A.P.F.D.H ASSOCIATION PHILOSOPHIQUE FRANÇAISE
LE DROIT HUMAIN
CONFÉRENCE, VISITE DE TEMPLE
 Samedi 15 septembre : un conférence de 15h00 à 17h00 et une conférence de 17h00 à 19h00.
Visite guidée et conférence : 2 heures.
Conférence : En quoi le partage, valeur fondatrice de la Franc-Maçonnerie du Droit Humain, est encore essentiel aujourd'hui.
Inscription obligatoire. 100 personnes maximum par conférence. 

 Cercle de l'Acacia, 164 Chemin Saint-Jean du Désert, 13005 Marseille
 1 : Sainte Thérèse
 et  2 : Blancarde

Contact : dh-mrs-patrimoine@laposte.net

TOUS PUBLICS

TOMBES REMARQUABLES DU CIMETIÈRE SAINT-PIERRE
 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 13h.
Visite guidée : 4h.
Visite des tombes remarquables du cimetière Saint-Pierre.
Inscription obligatoire – 50 personnes maximum.

 Devant la Crypte du cimetière Saint-Pierre, 380 rue Saint-Pierre, 13005 Marseille
 ou  1 : station gare de la Blancarde avec correspondance  2 arrêt Saint Pierre.

Contact : 04 91 14 67 66
npeyronne@marseille.fracle pour enfants

JEUNE PUBLIC

J'ADOpte MON PATRIMOINE : LE PALAIS LONG-CHAMP
 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et 13h à 18h
Exposition et visite guidée du Palais Longchamp par les collégiens de 6e du Collège des Chartreux
Palais Longchamp - place Henri Dunant, 13004 Marseille (péristyle)
Groupes de 10 personnes
   
 Cinq avenues
 2 Longchamp

Contact :04 91 14 60 08
msaintgironsmarseille.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

INSTITUT CULTUREL ITALIEN
 Samedi 15 septembre de 15h à 18h.
Journées Portes ouvertes :
15h : Spectacle pour enfants
16h : Concert Ensemble Francesca Del Bianchi
Balade musicale Chants de l'émigration
17h : Atelier cuisine : La Pizza
150 personnes maximum/activité.    
• **INAUGURATION DE L'EXPOSITION "LE CHANTIER NAVAL VIVRA" D'ALAIN BOGGERO**
 Samedi 15 septembre à 18h
Exposition
Inauguration de l'exposition "Le chantier naval vivra" d'Alain Boggero.
Du 15 septembre au 4 octobre
   

 6, rue Fernand Pauriol 13005 Marseille
 Baille
 5024

Contact : 04 91 48 51 94
iicmarsiglia@esteri.it



Cimetière Saint Pierre

6^e & 8^e

6^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

« **DE CASTELLANE À LA BONNE MÈRE PAR LES TRAVIOLLES DE MARSEILLE** »
 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 14h30 à 17h
Visite guidée, randonnée urbaine : 2h30
Randonnée urbaine historique jalonnée de 20 étapes patrimoniales par les ruelles discrètes et escalliers méconnus d'un Marseille chargé d'histoire et d'anecdotes.
Inscription obligatoire. 20 personnes maximum.
  

 N°1, place Castellane 13006 Marseille
 ou  arrêt Castellane – sortie rue de Rome
 3 terminus Castellane
 54 : arrêt Castellane
 Castellane

Contact : 06 99 23 33 69
www.ciqbreteuilrome.overblog.com

TOUS PUBLICS

EGLISE PROTESTANTE UNIE TEMPLE GRIGNAN
 Samedi 15 septembre 12h à 18h - dernière admission 18h
Dimanche 16 septembre 10h à 12 h - dernière admission 12h
Exposition et visite libre du plus ancien temple protestant de Marseille restauré en 2011.
 

 15 rue Grignan, 13006 Marseille
 Estrangin - M2 Notre Dame du Mont
 3 place de Rome ou Davso

Contact : 04 91 33 17 10
parvisprotestantisme@free.fr

TOUS PUBLICS

« PROMENADE AVEC EDMOND ROSTAND »

🕒 Samedi 15 septembre de 14h30 à 19h et Di-
manche 16 septembre de 9h à 19h.
Visite libre, exposition en 16 étapes.

Environ 2 heures
Edmond Rostand est de retour dans son quartier
natal : découvrez sa vie et ses œuvres dans les com-
merces partenaires du Quartier des Antiquaires (rue
Edmond Rostand et adjacentes). 🚶 🏠 🗺 🗨

📍 44 rue Edmond Rostand, 13006 Marseille
🚇 M1 Castellane, sortie rue de Rome
🚌 BUS 54 : arrêt Castellane
🚊 TW 3 : arrêt dragon quartier des antiquaires
🚲 Castellane

Contact : 06 99 23 33 69
www.ciqbreteuilrome.overblog.com

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION SAINT-NICOLAS DE MYRE 1820

EGLISE SAINT-NICOLAS DE MYRE : DÉJÀ 197 ANS DE PRÉSENCE DANS LA CITÉ PHOCÉENNE.

🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h. Dernière admission à 18h45.
Dimanche 16 septembre de 12h à 19h. Dernière admission à 18h45.
Visite libre : 10 à 30 min environ.
Eglise construite en 1821, témoin de l'histoire tour-
mentée des Chrétiens d'Orient. Originale par son architecture et son décor d'époque.

📍 19 rue Edmond Rostand, 13006 Marseille.
🚇 M1 Estrangin Préfecture, Castellane
🚊 TW 3 Rome Dragon

Contact : 04 91 53 51 74
snm1820@gmail.com

TOUS PUBLICS

ET MOI ET MOI

EXPOSITION DE DESIGN ET ART

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 19h.
Visite libre, exposition : 1h.
Création mobilier design et œuvres peintes de Oli-
vier de Bastier.
50 personnes maximum. 🚶

📍 8 boulevard Notre Dame, 13006 Marseille
🚌 BUS 41, 54 : place de la Corderie
🚇 M1 Préfecture
🚲 6020

Contact : 06 72 43 19 55
aurora.com@aliceadsl.fr

TOUS PUBLICS

EGLISE PROTESTANTE UNIE DE FRANCE

Visite libre
🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h. Dernière admission à 17h45.
Visite libre : de 10 min à 1h.
Edifice religieux. 🏠 🗺 🗨



Notre-Dame de la Garde

📍 15 rue Grignan 13006 Marseille
🚊 TW arrêt Rome-Davso,
🚇 M1 Estrangin
🚌 M2 Notre Dame du Mont
🚲 1216

Contact : 04 91 33 03 70
epugrignan@free.fr

TOUS PUBLICS

BASILIQUE NOTRE-DAME DE LA GARDE

VISITE EXCEPTIONNELLE DES TERRASSES INTERMÉDIAIRES

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et de 14h à 15h30.
Dernière admission à 15h15.
🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 15h30.
Dernière admission à 15h15
Visite libre : 15-20 minutes
Accès aux terrasses intermédiaires habituellement fermées au public. 🗺

📍 Entrée de la basilique (niveau 6), sous le porche
🚌 BUS 60 : terminus arrêt Notre-Dame de la Garde

Contact : 04 91 13 40 80
contact@notredamedelagarde.com

TOUS PUBLICS

BASILIQUE NOTRE-DAME DE LA GARDE

VISITE DU MUSÉE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 18h30.
Dernière admission à 18h
Visite libre : 45 minutes (Tarif unique réduit à 2€/ personne)
Histoire de la Basilique liée à celle de Marseille depuis 800 ans.
70 personnes maximum. 🚶 🏠 🗺 🗨
Billetterie du musée au rez-de-chaussée (niveau 0)
🚌 BUS 60 : terminus arrêt Notre-Dame de la Garde

Contact : 04 91 13 40 04
musee@notredamedelagarde.com

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

MUSICATREIZE

DANS LES COULISSES DE LA SALLE MUSICATREIZE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 14h à 16h30.
Visite guidée et accès à une répétition de l'Ensemble Musicatreize : 2h.
Visite de la Salle Musicatreize par l'architecte Harald Sylvander au sein de l'hôtel de Paul de Marseille suivie d'une répétition de l'Ensemble Musicatreize.
Inscription obligatoire. 40 personnes maximum/visite.

📍 Hall d'entrée de la Salle Musicatreize, 53 rue Grignan, 13006 Marseille
🚇 M1 Estrangin Préfecture ou Vieux Port
🚲 1216, 1213
🚊 TW arrêt Rome Davso ou Place de Rome
🚌 BUS 41, 57, 60 : Vieux-Port (Cours J. Ballard)

Contact : muzicatreize@musicatreize.org

TOUS PUBLICS

L'ATELIER DE VINCENT TAVERNIER

ATELIER DE GRAVURE SUR BOIS ET LINOGRAPHURE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 13h et de 14h à 19h30.
Dernière admission à 18h30.
Visite libre, exposition
Atelier de gravure sur bois et linogravure.
10 personnes maximum.

📍 6 rue des trois rois, 13006 Marseille
🚌 M2 Notre Dame du Mont
🚌 BUS 74 : 3 Frères Barthélemy Fontange
🚲 6114, 1226 et 1228

Contact : 06 09 40 95 85
contact@vincent-tavernier.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

ASSOCIATION CULTURELLE DE NOTRE-DAME DU MONT

EGLISE NOTRE DAME DU MONT

🕒 Samedi 15 septembre : une visite à 11h et une visite à 16h30
Visite guidée : 1h30. Un départ à 11h et un départ à 16h30
Découverte des richesses artistiques et harmo-
niques (Gérard Gelly organisateur titulaire) de ce lieu.
50 personnes maximum. 🚶

📍 Parvis de l'église Notre-Dame du Mont, 1 rue de lodi, 13006 Marseille
🚌 M2 Notre-Dame du Mont
🚌 BUS 74 : Notre-Dame du Mont
🚲 6114 et 6237

Contact : 06 88 69 21 94
micheledubusc@gmail.com

TOUS PUBLICS

PRÉFECTURE DES BOUCHES-DU-RHÔNE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 11h45 et de 13h45 à 17h45
Visite guidée : 1h15, un départ toutes les 15 minutes
Ouverture exceptionnelle des Salons d'honneur de la Préfecture des Bouches-du-Rhône. Visites com-
mentées par les guides de l'association ESSOR.
Pièce d'identité obligatoire (plan Vigipirate).
Attention : Cette visite restant soumise aux impé-
ratifs de la Préfecture, les modalités de son organi-
sation peuvent être modifiées ou annulées pour des raisons majeures opérationnelles.
50 personnes maximum/visite. 🚶

📍 Entrée côté rue Edmond Rostand, 13006 Marseille
🚇 M1 Estrangin
🚊 TW Place de Rome

Contact : 04 84 35 40 00



Prefecture des Bouches-du-Rhône

TOUS PUBLICS

PALAIS DE JUSTICE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 17h.
Dernière admission à 16h.
Visite libre, exposition et reconstitution de procès.
Visite des locaux, reconstitution de procès, expositions, rencontres avec des professionnels.
En raison du plan Vigipirate, merci de vous munir d'une pièce d'identité. ♿

📍 Devant le Palais de Justice, Place Monthyon, 13006 Marseille
M2 Estrangin/Préfecture
BUS 55, 57, 60, 61, 80, 81 : Breteuil Puget
🚲 6154

8ÈME ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER ROY D'ESPAGNE

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 17h.
Balade : 3h
La fabuleuse histoire de la fontaine d'ivoire, balade historique commentée.
Inscription obligatoire – 30 personnes maximum.

📍 Parking au fond du boulevard Pierotti
BUS 23 : arrêt centre commercial Leclerc

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 12h.
Visite guidée : 3h
Visite historique commentée du quartier classé au patrimoine architectural du XX^{ème} siècle.
Inscription obligatoire – 30 personnes.

📍 Entrée du quartier, devant le panneau, angle de la rue Musso et la traverse Pourrière.
BUS 44 : Musso Roy d'Espagne

Contact : 06 08 05 88 44
ciqduroydespagne@numericable.fr

TOUS PUBLICS

FONDATION HÔPITAL SAINT JOSEPH
RENCONTRE(S) DE L'ART ET DE L'HOSPITALITE

🕒 Samedi 15 septembre de 11h à 19h
🕒 Dimanche 16 septembre de 12h à 17h
Visite libre, concert, exposition, théâtre, land-art, sculptures, mosaïques, musique, vidéo...
Cheminer, sentir, voir, respirer, s'aérer, écouter au sein d'un hôpital (expos photographiques, peintures, sculptures, land-art, mosaïques, manifestations théâtrales et musicales, vidéo, danse...) ♿👁👂👃

LES LYCÉENS PARTAGENT LEUR ÉCRITURE

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h
Spectacle Théâtral : 30 minutes (à l'hôpital Saint Joseph)
Les élèves du Lycée Antonin Artaud présentent "Dreamzaremyreality", écriture collective.
♿👁👂👃

📍 247 avenue du Prado, 13008 Marseille
BUS 19, 21 : Prado

BUS 73 : Rouet
BUS 72 Rabatau
M2 Rond-Point du Prado
🚲 8308 et 8309

Contact : 04 91 80 69 23
communication@hopital-saint-joseph.fr

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION PLANÈTE MER
LE PATRIMOINE DE LA BIODIVERSITE

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 11h.
Balade, initiation à l'observation de la biodiversité du littoral : 2h.
Initiation à l'observation de la biodiversité du littoral marseillais en participant au programme national de sciences participatives BioLit (www.biolit.fr)
Inscription obligatoire – 25 personnes maximum.

📍 Plage du Bain des Dames, 13008 Marseille.
BUS 19 : arrêt "Montredon Pastre"

Contact : 04 91 54 28 74
marine.jacquin@planetemer.org

TOUS PUBLICS

BALLET NATIONAL DE MARSEILLE
LES COULISSES DU BNM

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.
Dernière admission à 16h
Exposition, projection vidéo.
Exposition photos Marius Petipa dans le cadre du bi-centenaire de sa naissance dans le hall et projection vidéo d'extraits des pièces du répertoire du BNM. ♿

📍 Hall du BNM, 20 boulevard de Gabès, 13008 Marseille
M2 Rond-Point du Prado
BUS 19 ou 83 : arrêt Prado Tunis
🚲 Prado Tunis

Contact : 04 91 32 72 72
rp@ballet-de-marseille.com



Ballet National de Marseille



Jardin Botanique Edouard Marie Heckel

TOUS PUBLICS

SYNDICAT DES ARCHITECTES - SA13
EXPOSITION DU PRIX DES DIPLÔMES 2017

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Dernière admission à 15h45
Dimanche 16 septembre de 10h à 12h
Visite libre, exposition : 30 minutes
L'exposition du Prix des Diplômes 2017 montre le champ d'intervention de l'architecte au travers de projets de jeunes diplômés. 👁👂👃

📍 130 Avenue du Prado, 13008 Marseille
M2 Périer
BUS 41, 73, 74, 86 : Périer Prado
🚲 8083 (Prado-Périer)

ARCHITECTOURO - BALADES D'ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE

🕒 Samedi 15 et dimanche et 16 septembre de 7h à 20h.
Balade : 1h environ,
1 balade possible : autour du Château Borély
Plan guide de parcours-visite d'architecture contemporaine marseillaise. A l'aide d'un smartphone ou tablette, partez en balade ! (Possibilité d'imprimer le plan et les explications).
Plan à récupérer sur le site internet www.architectouro.fr ♿👁👂👃

📍 Autour du Château Borély

Contact : 04 91 53 35 86 - info@sa13.fr
www.architectouro.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

CATHÉDRALE APOSTOLIQUE ARMÉNIENNE DES
SAINTS TRADUCTEURS

🕒 Dimanche 16 septembre de 13h à 17h.
Visite libre
La Cathédrale a été consacrée en 1931 par Mgr l'Évêque Krikoris Balakian.
50 personnes maximum.

📍 Cathédrale arménienne, 339 avenue du Prado, 13008 Marseille
M2 Rond-Point du Prado

🚲 8265
BUS 23, 44, 45 : Negresko Paulet

Contact : 06 86 98 43 15
azilazian.robert@lerrss.fr

TOUS PUBLICS

MAMO
MARSEILLE MODULOR - UNTITLED – OLIVIER MOSSET

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 13h et de 14h à 18h
Dernière admission à 17h45
Exposition : visite libre ou visite guidée : 1h
Un lieu de création artistique en plein ciel. C'est ici, au sommet de La Cité Radieuse édiée entre 1945 et 1952, que s'installe le MAMO créé par Ora Ito.
Inscription obligatoire pour la visite guidée. 10 personnes maximum/visite. ♿

📍 280 boulevard Michelet, 13008 Marseille
M2 Rond-point du Prado Puis BUS 21, 22, 22S et 521 : Le Corbusier

Contact : 01 42 46 00 09 - info@mamo.fr

TOUS PUBLICS

JARDIN BOTANIQUE EDOUARD-MARIE HECKEL
VISITE GUIDÉE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h30 à 15h30 et de 16h à 18h
Visite guidée : 2h
Visite guidée : Découverte du Jardin Botanique
Réservation obligatoire. 25/30 personnes/visite.

📍 Accueil du Jardin Botanique dans le Parc Borély, 48 avenue Clot Bey, 13008 Marseille
M2 Rond-point du Prado
BUS 44 Arrêt Lycée Daumier ou Clot-Bey ou Leau
BUS 19 ou 83 Arrêt Parc Borély

Contact : 04 91 55 25 05
jardinbotanique.borely@marseille.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

CLUB ALPIN FRANÇAIS MARSEILLE-PROVENCE
RANDONNÉE AUTOUR DU PATRIMOINE INDUSTRIEL
DES CALANQUES

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 15h30.
Randonnée : 9h à 15h30.
Prévoir des chaussures de randonnée et un pique-nique.
Découvrir les friches industrielles sur le littoral des calanques et le pourquoi de leur présence en ces lieux.
Inscription obligatoire – 20 personnes maximum.

📍 Madrague de Montredon (terminus du  19)
 19 : terminus

Contact : 04 91 54 25 84

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION DES FORTIFICATIONS DE MARSEILLE ET
DES BOUCHES DU RHÔNE ET ASSOCIATION VAUBAN
DE CALLELONGUE À LA CALANQUE DE MARSEILLE-
VEYRE.

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 17h.
Visite guidée, balade : 2 à 3h, 6 kilomètres à pieds
sur des sentiers rocaillieux.
Inscription obligatoire. 20 personnes maximum. 🔄

📍 Port de Callelongue, départ sentier du sémaphore.
 20

Contact : 06 09 42 82 85
fmbr@free.fr

9^e & 10^e

9^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

CONSERVATOIRE DU PATRIMOINE MÉDICAL DE MARSEILLE
MUSÉE D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.
🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 12h.
Visite guidée de 2h. Départ 10h et 14h le samedi,
départ 10h le dimanche.
Visite centrée sur l'histoire des hôpitaux de Mar-
seille avec exposition d'objets médicaux anciens et
reconstitution d'un bloc opératoire début XXe siècle.
Inscription obligatoire. 15 personnes maximum. 🔄

📍 Hôpital Sainte Marguerite, Pavillon 3 rez-de-
chaussée, 270 boulevard Sainte Marguerite, 13009
Marseille.
Accès uniquement par l'avenue Viton
 terminus Dromel puis  46 ou 46S

Contact : 04 91 74 51 70
patrimoine.medical@ap-hm.fr

TOUS PUBLICS

ARMAPAD EHPAD REGAIN

VISITE DE LA CHAPELLE DES TRINITAIRES

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30.
Dernière admission à 17h.
Visite libre : 1h (à titre indicatif).
La résidence Regain héberge en son sein une Cha-
pelle du XVIII^e siècle qui accueillait autrefois les
offices religieux des sœurs trinitaires. 🔄

📍 16 boulevard des trinitaires, 13009 Marseille
 Arrêt Sainte Marguerite/ Dromel

Contact : 04 91 75 88 88
regain.secretariat@armapad.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER HAUTS
DE MAZARGUES LA CAYOLLE ABIHO CALANQUES
LA CAYOLLE : LA NATURE EN PARTAGE
Exposition

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 19h.
🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 13h.
Exposition sur l'histoire de la Cayolle: lieu d'es-
paces naturels, de cités provisoires et d'amalgame
de populations. 🔄

📍 Centre Leclerc Sormiou, chemin du Roy
d'Espagne, 13009 Marseille
 23 : arrêt Sormiou Jarre

Contact : 06 84 80 32 73
jacques.viallat@free.fr
Balade, visite guidée
🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 17h.
A partir de 8 ans.
Balade urbaine et dans le Parc national des ca-
lanques avec visite d'un rucher participatif et de sa
miellerie.
Inscription Obligatoire – 15 personnes maximum.

📍 Centre Leclerc Sormiou, chemin du Roy d'Es-
pagne, 13009 Marseille
 23 : arrêt Sormiou Jarre

Contact : 06 82 85 17 26
nicole.bonfils.ciq@gmail.com

Concert, conférence

🕒 Samedi 15 septembre de 18h à 20h
Concert des petits violons des calanques.
Conférence : la Cayolle - amalgame de populations
et attachement à la nature. 🔄

📍 Maison de quartier Cayolle, Allée des pêcheurs,
13009 Marseille
 23 : arrêt Cayolle

Contact : 06 82 85 17 26
nicole.bonfils.ciq@gmail.com



Parc du 26^{ème} Centenaire

TOUS PUBLICS

PARC NATIONAL DES CALANQUES

FOUR A CHAUX DE LA PANOUSE

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h
Visite guidée du patrimoine industriel, résultats
des fouilles archéologiques du four à chaux de la
Panouse.
Groupes des 20 personnes. Sur réservation.
 Ste Marguerite Drômél puis
 46S

Contact : amdovidio@marseille.fr

TOUS PUBLICS

SYNAGOGUE TIFERET ISRAEL

🕒 Dimanche 16 septembre de 13h à 18h
Visite libre : 20 minutes environ
Visite de la synagogue TIFERET ISRAEL construite
par l'architecte Bokobza disciple du Corbusier.
Inscription obligatoire - Les visiteurs doivent être
munis d'une pièce d'identité valide et prévoir un
contrôle à l'accueil.

📍 205 boulevard de Sainte Marguerite, 13009 Mar-
seille
 Terminus Ste Marguerite Dromel puis  24,
24B, 24T, 518 : arrêt Antide Boyer

Contact : 04 91 75 63 50 ou 06 09 16 82 06
Pas d'appel téléphonique le samedi

10^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

MAS JOYEUX/AEJ

LE JOYEUX JARDIN

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 11h à 17h.
Dernière admission à 16h30.
Visite libre, visite guidée : 30/45 min. Pique-nique
possible
Jardin potager transgénérationnel et son labyrinthe
partagés entre les enfants de la Mecs Le Mas Joyeux
et les résidents de maisons de retraite voisines.
Une fabrique en rocailles du 19^e siècle y rappelle le
passé du site et du quartier... 🔄 👁 🔄 🔄

📍 24 ter Impasse Berrin, 13010 Marseille
 18, 15, 15S arrêt Saint-Loup Eglise

Contact : 06 08 64 02 84 (Sophie Barbaux)
barbaux.sophie@orange.fr

TOUS PUBLICS

PARC DU 26^{ÈME} CENTENAIRE

Visite guidée
🕒 Dimanche 16 septembre de 10h30 à 12h30
Visite guidée : 2h
Visite guidée : Découverte du parc du 26^{ème} cente-
naire.
Réservation obligatoire – 25/30 personnes/visite.

📍 Place de l'Arbre de l'Espérance, 13010 Marseille
 ou  Castellane
 3 arrêt Castellane
 50 ou 73 Arrêt Parc du 26^{ème} centenaire

Contact : 04 91 55 25 05
jardinbotanique.borely@marseille.fr

11^e & 12^e

11^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION " LES AMIS DE L'HUVEAUNE"

LA BOUCLE "FIL VERT" EN VAL D'HUVEAUNE

🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 16h30

Dernière admission : 9h30

Visite guidée, balade. Durée : environ 6h30

Découverte du passé historique et industriel de la vallée de l'Huveaune à Saint-Marcel et à La Barasse.

Inscription obligatoire – 30 personnes maximum. 🗺️

Parking du Lycée Camille Julian 50 bd De la Barasse

🚌 15, 15S, 40

Parking possible

Contact : 06 28 22 90 34

calypso-13@hotmail.com

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

BATAILLON DE MARINS-POMPIERS DE MARSEILLE

PORTES OUVERTES D'UNE CASERNE OPÉRATIONNELLE DU BATAILLON DE MARINS-POMPIERS DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 septembre de 11h à 18h. Dernière admission à 17h30.

Participation aux ateliers.

Découverte en immersion au cœur d'une caserne de marins-pompiers : démonstrations, ateliers dynamiques et découvertes des engins. ♿

📍 Bataillon de marins-pompiers de Marseille, centre d'incendie et de secours de la Valbarelle, 3 bd de la Valbarelle, 13011 Marseille.

🚌 15 et 18

www.marinspompiersdemarseille.com

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

CHÂTEAU DE LA BUZINE

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 23h, dernière admission 23h.

🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 18h, dernière admission à 17h30.

Visite guidée, visite libre, concert, exposition, balade. Visite libre, expo Johnny expo, parcours scéné, reconstitution d'une salle de classe, vidéothèque, visites commentées, concerts, animations enfants...

♿ 👁️ 🗺️ 🗺️

📍 Château de la Buzine, 56 traverse de la Buzine, 13011 Marseille

🚌 51 : arrêt Château de la Buzine

Contact : 04 91 45 27 60

evenement@labuzine.com



Château de la Buzine

TOUS PUBLICS

LES AMIS DU VIEUX SAINT MARCEL

• **LA BALADE DES AMIS AU FIL DU TEMPS**

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 12h et de 14h à 20h

Visite guidée, balade, exposition : 5h30 suivi d'un Concert : 2h

Parcours dans le Vieux Village de l'église, le Pont Romain, le Castrum, la Croix des Forbins, Pique-Nique, la Chapelle de Nazareth son Trésor, suivi à 19h de l'inauguration et concert d'orgues à la Chapelle de Nazareth

Inscription obligatoire – 50 personnes maximum pour la balade et 250 personnes maximum pour le concert.

♿ 👁️ 🗺️ 🗺️ (pour une partie de la balade dans le Vieux Saint Marcel)

📍 Rond-Point de la Montre, 13011 Marseille

🚌 12 ou par St Marcel 🚌 40, 15 : Place du 8 mai

Exposition

• **LE TRÉSOR DE NOTRE-DAME**

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30.

Dernière admission à 17h.

Visite libre, exposition

Exposition « Le Trésor de Notre-Dame » dans la chapelle de Nazareth. ♿ 👁️ 🗺️ 🗺️

📍 Place de la Chapelle Notre Dame de Nazareth Saint Marcel, 13011 Marseille

🚌 12 ou par St Marcel 🚌 40, 15 : Place du 8 mai

Contact : 07 60 61 53 90

lesamisduvieuxsaintmarcel@bbox.fr

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

PAGODE TRUC LÂM (EGLISE BOUDDHISTE)

PARTICIPATION DE MARSEILLE-ESPÉRANCE AUX JEP 2018

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 12h et de 13h à 18h.

Visite libre

La Pagode Truc Lâm ("forêt de bambou") est une église bouddhiste située en haut de la colline de Saint Marcel depuis 30 ans.

♿ (une petite montée mais accessible au fauteuil roulant)

📍 176 boulevard de la Forbine, 13011 Marseille

🚌 M1 Timone puis 🚌 40 : arrêt St Marcel

🚌 M2 Ste Marguerite Dromel puis 🚌 15 : arrêt St Marcel

Contact : 06 14 23 62 41

sanpham@hotmail.fr

12^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

CONGRÉGATION DES SŒURS DE NOTRE-DAME DE LA COMPASSION

• **LE COUVENT**

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00.

Dernière admission à 17h00.

Visite libre. Visite guidée : environ 2h

Fondée en 1843, la Congrégation, a traversé les décennies en gardant la quiétude et l'originalité des lieux, qui remontent au seuil de la Renaissance. ♿

📍 36 allée de la Compassion, 13012 Marseille

🚌 M1 Saint Barnabé

🚌 7, 7B, 7T : arrêt Compassion

Parking intérieur

Contact : Sœur Assunta 04 91 49 40 65

rderetz@notredamedelacompassion.org



La Pagode Truc Lâm

• **VISITE DU JARDIN : ACHETÉ EN 1845, LES RELIGIEUSES EN ONT FAIT LE PLUS BEAU JARDIN FLORAL DU 12^E ARRONDISSEMENT**

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00.

Dernière admission à 17h00.

Visite libre. Visite guidée : environ 1h

Fondée en 1843, la Congrégation a traversé les décennies en gardant la quiétude et l'originalité des lieux qui accueille aujourd'hui des Dames Agées. ♿

📍 36 rue du Docteur Cauvin, 13012 Marseille

🚌 M1 Saint Barnabé

Contact : Sœur Ornella ou

Sœur Mathilde 04 91 49 00 80

rderetz@notredamedelacompassion.org

TOUS PUBLICS NOUVEAUTÉ

COMITE DU VIEUX MARSEILLE

DÉCOUVERTE DU QUARTIER DE SAINT BARNABÉ

🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 11h et de 14h30 à 16h.

Visite guidée, balade : 1h30

Découverte historique de Saint Barnabé et des personnes célèbres qui ont habité ce quartier.

Inscription obligatoire – 25 personnes maximum. ♿

Lieu de rendez-vous donné lors de l'inscription

Contact : 04 91 62 11 15

contact@comiteduvieuxmarseille.net



TOUS PUBLICS

COMPAGNONS DU DEVOIR

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 12h et de 13h30 à 16h

Dernière admission à 15h45

Visite guidée, exposition : 30 minutes

Découverte de la maison des compagnons du devoir et de la vie des jeunes en formation.

📍 Maison des Compagnons de Marseille, 184 rue du Dr Cauvin, 13012 Marseille

🚇 M1 Louis Armand

🚶 1 La Parette

🚌 10 : Garlaban Cauvin

🚌 67 : Charbonnelle Treveresse

Contact : 04 91 36 50 80 - compagnonsmarseille@compagnons-du-devoir.com

TOUS PUBLICS

PARC DE LA MOLINE

Visite guidée

🕒 Samedi 15 septembre de 10h30 à 12h30, de 13h30 à 15h30 et de 16h à 18h

Dimanche 16 septembre de 13h30 à 15h30 et de 16h à 18h

Visite guidée : 2h

Visite guidée : Découverte des jardins familiaux de Montolivet et du parc de la Moline

Réservation obligatoire. 25/30 personnes/visite.

📍 Avenue de Montolivet, devant l'église, 13012 Marseille

🚇 M1 Longchamp

🚌 6 Arrêt Richard Py

Contact : 04 91 55 25 05
jardinbotanique.borely@marseille.fr

13^e & 14^e

13^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

COLINEO

DÉCOUVERTE D'UN JARDIN MÉDITERRANÉEN

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 17h.

Visite libre, visite guidée : 1h (à 10h30, 14h30 et 15h30).

Découverte du potager de cultures anciennes méditerranéennes, d'un jardin d'herbes aromatiques et de ruche pédagogique.

📍 Conservatoire des Restanques, 1 chemin des grives, 13013 Marseille

🚌 37, 37A et 37S : arrêt chemin des grives

Contact : 04 91 60 84 07

colineo.assenemce@gmail.com

14^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

LE SERAIL

LA SAVONNERIE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 16h. Dernière admission à 15h30.

Visite guidée : 25 min.

Visite d'une savonnerie fabriquant encore le fameux cube selon le traditionnel « procédé marseillais ». 25 personnes maximum/groupe.

📍 50 boulevard Anatole de la Forge, 13014 Marseille
🚌 27 : arrêt La Margeray

Contact : 04 91 98 28 25

contact@savon-leserail.com

TOUS PUBLICS

NOUVELLE COMPAGNIE DES DETERGENTS ET DU SAVON DE MARSEILLE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 16h.

Dernière admission à 16h.

Visite guidée : 30 minutes

Découvrez comment est fabriqué le savon de Marseille en visitant notre salle des chaudrons et notre atelier de moulage où le savon de Marseille est estampillé et coupé. ♿

📍 66 chemin de Sainte-Marthe, 13014 Marseille
🚌 31 ou 33 : arrêt Sainte Marthe La bougie

Contact : 04 91 10 30 80 – marketing@ncdsm.com

TOUS PUBLICS

NOUVEAUTÉ

BASTIDE SAINT-JOSEPH

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Visite guidée en bus : 1h30 environ, un départ à 10h et un départ à 14h

Découverte insolite du 13e et 14e, visite du patrimoine historique, industriel et naturel

Inscription obligatoire par mail à celgallo@marseille.fr avant le 13 septembre.

112 personnes maximum/visite.

📍 Mairie 13e et 14e, 72 rue Paul Coxe, 13014 Marseille

🚌 27 - 28 - 31 : arrêt Coxe Mairie 13 14

Contact : 04 91 55 22 06 – celgallo@marseille.fr

15^e & 16^e

15^{ÈME} ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

FRATERNITÉ SAINT-LOUIS MARSEILLE

VISITE ÉGLISE DE SAINT-LOUIS

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 15h à 17h.

Dernière admission à 17h.

Visite libre. Visite guidée le dimanche 16 à 15h.

Eglise datant de 1933-1935, inscrite en totalité aux monuments historiques et classée au Label Patrimoine du XX^e siècle. 50 Personnes maximum.

📍 Eglise de Saint-Louis, 20 chemin de Saint-Louis au Rove, 13015 Marseille

🚇 M2 Bougainville puis 🚌 25 arrêt Saint-Louis-Rove

🚇 M1 La Rose puis 🚌 27 arrêt Saint-Louis-Rove

Contact : 06 76 94 15 04

andrebarra@free.fr

TOUS PUBLICS

CENTRE HOSPITALIER EDOUARD TOULOUSE

"A LA DÉCOUVERTE DE NOS DIFFÉRENCES"

🕒 Samedi 15 septembre de 10h à 13h.

Visite guidée : environ 2h

Usagers et professionnels vous font partager leur expérience de l'hôpital et des soins au gré de rencontres et d'animations.

Inscription obligatoire – 80 personnes maximum.

📍 Centre Hospitalier Edouard Toulouse, 118 chemin de Mimet, 13015 Marseille. Dans l'établissement devant l'entrée

🚌 97 arrêt CH Edouard Toulouse

Cartreize : ligne 51 CH Edouard Toulouse

Contact : 04 91 96 98 83 (Laurence SAMPIERI)
laurence.sampieri@ch-edouard-toulouse.fr



Le Serail

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION DES AMIS DES AYGALADES
DÉCOUVERTE DES TRÉSORS CACHÉS, DE LA COULÉE VERTE, DE LA CASCADE DU VALLON DES CARMES AUX AYGALADES

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h30.
Visite libre, visite guidée, exposition, balade. Environ 3h.
Circuit découverte: site classé, aménagement du site de la cascade sur le "fleuve" Caravelle, Musée du savon de Marseille savonnerie la Corvette, Eglise Notre-Dame du Mont Carmel. 300 personnes maximum.

📍 Place du Roy René, bas de la rue René d'Anjou dès 14h, 13015 Marseille
🚌 M2 30 Arrêt Aygalades-Village

Contact : 06 89 16 90 26
raymond.ciabattini@orange.fr

TOUS PUBLICS

LA SAVONNERIE DU MIDI

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 18h.
Dernière admission 17h30.
Visite guidée, exposition.
Visitez la Savonnerie du Midi, découvrez son procédé de fabrication traditionnel ainsi qu'une collection d'objets historiques. Ouverture de la boutique d'usine & accès à la cascade des Aygalades.
♿️👁️🔪👤

📍 72, rue Augustin Roux, 13015 Marseille
🚌 BUS 30 : Arrêt Cité des Arts et de la Rue

Contact : 04 91 65 65 00
contact@savonneriedumidi.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

COMITÉ D'INTÉRÊTS DE QUARTIER NOTRE-DAME-LIMITE, FABRETTES, MARRONNIERS
NOTRE-DAME-LIMITE, 50 ANS APRÈS L'INAUGURATION DE L'UNITÉ PÉDAGOGIQUE FREINET (1968) ET L'ÉDIFICATION DE L'ÉGLISE (1969)

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 10h à 13h et de 14h à 18h.
Dernière admission à 18h
Visite libre, exposition : 1h15 environ
A Notre-Dame-Limite, deux démarches ont conduit à l'inauguration d'une Unité pédagogique Freinet et à la construction d'une église : histoire, mémoire...
♿️👤

📍 Place Lucien-Frappas (place de la Poste), 13015 Marseille
🚌 BUS 96, 97, B2 arrêt Poste Notre-Dame-Limite
🚌 BUS 121, 122 et Car 51 arrêt Notre-Dame-Limite

Contact : ciquotredamelimite@gmail.com

TOUS PUBLICS

IMAGES PLURIELLES
QUARTIERS, PORTES OUVERTES : PATRIMOINE EN PARTAGE À LA CITÉ DES AYGALADES

🕒 Samedi 15 septembre de 14h à 18h.
Dernière admission à 17h30.
Visite libre, exposition.
Parcours - exposition sur le patrimoine des Aygalades : 1h30
Les habitants des Aygalades vous invitent à déambuler dans la cité pour partager leurs patrimoines historiques, leurs récits de vie, leurs environnements et leurs photos de familles. ♿️

📍 Cité des Aygalades, 3 Boulevard de la Padouane, 13015 Marseille
🚌 BUS 30 : arrêt village Aygalades

Contact : 06 07 37 16 67 (Nathalie Cazals)
images-plurielles@yahoo.fr

TOUS PUBLICS / JEUNE PUBLIC

ASSOCIATION POUR LA CITÉ DES ARTS DE LA RUE
• PORTES OUVERTES À LA CITÉ DES ARTS DE LA RUE

🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 18h. Dernière admission à 17h30
🕒 Dimanche 16 septembre de 9h30 à 13h. Dernière admission à 12h30.
Visite guidée, visite libre, exposition, marché de producteurs locaux : 1h30
Ouverture des portes de l'ancienne savonnerie l'Abeille, devenue pôle de création en espace public : exposition, marché agrémentent la visite.
Inscription obligatoire pour les visites guidées. 40 personnes maximum/visite.
Consulter les horaires des visites guidées sur le site internet : www.lacitedesartsdelarue.net ♿️👤

• OUVERTURE DE CHANTIER #6 DE LA CASCADE DES AYGALADES

🕒 Samedi 15 septembre de 9h30 à 18h. Dernière admission à 17h30



La Cité des Arts de la Rue

🕒 Dimanche 16 septembre de 9h30 à 13h. Dernière admission à 12h30.
Visite guidée, exposition : 1h30
Conférence : 2h (uniquement le dimanche matin)
Ouverture de chantier # 6 « Jardin de la cascade des Aygalades » : site remarquable du patrimoine naturel marseillais.
Conférence sous la cascade : « Ecouter les histoires d'un ruisseau », uniquement le dimanche matin.
Inscription obligatoire pour les visites guidées – 40 personnes maximum/visite.
Inscription conseillée pour la conférence – 40 personnes maximum.
Consulter les horaires des visites guidées et de la conférence sur le site internet : www.lacitedesartsdelarue.net

📍 Cité des arts de la rue, 225 avenue des Aygalades, 13015 Marseille
🚌 M2 terminus Bougainville
Puis 🚌 BUS 30 direction La Savine arrêt Cité des arts de la rue

Contact : 04 13 25 77 13
info@lacitedesartsdelarue.net

TOUS PUBLICS

LA GARE FRANCHE

CUISINES DANS MON JARDIN

🕒 Dimanche 16 septembre de 12h30 à 14h.
Repas dans le jardin : le temps du déjeuner
Venez goûter aux spécialités des voisins de la Gare Franche, spécialement concoctées pour vous !
Assiette dégustation : 8€.

Se présenter directement dans les jardins pour le service – 120 convives maximum. 👁️🔪👤

📍 La Gare Franche, 7, chemin des Tuileries, 13015 Marseille
TER Marseille-Aix, arrêt Saint-Antoine (15 minutes depuis la gare Saint Charles)
🚌 BUS B2 au départ du métro Bougainville : arrêt Saint-Antoine Village
🚌 BUS 25 au départ du métro Bougainville : arrêt Boulevard Falcot
🚌 BUS 97 au départ de Canebière Bourse : arrêt Hôpital Nord puis 10 min de marche vers Saint-Antoine
🚌 BUS 96 au départ Hôpital Nord : arrêt Plan d'Aou

Contact : 04 91 65 17 77
contact@lagarefranche.org

• LA GUERRE DES BOUTONS

🕒 Dimanche 16 septembre de 10h30 à 12h15
Spectacle : 1h45
La Guerre des boutons, d'après le roman de Louis Pergaud jouée en extérieur par des comédiens clowns et musiciens.
Inscription obligatoire. 150 personnes maximum. 🎭

• NHÀ, LA MAISON

🕒 Dimanche 16 septembre de 15h à 15h30
Spectacle : 30 minutes environ

En collaboration avec le Merlan, scène nationale de Marseille, duo chorégraphié par Sébastien Ly / Cie Kerman.
Inscription obligatoire. 150 personnes maximum. 🎭

📍 La Gare Franche, 7, chemin des Tuileries, 13015 Marseille
TER Marseille-Aix, arrêt Saint-Antoine (15 minutes depuis la gare Saint Charles)
🚌 BUS B2 au départ du métro Bougainville : arrêt Saint-Antoine Village
🚌 BUS 25 au départ du métro Bougainville : arrêt Boulevard Falcot
🚌 BUS 97 au départ de Canebière Bourse : arrêt Hôpital Nord puis 10 min de marche vers Saint-Antoine
🚌 BUS 96 au départ Hôpital Nord : arrêt Plan d'Aou

Contact : 04 91 65 17 77
contact@lagarefranche.org

TOUS PUBLICS

ÉGLISE PROTESTANTE UNIE À TERRE NOUVELLE
APRÈS-MIDI PORTES-OUVERTES DE L'ÉGLISE

🕒 Dimanche 16 septembre de 14h à 17h.
Dernière admission à 16h30.
Visite libre, exposition
Découvrir un temple polyvalent destiné aussi bien au culte qu'aux Restos du Cœur.
99 personnes maximum. ♿️

📍 68 chemin des Baumillons, 13015 Marseille
🚌 BUS 96, 96S, 97, B2, 526 : arrêt Hôpital Nord Urgences puis 10 minutes à pied.

Contact : georges.fauche@gmail.com

16ÈME ARRONDISSEMENT

TOUS PUBLICS

ASSOCIATION CULTURELLE

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA GALLINE

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 14h à 17h.
Visite guidée à la demande et visite libre : environ 30 min.
Visite du site et de la chapelle, découverte du patrimoine : chapelle, statue, tableaux, ex voto.

📍 Chapelle Notre Dame de la Galline – hameau de la Nerthe, L'Estaque, 13016 Marseille
Terminus du 🚌 BUS 36, 36B ou 96, prendre chemin de la Nerthe, Chapelle à environ 4 km.
Parking sur place

Contact : 04 91 46 13 39 – claudefouques@neuf.fr



TOUS PUBLICS

COLLECTIF VILLA BELLEVUE ET ASSOCIATION DES PEINTRES DE L'ESTAQUE

SUR LES PAS DE CÉZANNE, MOMENTS PARTAGÉS

🕒 Samedi 15 septembre de 9h à 12h et de 12h à 19h.
Dernière admission à 18h30.

Balade de 9h à 12h : 2h

Visite libre, exposition : de 12h à 19h

Pique-nique tiré du sac le midi.

Balade au Rocher de Cézanne le matin, pique-nique tiré du sac à 12h et l'après-midi visite libre, exposition/atelier.

♿ **seulement pour l'exposition.**

📍 Villa Bellevue, 146 montée Pichou, 13016 Marseille

Navette 95 (matin uniquement)

A pied ou en voiture pour l'après-midi.

Contact : 06 89 35 43 03 - villa.bellevue@laposte.net

TOUS PUBLICS

SIES - SYNDICAT DES INITIATIVES DE L'ESTAQUE ET DU BASSIN DE SÉON

LES ROUTES DE L'IMPRESSIONNISME. PROJET EUROPÉEN

🕒 Samedi 15 et dimanche 16 septembre de 9h à 18h.

Visite guidée, visite libre, exposition, balade

Exposition 10 JOURS à la MMA Estaque Plage /

Visite/Libre ou guidée

Balade sur 2 jours (à la demande)

Exposition de 50 copies des grands peintres :

BRAQUE, CEZANNE, RENOIR, DERAINE,...

♿ 👁 🗺 🗺

📍 Villa Mistral (Local SIES), 90 plage de l'Estaque, 13016 Marseille

🚌 35 Joliette / Estaque Plage

La navette maritime Vieux Port /Quai du Par Mistral

Contact : 06 62 19 48 39 - sanchorio@free.fr

TOUS PUBLICS

AMICALE DE LA CITÉ SAINT LOUIS, IMAGES ET PAROLES ENGAGÉES, HÔTEL DU NORD

LA CITÉ SAINT-LOUIS PHOTOGRAPHIÉE PAR SES HABITANTS

🕒 Dimanche 16 septembre de 10h à 13h et de 14h30 à 17h.

Exposition : 10h à 13h et de 14h30 à 17h

Balade : 2h30, départ à 14h30

Exposition à la fois intime et très collective pour partager le regard des habitants de la Cité jardin Saint-Louis sur leur patrimoine. Egalement point de départ, à 14h30, d'une balade pour rejoindre l'église. ♿ 🗺 🗺

📍 Amicale de la Cité St Louis, 7 avenue des Lilas, 13016 Marseille

🚌 25, 36, 36B, 535 : Cité St Louis

🚌 B2, 526 : St Louis Camau

🚌 70, 70S : Lycée St Exupéry

Contact : 06 09 87 98 75 - juliedemuer@gmail.com

20 GRANDES EXPOSITIONS

SOPHIE CALLE

Une artiste contemporaine à Marseille

Centre de la Vieille Charité

Palais Longchamp

Château Borély

janvier → avril 2019

ERWIN WURM

Un artiste contemporain à Marseille

Centre de la Vieille Charité

Musées des beaux-arts et Cantini

Château Borély

mai → septembre 2019

LE HASARD

en partenariat avec le Centre National d'art

Georges Pompidou

Centre de la Vieille Charité

automne 2019

MAN RAY ET LA MODE

Château Borély

automne 2019

Un site internet et un agenda gratuit
pour toutes vos sorties

À SORTIR MARSEILLE

SEPT ● OCT



sortiramarseille.fr

photos © iStock / graphisme Et d'eau fraîche

 @sortiramarseille

 @sortiramarseille

Nous sommes  marseille

 VILLE DE
MARSEILLE
www.marseille.fr